

## PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO EM CURSOS DE GRADUAÇÃO VESTIBULAR UFT 2019

Total de Questões por  
Área de Conhecimento

**Ciências Humanas e suas Tecnologias**

**01 a 20**

**Ciências da Natureza e suas Tecnologias**

**21 a 44**

Manhã



**ATENÇÃO:** transcreva no espaço apropriado da sua **FOLHA DE RESPOSTAS (GABARITO)**, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

**A vida é feita de amor, sonhos e ações.**

### LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTE:

1. Verifique se este CADERNO DE PROVAS contém um total de 44 questões, dispostas conforme quadro.
2. Caso haja algum problema de impressão ou divergência, solicite ao aplicador a substituição deste caderno, impreterivelmente, até 15 minutos após o início da prova.
3. Use somente caneta azul ou preta e aplique traços firmes dentro da área reservada à letra correspondente a cada resposta, conforme modelo:
4. Ao terminar a prova, acene para chamar o aplicador para que sejam recolhidos este Caderno de Provas e sua Folha de Respostas (Gabarito).
5. Após a prova você poderá levar consigo somente o Gabarito Rascunho.
6. Recolha seus objetos, deixe a sala, e em seguida o prédio. A partir do momento em que você sair da sala e até sair do prédio, continuam válidas as proibições sobre o uso de aparelhos eletrônicos e celulares bem como não lhe é mais permitido o uso dos sanitários.

Marque assim:



Não marque assim:



OBS: Sua resposta **NÃO** será computada se houver marcação de mais de uma alternativa.

De acordo com o item 10.18 do edital terá suas provas anuladas e será automaticamente eliminado do processo seletivo, o candidato que durante a sua realização for surpreendido portando (mesmo que desligado) aparelhos eletrônicos, tais como: máquinas calculadoras, agendas eletrônicas ou similares, telefones celulares, smartphones, tablets, iPod, iPad, gravadores, pendrive, mp3 player ou similar, qualquer receptor ou transmissor de dados e mensagens, bipe, notebook, palmtop, Walkman, máquina fotográfica, chaves integradas com dispositivos eletrônicos, controle de alarme de carro e moto, controle de portão eletrônico, etc.; relógio de qualquer espécie, óculos escuros, protetor auricular ou similar, lápis, lapiseira/grafite, marca-texto, borracha e(ou) qualquer tipo de carteira ou bolsa; quaisquer acessórios de chapelaria, tais como: chapéu, boné, gorro etc.; e ainda qualquer recipiente ou embalagem – tais como: garrafa de água, suco, refrigerante e embalagem de alimentos (biscoitos, barras de cereais, chocolate, balas etc.) – que não seja fabricado com material transparente.

Nome: \_\_\_\_\_

RG: \_\_\_\_\_

### ATENÇÃO:

O tempo disponível para realização desta prova, incluindo o preenