VESTIBULAR
MEDICINA

2024/02

PROCESSO SELETIVO 2º SEMESTRE DE 2024
CAMPUS LUZIÂNIA
07 DE JUNHO DE 2024

DISCIPLINAS - BIOLOGIA, FÍSICA, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS), LÍNGUA PORTUGUESA, LITERATURA BRASILEIRA, MATEMÁTICA, QUÍMICA.

INSTRUÇÕES

- Não se comunique, em hipótese alguma, com outros candidatos.
- Não é permitida a consulta a apontamentos, livros ou dicionários.
- Solicite a presença do fiscal em caso de necessidade.
- Para marcar no Cartão-Resposta, utilize caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- Confira, no Cartão-Resposta, o número de sua inscrição, seu nome e assine no espaço adequado.
- Em nenhuma hipótese será distribuída uma cópia do Cartão-Resposta e da Folha de Redação, que são identificados eletronicamente.
- Não serão consideradas as respostas que não forem transportadas para o Cartão-Resposta.
- As questões deverão ser respondidas no Cartão-Resposta, assinalando-se as proposições correspondentes de cada questão, sendo: Verdadeiras (1ª coluna) e Falsas (2ª coluna).
- Confira, na Folha de Redação, o número de sua inscrição e entregue-a juntamente com o Cartão-Resposta.
- O candidato, em nenhuma hipótese, poderá identificar-se na prova de redação.
- Verifique se o seu Caderno de Questões apresenta todas as folhas numeradas corretamente. Caso haja algum problema, comunique ao fiscal de sala.

unirv.edu.br | @unirvoficial | /unirv

EQUIPE DE VESTIBULAR
vestibular@unirv.edu.br
Fone/WhatsApp 64 3620-3030

QUESTÃO 1

O Triângulo das Bermudas é formado por 1 milhão e meio de quilômetros quadrados em alto-mar dentro de um triângulo equilátero (daí seu nome) formado pelos extremos das ilhas das Bermudas, Porto Rico e Miami, na Flórida, Estados Unidos.

Este triângulo imaginário guarda um segredo: centenas de navios desapareceram desde que há registro deste lugar, quase uma centena de aviões – que se conheçam – e milhares de pessoas. Estão todos no fundo do mar? Estão em outra dimensão? Estão afundados com a cidade perdida da Atlântida? Provavelmente não, mas os humanos sempre gostaram de incluir um pouco de lenda aos fenômenos que não conseguiram provar.

Contexto e primeiras alusões do "Triângulo do Diabo"

O ano 1945 é uma data que marca o início deste mistério. Tripulações de cinco aviões da Marinha dos Estados Unidos que sobrevoavam a área desapareceram. Até mesmo uma sexta aeronave desapareceu, um avião de emergência Martin Mariner que tinha ido em socorro das outras tripulações. No total, 27 pessoas desapareceram sem deixar rastro. Na última comunicação com eles, um de seus membros afirmou que estavam completamente perdidos e sem saber em que direção continuar. Depois disso, nada. [...]

Mas por que aquele lugar? Porque era – e ainda é – um ponto de passagem muito frequentado por navios e aviões que viajam do continente americano para o europeu. Seus fortes ventos e as correntes do Golfo tornam mais rápida a navegação e os voos através da área. É uma espécie de "atalho" ou "rota rápida" para a Europa. E como sabemos, quanto mais barcos ou aviões passarem por este lugar, maiores serão as probabilidades de que aconteça algo fora do comum. (Disponível em: www.nationalgeographicbrasil.com/historia/2022/10/mitos-e-verdades-do-triangulo-das-bermudas#:~:text=O%20Triângulo%20das%20Bermudas%20).

Assinale V (verdadeiro) ou F (falso) para as alternativas de acordo com o texto:

A ( ) O trecho tem o objetivo de convencer o leitor de que não existe uma explicação lógica para os desaparecimentos de embarcações e aviões no Triângulo das Bermudas.

B ( ) Pelas informações trazidas no texto, é possível supor que o primeiro caso de desaparecimento de aviões no Triângulo das Bermudas de que se tem notícia ocorreu em 1945.

C ( ) No trecho “Tripulações de cinco aviões da Marinha dos Estados Unidos que sobrevoavam a área desapareceram”, o núcleo do sujeito de “desapareceram” é “tripulações”.

D ( ) No último parágrafo, o autor apresenta sua teoria para explicar o mistério que acompanha o Triângulo das Bermudas: os ventos e correntes fortes da região são a causa de tantos desastres.

QUESTÃO 2

Os telhados de zinco de Paris são um dos maiores charmes da capital francesa. Mas além de embelezar a paisagem, eles também reservam surpresas. É bem ali, no alto dos prédios, que a “Cidade Luz” resgata um pedacinho da vida no campo.

A apicultura urbana existe em Paris desde o século XIX, e se tornou uma verdadeira moda nos últimos anos. Em busca de um pouco mais de natureza em meio a tanto asfalto e concreto, empresas, lojas e pessoas comuns instalaram colmeias nos telhados da cidade, onde fabricam o próprio mel.

Qualquer um pode instalar colmeias no jardim de casa, no terraço ou na sacada. A moda pegou tanto que até monumentos ícones da capital francesa participam. Quem passa em frente ao Grand Palais jamais poderia imaginar que tem produção de mel ali em cima.

O *Cidades e Soluções* foi a Paris mostrar quem levou as abelhas para a maioria dos telhados famosas da cidade: o apicultor Nicolas Géant. Ele já instalou oitocentas colmeias na Região Metropolitana de Paris, 120 só na capital, como na catedral de Notre Dame. A cada duas semanas, ele as monitora e garante que as abelhas só têm um inimigo: o vento.

Com trinta anos de experiência em apicultura urbana, Géant garante que o inseto pode sobreviver melhor nas grandes cidades do que no campo. “Por incrível que pareça, a variedade de flores, cheias de pólen, pode ser maior em plena cidade do que nas regiões agrícolas. Além das dezenas de parques e jardins de Paris, os franceses adoram cultivar plantas nas sacadas dos apartamentos”, enfatizou. (TRIGUEIRO, André. **Cidades e soluções**: como construir uma sociedade sustentável. Rio de Janeiro, LeYa, 2017).

Assinale V (verdadeiro) ou F (falso) para as afirmativas abaixo de acordo com o texto:

A ( ) O texto caracteriza-se por seu apelo argumentativo em defesa das abelhas enfatizando os riscos que esses insetos sofrem tanto no meio urbano quanto no rural.

B ( ) No trecho “É bem ALI, no alto dos prédios [...]”, a palavra destacada faz remissão a “telhados de Paris”, mencionados anteriormente.

C ( ) Fica subentendido que, em Paris, os moradores são autorizados a criar abelhas em casa.

D ( ) A quantidade de plantas e flores plantadas em Paris cria um ambiente mais favorável à sobrevivência das abelhas nessa região, mais do que em regiões agrícolas, segundo especialista citado no texto.

LITERATURA BRASILEIRA

QUESTÃO 3

Acerca do livro *Sentimento do Mundo*, escrito por Carlos Drummond de Andrade, assinale V (verdadeiro) ou F (falso) nas seguintes proposições:

A ( ) Os poemas de *Sentimento do Mundo* apresentam preocupações sociais e históricas que foram, posteriormente, expandidas na obra *A Rosa do Povo*, também escrita por Drummond.

B ( ) As guerras, o nazismo e o Estado Novo de Getúlio Vargas exerceram influência na composição de alguns dos poemas do livro *Sentimento do Mundo*.

C ( ) Os poemas de *Sentimento do Mundo* apresentam uma composição em versos regulares.

D ( ) Trata-se o livro *Sentimento do Mundo* de uma obra Realista.

QUESTÃO 4

Em relação ao conto “Devaneio e embriaguez duma rapariga”, presente na obra *Laços de Família*, de Clarice Lispector, julgue as afirmativas a seguir como verdadeiras (V) ou falsas (F):

A ( ) O conto parte de um evento trágico e, em seguida, apresenta o desdobramento dos fatos, com explicações de ordem memorialística do narrador.

B ( ) A partir do trecho *“Sua carne alva estava doce como a de uma lagosta, as pernas duma lagosta viva a se mexer devagar no ar”,* pode-se observar uma comparação entre a situação de constrangimento e incômodo na qual se encontra a personagem principal e a técnica gastronômica de preparo de lagostas, comumente cozidas vivas, transmitindo uma ideia de sofrimento por parte da personagem principal e do crustáceo.

C ( ) Em relação ao trecho *“Ela ainda à cama, tranquila, improvisada. Ela amava.... Estava previamente a amar o homem que um dia ela ia amar. Quem sabe lá, isso às vezes acontecia, e sem culpas nem danos para nenhum dos dois”*, nota-se a presença de um amor genuíno e inquestionável por parte da personagem feminina em relação ao seu atual marido.

D ( ) A personagem principal do conto, em diferentes momentos da narrativa, devaneia sobre o certo e o errado.

HISTÓRIA

QUESTÃO 5

Segundo Vera Lúcia Ferlini, “a sociedade açucareira arrastava consigo uma legião de marginalizados, que compunham o pano de fundo do “paraíso do açúcar”: prostitutas, ladrões, mendigos, feiticeiros, biscateiros”. Entretanto foi o ambiente da zona mineradora do século XVIII, caracterizado por empreendimentos provisórios e pela instabilidade social, que mais favoreceu a proliferação destes tipos. FERLINI, Vera L. **A Civilização do açúcar: séculos XVI a XVIII**. São Paulo: Brasiliense, p. 54, 1988.

Sobre a sociedade açucareira e mineradora, no período colonial brasileiro, verifique quais alternativas são verdadeiras (V) e quais são falsas (F).

A ( ) Numa sociedade, como a ligada à economia açucareira, definida pelos extremos -*senhores* e *escravos* - uma camada intermediária e de definição imprecisa era composta de homens livres, mas desprovidos de cabedal, ligados a atividades incertas.

B ( ) Nas áreas dedicadas à economia açucareira, instituiu-se uma sociedade que tinha na base os escravos e no vértice, os senhores que eram proprietários de terras, destinando-se ao desterro os que não se enquadravam nestas posições.

C ( ) O intenso fluxo populacional em direção às regiões mineradoras deslocou o papel da escravidão nestas áreas, sendo o trabalho dos escravizados susbstituído pelo trabalho livre e assalariado nas minas, situação possível pela riqueza gerada a partir do ouro.

D ( ) A mineração produziu toda sorte de desclassificados sociais, pessoas estigmatizadas pela cor, pela origem e pela condição social; sobre esta gente recaiu o estigma da "ociosidade" "inutilidade" e "vagabundagem".

QUESTÃO 6

O café é originário das terras altas da Etiópia e difundiu-se para o mundo através do Egito e da Europa. Em 1727 ele foi introduzido no Brasil a partir das Guianas. Foi cultivado inicialmente no Norte e no Nordeste, mas foi no Sudeste, primeiro no Rio de Janeiro, depois em São Paulo e Minas, que ele mais prosperou. O negócio do café se tornou a mais importante fonte de receitas do Brasil e de divisas externas, durante muitas décadas no século XIX.

Sobre a economia cafeeira e sua importância no Brasil, faça a distinção entre as alternativas que são verdadeiras (V) e as que são falsas (F).

A ( ) A produção cafeeira do Oeste Paulista superou a do Vale do Paraíba, dentre outros motivos, porque o solo desta região era mais apropriado para este tipo de cultura.

B ( ) A expansão cafeeira transformou a base econômica do Brasil, mas permaneceu atrelada sempre ao escravismo, haja vista que as tentativas de introduzir mão de obra imigrante foram frustradas pela ideologia do eugenismo.

C ( ) O ciclo econômico do café está atrelado à reconfiguração da economia brasileira que se transforma em uma economia industrial a partir das riquezas geradas pelos "barões do café".

D ( ) A expansão cafeeira no Oeste de São Paulo foi impulsionada, entre outros fatores, pela construção de ferrovias, conectando áreas produtoras ao Porto de Santos para o escoamento eficiente da produção.

GEOGRAFIA

QUESTÃO 7

Fenômenos, como chuvas intensas e elevação das temperaturas, têm colocado o tema das mudanças climáticas no centro das atenções. Discutem-se, entre outras coisas, quais os efeitos da ação antrópica sobre tais mudanças. Diferencie entre as ações antrópicas abaixo apontadas, as quais incidem sobre o clima, e assinale verdadeiro (V) ou falso (F) conforme for o caso:

A ( ) As queimadas e uso inadequado dos recursos hídricos, por exemplo, para a irrigação.

B ( ) A urbanização e o desmatamento ligado, por exemplo, à expansão da pecuária.

C ( ) O excesso de gases poluentes lançados na atmosfera ou "efeito estufa".

D ( ) A queima de combustíveis fósseis e o desflorestamento.

QUESTÃO 8

Sabemos que a Cartografia, assim como outros ramos do conhecimento e da ciência, é afetada por diferentes avanços tecnológicos. Assinale verdadeiro (V) ou falso (F) para as alternativas abaixo verificando se significam, ou não, inovações tecnológicas que impactam a Cartografia:

A ( ) Geoprocessamento e Imagens de Satélite.

B ( ) Levantamento Fotogramétrico e Sistema de Informações Geográficas (SIG).

C ( ) Sensoriamento Remoto e Projeção de Mercator.

D ( ) Sistema Global de Navegação por Satélite e Cartografa Digital.

MATEMÁTICA

QUESTÃO 9

Assinale V (verdadeiro) ou F (falso) para as alternativas.

A ( ) Dada a matriz $A = \begin{bmatrix} -x & 3 & x-6 \\ 2 & 1 & 6 \\ -1 & -6 & 2 \end{bmatrix}$, e sabendo que o determinante da transposta de A é –62, podemos concluir que o valor de x é menor que 5.

B ( ) O determinante da matriz $A = \begin{bmatrix} -1 & 2 & -2 & 1 \\ 3 & 1 & -6 & 0 \\ 2 & -1 & 4 & 1 \\ 0 & -2 & -3 & 0 \end{bmatrix}$ é 108.

C ( ) Considere P uma matriz quadrada de ordem 3, tal que $P = \begin{bmatrix} x & y & z \\ a & b & c \\ m & n & k \end{bmatrix}$, e $\det P = \Delta$.

Pode-se afirmar que o valor de $\begin{vmatrix} 8x+a & a & m \\ 16y+2b & 2b & 2n \\ 8z+c & c & k \end{vmatrix}$ é igual a 16Δ.

D ( ) Dadas as matrizes $A = \begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 3 & 2 & 1 \\ 3 & 1 & 3 \end{bmatrix}$, e B uma matriz quadrada de ordem 3 tal que $\det(2AB) = 512$. Com base nessas informações, pode-se dizer que o determinante da matriz B é 4.

QUESTÃO 10

Assinale V (verdadeiro) ou F (falso) para as alternativas.

Dadas as matrizes $A = \begin{pmatrix} 1 & -2 & 3 \\ 2 & -1 & 2 \\ 3 & -2 & 1 \end{pmatrix}$ e $B = \begin{pmatrix} 0 & 0 & 1 \\ 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 0 \end{pmatrix}$, temos que

A ( ) $A^2 - 2A + B^2 = \begin{pmatrix} -1 & 8 & 4 \\ 0 & 4 & 0 \\ 4 & 8 & -1 \end{pmatrix}$.

B ( ) Sejam $A = \begin{pmatrix} 8 & 6 \\ -5 & -4 \end{pmatrix}$ e $B = \begin{pmatrix} 2 & 3 \\ x & y \end{pmatrix}$, ambas matrizes quadradas de ordem 2. Se a matriz B é a inversa da matriz A, então, podemos afirmar que $x + y = -13$.

C ( ) Se $A = \begin{pmatrix} -1 & 2 \\ 3 & -4 \end{pmatrix}$ e $B = \begin{pmatrix} -8 & 5 \\ 20 & -13 \end{pmatrix}$, temos que a soma dos elementos da matriz X, que satisfaz a equação matricial $A \cdot X = B$, é igual a zero.

D ( ) Considere as matrizes $A = \begin{pmatrix} -2 & \sqrt{2} & -\sqrt{3} \\ 3 & 2\sqrt{2} & 3\sqrt{3} \end{pmatrix}$ e $B = \begin{pmatrix} 0 & -\sqrt{2} & \sqrt{3} \\ -1 & -5\sqrt{2} & -2\sqrt{3} \end{pmatrix}$.
Multiplicando a matriz A pela matriz transposta de B, obtemos a matriz $\begin{pmatrix} -5 & -2 \\ 5 & -41 \end{pmatrix}$.

FÍSICA

QUESTÃO 11

Considere que pulsos, produzidos por uma fonte mecânica, se propagam ao longo de duas cordas homogêneas emendadas de densidades lineares diferentes ($\mu_1 \neq \mu_2$), produzam uma onda estacionária. Os pulsos sofrem refração quando passa da corda 1 para corda 2. Em relação ao fenômeno descrito, julgue as afirmativas em V para verdadeiras ou F para falsas.

A ( ) Se $\mu_1 > \mu_2$ a frequência das ondas que se propagam ao longo da corda 1 é menor do que a frequência das ondas refratadas na corda 2.

B ( ) Se $\mu_1 > \mu_2$ a frequência das ondas que se propagam ao longo da corda 1 é maior do que a frequência das ondas refratadas na corda 2.

C ( ) Se a velocidade das ondas na corda 1 for o dobro das ondas refratadas na corda 2, então, o comprimento da onda na corda 1 é o dobro do comprimento da onda na corda 2.

D ( ) Se a velocidade das ondas na corda 1 for o dobro das ondas refratadas na corda 2, então, o comprimento da onda na corda 1 é a metade do comprimento da onda na corda 2.

QUESTÃO 12

Em média, a potência nominal de um *cooktop* de indução varia entre 1,5 kW e 3 kW. Considerando que o calor específico da água equivale a 1 cal/g°C, o calor de fusão da água equivale a 80 cal/g, a massa específica da água equivale 1 g/cm³ e que 1 cal corresponde a 4,2 J, julgue as afirmativas em V para verdadeiras ou F para falsas.

A ( ) Se toda energia fosse transferida para água, seria necessário 1,4 min para esquentar 1 L de água de 20 °C para 80 °C, regulando-se a potência do fogão para 3 kW.

B ( ) Se toda energia fosse transferida para água, seriam necessários 84 s para esquentar 1 L de água de 20 °C para 80 °C, regulando-se a potência do fogão para 3 kW.

C ( ) Caso apenas 70% da energia gerada pelo fogão fosse realmente transferida para água, seriam necessários 4 min para esquentar 1 L de água de 20 °C para 80 °C, regulando-se a potência do fogão para 1,5 kW.

D ( ) Caso apenas 60% da energia gerada pelo fogão fosse realmente transferida para água, seriam necessários 2,2 min para esquentar 1 L de água de 20 °C para 80 °C, regulando-se a potência do fogão para 3 kW.

BIOLOGIA

QUESTÃO 13

O pâncreas é uma glândula retroperitoneal dividida em três partes: cabeça (proximal), corpo e cauda (distal). O pâncreas exócrino corresponde à maior parte da massa pancreática, constituída basicamente por células acinares. A função endócrina do pâncreas é desempenhada por aglomerados de células, dispersas no tecido acinar pancreático. Assinale com V (verdadeiro) ou com F (falso) as seguintes afirmações:

A ( ) Após o desjejum ocorre um aumento de glicose no sangue devido à absorção de carboidratos, pelas células intestinais. Esse aumento estimula a liberação de insulina pelo pâncreas.

B ( ) O pâncreas é estimulado a secretar glucagon quando há necessidade de absorção de glicose pelos músculos, pelo fígado e por células do tecido gorduroso.

C ( ) As ilhotas de Langerhans são aglomerados de células que constituem a parte exócrina do pâncreas, onde as células-alfa produzem insulina e as células-beta produzem glucagon.

D ( ) A pancreatite afetaria, principalmente, o controle de glicose no organismo, a emulsão de gorduras e a reabsorção, na porção inical do intestino, de água e sais minerais.

QUESTÃO 14

Os neurotransmissores são substâncias químicas produzidas pelos neurônios e são usadas para transmitir informação entre eles. Analise as afirmativas abaixo e determine se são verdadeiras (V) ou falsas (F).

A ( ) Os neurotransmissores liberados no espaço sináptico ligam-se a proteínas que estão nas membranas da célula gerando o impulso nervoso.

B ( ) Os neurotransmissores ficam armazenados em bolsas nas extremidades axônicas dos neurônios.

C ( ) Quando o neurônio é estimulado, ocorre uma mudança brusca na permeabilidade da membrana aos íons sódio e potássio, ocorrendo uma despolarização.

D ( ) Os neurotransmissores são usados apenas em sinapses entre dois neurônios. Quem determina a intensidade diferente dos potenciais de ação são os tipos diferentes de neurotransmissores.

QUÍMICA

QUESTÃO 15

A primeira pessoa a isolar o oxigênio foi o cientista inglês Joseph Priestley. Para conseguir esse feito, ele aqueceu óxido de mercúrio (II) no estado sólido. A equação não balanceada, que representa essa reação pode ser vista abaixo:

$$HgO(s) \rightarrow Hg(l) + O2(g)$$

Considerando os conceitos estudados acerca das reações químicas e dos cálculos estequiométricos, avalie as afirmativas a seguir, assinalando V (verdadeiro) ou F (falso) para as alternativas.

A ( ) A reação descrita acima é classificada como decomposição.

B ( ) Na reação balanceada, 32 g de gás oxigênio são produzidos a partir de, aproximadamente, 217 g de óxido de mercúrio (II).

C ( ) São produzidos 2 mols de mercúrio líquido na reação acima.

D ( ) $6,02x10^{23}$ é o número de moléculas de óxido de mercúrio (II) que participam da reação.

QUESTÃO 16

Para estudar o comportamento macroscópico de substâncias gasosas, bem como suas propriedades físicas, as Leis dos Gases têm um papel muito importante. Com base nessas leis, avalie as afirmativas a seguir, assinalando V (verdadeiro) ou F (falso) para as alternativas.

A ( ) Segundo a Lei de Charles, ao aquecer ou resfriar um gás sob pressão constante, quanto maior a temperatura, menor o volume.

B ( ) Lei de Avogadro estabelece que o volume de um determinado gás é inversamente proporcional ao seu número de mols, para um sistema com pressão e temperatura constante.

C ( ) A Lei de Charles sugere que, ao aquecer ou resfriar um gás com volume constante, diminuindo a temperatura, obtemos um aumento da pressão.

D ( ) Segundo Boyle, a massa fixa de um gás em uma temperatura constante é diretamente proporcional à pressão do gás.

LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS)

QUESTÃO 17

If St. Petersburg is Russia's "window on Europe," Moscow is Russia's heart. It is an upbeat, vibrant, and sometimes wearisome city. Much of Moscow was reconstructed after it was occupied by the French under Napoleon I in 1812 and almost entirely destroyed by fire. Moscow has not stopped being refurbished and modernized and continues to experience rapid social change. Russia's Soviet past collides with its capitalist present everywhere in the country, but nowhere is this contrast more visible than in Moscow. Vladimir Ilich Lenin's Mausoleum remains intact, as do many dreary five-story apartment buildings from the era of Nikita Khrushchev's rule (the mid-1950s to the mid-1960s), yet glitzy automobiles and Western-style supermarkets, casinos, and nightclubs are equally visible. Many Orthodox churches, as well as some synagogues and mosques, have been restored, Moscow's novel theatres have reclaimed leadership in the dramatic arts, and traditional markets have been revived and expanded. These markets, which under the Soviets were known as kolkhoz (collective-farm) markets and sold mainly crafts and produce, are now more sophisticated retail establishments.

It has become habitual to compare Moscow with St. Petersburg, its rival and the former (1712–1918) capital of Russia. While St. Petersburg has absorbed western European influences, Moscow is viewed as a traditional Russian city. Unlike its rival, Moscow has a well-defined city centre marked by the Kremlin. Other characteristics of Moscow are its physical layout in radial spokes and rings that have been extended over time, its hodgepodge of architectural styles, and its historical buildings that were mainly built by Russian architects. Moscow's buildings were predominantly wooden until the 1920s, when brick and stone came into use.

Disponível em: www.britannica.com/place/Moscow

Assinale V (verdadeiro) ou F (falso) para as afirmativas abaixo de acordo com o texto:

A ( ) Apesar de existir comparação entre Moscou e São Petersburgo em alguns trechos, o texto se concentra nas características de Moscou e a apresenta como uma cidade mais tradicional do que São Petersburgo.

B ( ) Entre as características de Moscou apontadas no texto, pode-se citar a mistura de estilos arquitetônicos, a presença de mercados renovados e um centro bem definido com a presença do Kremlin.

C ( ) Segundo o texto, o passado soviético da Rússia entra em colisão com o seu presente capitalista, porém isso não é perceptível em Moscou.

D ( ) Moscou passou por processo de remodelização durante sua história após ter sido quase destruída por um incêndio causado pelas construções de madeira que predominaram até a década de 1920.

QUESTÃO 18

The Galveston diet

OB-GYN Mary Claire Haver, MD developed the Galveston diet, which emphasizes weight loss for middle-aged women. It was created to lessen the hot flashes, inflammation, and decreased metabolism that middle-aged women endure throughout menopause. It places a focus on nutrients that are crucial for this age group in particular, such

high fibre and anti-inflammatory meals.

The Galveston diet suggests that you practice intermittent fasting every day, which involves limiting your food to an eight-hour window, such as between 10 am and 6 pm. The remaining 16 hours of the day are spent fasting. Dieters are advised to consume as much lean protein, fatty fish, avocado, non-starchy vegetables, low-sugar fruits, olive oil, nuts, and seeds as possible, while limiting their intake of added sweets, alcohol, and foods high in omega-6 fatty acids. Also considerably reduced are dairy and carbohydrates. The Galveston diet is a lifestyle choice supported by research that has been shown to be successful in maintaining a healthy weight and overall wellbeing.

Dr. Mary Haver, the program's originator, is a skilled obstetrician-gynecologist. She created this diet in response to the numerous questions her patients had about weight gain after menopause. She constantly advised her patients to eat less and exercise more, but she didn't know this advice wasn't effective until she started to go through the menopause herself. This realization finally inspired her to devise a fresh plan.

(RAMSEY, Megan . **The Ultimate Galveston Diet Cookbook for Beginners**: 1500 Days of Quick, Delicious and Healthy Recipes to Burning Fat, Balancing Hormones to Live a Healthier Lifestyle | 30 Days Meal Plan Included (pp. 10-11). Edição do Kindle).

Assinale V (verdadeiro) ou F (falso) para as afirmativas abaixo de acordo com o texto:

A ( ) O texto é parte de um artigo científico sobre uma pesquisa a respeito de sintomas da menopausa.

B ( ) A dieta Galveston é baseada em conhecimento científico segundo o qual a eliminação de carboidratos da dieta de mulheres na menopausa faz os fogachos desaparecerem.

C ( ) O que motivou a Dra. Haver a criar a dieta Galveston foi o fato de muitas de suas pacientes questionarem o ganho de peso após a menopausa.

D ( ) Além de recomendar um jejum intermitente de 16 por 8 horas, a dieta Galveston se concentra em alimentos como fibra, proteína magra, nozes, entre outros.

REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

INSTRUÇÕES

1. O texto deverá ter, no máximo, 25 (vinte e cinco) linhas, e no mínimo, 20 (vinte) linhas. Textos que não atingirem 20 linhas serão eliminados.

2. A proposta de redação apresenta coletâneas que mantêm uma linha temática. Consulte as coletâneas e utilize-as segundo as instruções específicas. Não as copie.

3. Ao elaborar sua redação, você poderá utilizar-se também de outras informações que julgar relevantes para o desenvolvimento da temática escolhida, desde que estejam, essencialmente, relacionadas.

4. Na redação final você deverá ater-se ao seguinte:
a) dê um título à sua redação;
b) use caneta de tinta azul ou preta.

5. Qualquer redação, por mais bem feita que seja, terá nota zero se fugir da temática proposta; se for cópia dos trechos apresentados nas coletâneas; se for ilegível ou apresentar desconhecimento da norma padrão e manejo da modalidade escrita, acarretando total comprometimento do texto produzido. A redação também será penalizada se não corresponder ao tipo de texto escolhido.

ORIENTAÇÃO GERAL

Esta prova se compõe de uma proposta de redação. Preste atenção ao assunto que é solicitado. A valorização do seu texto dependerá de sua relação direta com o tema, com a montagem do texto, com a coerência, com a coesão e, principalmente, com os argumentos que você utilizar para convencer o seu leitor de que o seu ponto de vista é o melhor.

ALTERNATIVA A

Texto 1

Os nazistas foram testando jeitos mais práticos de matar pessoas. Primeiro, eram fuzilamentos. Depois, o uso de gás de caminhões. Por fim, inventaram uma coisa medonha: uma câmara de gás em que as vítimas eram colocadas sem roupas e mortas, pensando que estavam ali porque iam tomar banho.O horror acabava com o transporte dos corpos dessas pessoas primeiro para valas, depois para fornos crematórios cada vez mais eficientes. Auschwitz, o nome alemão para um campo de extermínio na Polônia, virou sinônimo de "inferno na terra". Tudo era estruturado em um sistema de campos criado numa conferência em 1942. Esse terror em escala industrial —ou seja, de grandes proporções e sistematizado- coloca o Holocausto à parte. Quando as tropas soviéticas e, depois, americanas foram descobrindo o que se passava nessas "fábricas da morte", o mundo entendeu que algo terrível havia acontecido.Muito foi contado pelos sobreviventes, e hoje há muitos filmes sobre o assunto, a maioria pesados para crianças. Quando alguém tenta contar a história de um ponto de vista mais leve, como em "A Vida é Bela" (1997), o diretor acaba sendo criticado —será que seria certo deixar algo tão triste menos pesado? Ninguém nunca saberá ao certo quantas pessoas morreram. O número mais aceito, tanto por Israel quanto pelos Estados Unidos, é de seis milhões. Isso é o equivalente a 2/3 dos judeus da Europa na época, ou 1/3 deles no mundo todo. Houve tantas ou mais pessoas mortas não-judias em perseguições nazistas, como 250 mil ou mais ciganos, mas nenhum grupo foi tão vítima quanto o judeu. Até porque era uma questão de ideologia de Hitler. O que acontece hoje em Gaza é terrível, também, assim como foi uma barbaridade o ataque do Hamas contra Israel em 7 de outubro do ano passado. Os críticos de Israel inclusive dizem que o governo lá usa o Holocausto de forma leviana (sem cuidado), como que para ter uma "carta-branca", expressão que se usa quando alguém dá permissão para que as coisas sejam feitas da maneira mais conveniente.Seja como for, a guerra atual é horrível como todas as outras são. Compará-la ao Holocausto, contudo, não é correto e é feio, do ponto de vista moral.
Fonte: https://www1.folha.uol.com.br/folhinha/2024/02/entenda-por-que-o-holocausto-e-um-tema-tao-sensivel-para-os-adultos.shtml

Texto 2

Um livro de 2022, co-editado por nós e intitulado "Antisemitism on Social Media" (Antissemitismo nas Redes Sociais), oferece análises sobre o que vem acontecendo nos EUA, Alemanha, Dinamarca, Israel, Índia, Reino Unido e Suécia. Os estudos focam em como algoritmos no Facebook, Twitter, TikTok e YouTube contribuem para espalhar o antissemitismo.(...).Postagens antissemitas também expressam ódio contra os judeus, baseando-se na noção equivocada de que todos são sionistas – ou seja, que fazem parte do movimento nacional que apoia Israel como um estado judeu – e de que o sionismo é um mal inato.(...) O antissemitismo pode assumir formas sutis, como no uso de emojis. A combinação do emoji de uma estrela de Davi, um símbolo judaico e um rato remonta à propaganda nazista, comparando judeus a vermes. Na Alemanha de Hitler, a constante repetição e normalização de tais representações levou à desumanização dos judeus e, eventualmente, à aceitação do genocídio. As acadêmicas Gabi Weimann e Natalie Masri estudaram o TikTok. Elas descobriram que crianças e jovens adultos correm o risco de serem expostos, muitas vezes involuntariamente, ao antissemitismo nessa plataforma. Parte do conteúdo postado combina clipes de imagens da Alemanha nazista com novos textos, que menosprezam ou ridicularizam as vítimas do Holocausto.(...) O antissemitismo é alimentado por algoritmos, que são programados para registrar engajamento. Isso garante que, quanto mais engajamento uma postagem receber, mais usuários a verão. O engajamento inclui todas as reações, como curtidas e descurtidas, compartilhamentos e comentários, incluindo réplicas. O problema é que as reações às postagens também desencadeiam liberação de dopamina e a sensação de recompensa nos usuários. Como o conteúdo difamatório cria mais engajamento, as pessoas se sentem mais encorajadas a postar conteúdo de ódio.

Fonte: https://fastcompanybrasil.com/tech/algoritmos-podem-turbinar-discurso-antissemita-nas-redes/

Texto 3



(Foto: Carlos Latuff)

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo sobre o tema: **O papel da mídia na disseminação ou combate ao antissemitismo.**

ALTERNATIVA B

Texto 1

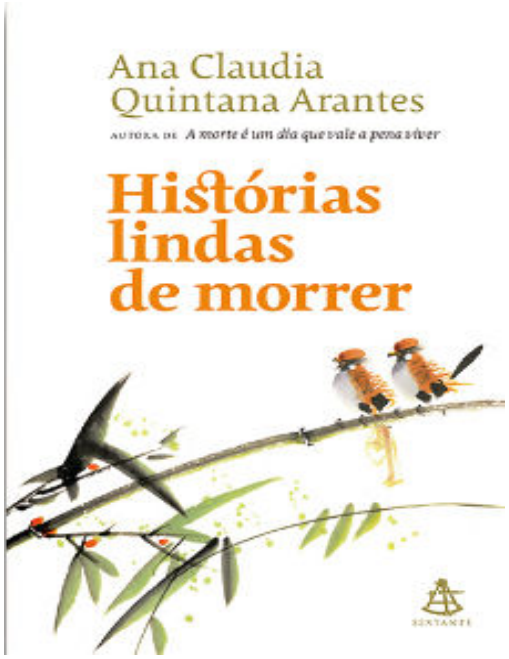
(...) João conta que veio de uma família de médicos e que o modo de seus familiares entenderem a medicina como ajuda ao outro sempre o marcou muito, assim como a naturalidade com que a morte irrompia nas conversas familiares. Admite que se podia falar até mesmo da própria morte, o que ele julga que o auxiliou no modo de compreender o fim da vida e a importância de se aproximar da morte, conversando e acompanhando de perto os pacientes terminais. E, lógico, a vontade de ajudar sempre, dentro da minha casa a medicina nunca foi vista como um comércio, os dois tinham uma visão muito humana e até posso dizer um pouco romântica da medicina, e isto acabou me influenciando bastante. (João) O chamado da vocação médica veio de casa. Vocação deriva do latim vocare, que significa chamamento, ato de chamar. Equivale àquela voz interior, que emanaria da alma e que diz o que o indivíduo deve fazer para se autorealizar, ajudando-o a tomar a decisão mais acertada e a seguir o caminho profissional que faz com que ele sinta prazer em realizar determinadas tarefas, que assim se tornam fáceis, por mais árduas que sejam. Como eu te falei, eu venho de uma família de médicos, tanto meu avô como meu pai. Esse assunto da morte na minha casa nunca foi um tabu, a gente sempre discutiu isso de uma forma muito aberta. Não sem emoção, eu me emociono muitas vezes diante das perdas. Não quero dizer que sou um indivíduo completamente resolvido diante dessas questões não. Mas eu acho que nunca houve um tabu para discutir essa questão da finitude. (João) ... E hoje eu acredito que, se o paciente der abertura para falar sobre a morte, a gente não pode perder a oportunidade. (...)Em contraposição, Paulo relata que, em seu contexto familiar, o tema da morte nunca foi discutido: Não. Não se falava nada disso. Refere ter vivenciado uma perda marcante na juventude, de um irmão que se suicidou aos 25 anos. Afirma que, até hoje, o mais difícil de aceitar em sua profissão é a perda de alguém jovem. Fonte: https://doi.org/10.1590/S1413-81232013000900017

Texto 2

De todas as inquietações humanas, a mais instigante e causa de maior temor, é a morte. Não tanto pelo fim em si, mas pelo processo de morrer, o medo do desconhecido. A morte está envolta em diversos significados e emoções subjetivas. Hoje, ela ocorre em hospitais, e os profissionais de saúde, em especial o médico, a acompanham. Espera-se, portanto, que esses profissionais estejam preparados para essa vivência. Embora o compromisso do médico seja

com a vida, independentemente de sua competência técnica e conduta ética, a finitude sempre se fará presente. Numa cultura que idealiza o médico como ser capaz de garantir a cura e, consequentemente, a imortalidade das pessoas, quando a morte acontece, afloram sentimentos de fracasso e culpa. A morte do paciente chega a colocar em risco a credibilidade do profissional, o que intensifica seu sentimento de impotência ante a inevitabilidade do fim.Ao ingressar na faculdade, o estudante de medicina se depara com uma formação tecnicista, quase sempre norteada pela busca obsessiva da cura. Raramente ocorrem momentos de diálogo e reflexão sobre aspectos subjetivos da relação profissional-paciente, que permitam ao estudante expressar seus sentimentos e angústias com relação à morte. No entanto, para a formação do futuro médico, são essenciais habilidades e competências éticas que o modelo biomédico hegemônico não é capaz de ensinar.Se a morte é inexorável, que seja digna. Para tanto, é necessário promover um cuidado ético, que evite o sofrimento, fortaleça a autonomia e garanta a equidade. Por meio desse cuidado, resgata-se o verdadeiro sentido dos termos gregos therapéuo (“eu cuido”) e klinos (reverência ao sofrimento humano manifestada com a inclinação sobre o corpo do doente) 33. O cuidado é um dos pressupostos para garantir a dignidade humana, na vida e na morte. Fonte: https://doi.org/10.1590/1983-80422021292470

Texto 3



"Quando cuido de pessoas que morrem enfrentando a própria fragilidade com o máximo de potência e coragem, encontro seres humanos no ápice de sua sabedoria. Agora, imagine que cada um desses seres humanos que encontrei ao longo de minhas peregrinações como médica paliativista pudesse estar com você por uma noite para revelar o segredo da vida. Imagine que cada um desses mestres chegasse à sua casa para uma conversa a sós, com um sorriso de total disponibilidade, presente e iluminado, tendo como único propósito ensinar a você o que realmente importa aprender. Essa pessoa já completou sua vida. Já tem seu diploma, um legado reconhecido, e agora pode lhe mostrar o caminho que a fez chegar dessa forma diante de você, pronta para ouvir as angústias e dúvidas dos tempos que você atravessa agora. Imagine que a sabedoria de cada pessoa que se expressa aqui, por meio das minhas memórias, está a serviço de ouvir suas inquietações e seus temores, oferecendo amparo e escuta.”

Ana Cláudia Quintana Arantes, médica, autora do best-seller a morte é um dia que vale a pena viver.

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo sobre o tema: **Morte no cotidiano: o olhar do médico.**

FOLHA DE RASCUNHO – PROVA DE REDAÇÃO

Indique a opção escolhida: (Obs: a opção é dentre os termos propostos)	Corretor:	Nota:

	Título:
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

QUÍMICA
CLASSIFICAÇÃO PERIÓDICA DOS ELEMENTOS
Com massas atômicas referidas ao isótopo 12 do Carbono

1																	18
1 H 1,01	2											13	14	15	16	17	2 He 4,00
3 Li 6,94	4 Be 9,01											5 B 10,8	6 C 12,0	7 N 14,0	8 O 16,0	9 F 19,0	10 Ne 20,2
11 Na 23,0	12 Mg 24,3	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 Al 27,0	14 Si 28,1	15 P 31,0	16 S 32,1	17 Cl 35,5	18 Ar 39,9
19 K 39,1	20 Ca 40,1	21 Sc 45,0	22 Ti 47,9	23 V 50,9	24 Cr 52,0	25 Mn 54,9	26 Fe 55,8	27 Co 58,9	28 Ni 58,7	29 Cu 63,5	30 Zn 65,4	31 Ga 69,7	32 Ge 72,6	33 As 74,9	34 Se 79,0	35 Br 79,9	36 Kr 83,8
37 Rb 85,5	38 Sr 87,8	39 Y 88,9	40 Zr 91,2	41 Nb 92,9	42 Mo 95,9	43 Tc (99)	44 Ru 101	45 Rh 103	46 Pd 106	47 Ag 108	48 Cd 112	49 In 115	50 Sn 119	51 Sb 122	52 Te 128	53 I 127	54 Xe 131
55 Cs 133	56 Ba 137	57-71 Série dos Lantanídios	72 Hf 178	73 Ta 181	74 W 184	75 Re 186	76 Os 190	77 Ir 192	78 Pt 195	79 Au 197	80 Hg 201	81 Tl 204	82 Pb 207	83 Bi 209	84 Po (210)	85 At (210)	86 Rn (222)
87 Fr (233)	88 Ra (226)	89-103 Série dos Actinídios	104 Rf (261)	105 Db (262)	106 Sg (263)	107 Bh (262)	108 Hs (265)	109 Mt (266)	110 Uun (267)								

Série dos Lantanídios

57 La 139	58 Ce 140	59 Pr 141	60 Nd 144	61 Pm (147)	62 Sm 150	63 Eu 152	64 Gd 157	65 Tb 159	66 Dy 163	67 Ho 165	68 Er 167	69 Tm 169	70 Yb 173	71 Lu 175

Série dos Actinídios

89 Ac (227)	90 Th (232)	91 Pa (231)	92 U (238)	93 Np (237)	94 Pu (242)	95 Am (243)	96 Cm (247)	97 Bk (247)	98 Cf (251)	99 Es (254)	100 Fm (253)	101 Md (256)	102 No (253)	103 Lr (257)

Número Atômico
Símbolo
Massa Atômica
( ) Nº de massa do isótopo mais estável

UniRV Universidade de Rio Verde

VESTIBULAR MEDICINA

2024/02

PROCESSO SELETIVO 2º SEMESTRE DE 2024
CAMPUS LUZIÂNIA
07 DE JUNHO DE 2024

GABARITO
DEFINITIVO

Questão	A	B	C	D
1	F	V	V	F
2	F	V	V	V
3	V	V	F	F
4	F	V	F	V
5	V	F	F	V
6	V	F	F	V
7	V	V	V	V
8	V	V	F	V
9	V	F	V	F
10	F	F	V	V
11	F	F	V	F
12	V	V	V	F
13	V	F	F	F
14	V	V	V	F
15	V	F	V	F
16	F	F	F	F
17	V	V	F	F
18	F	F	V	V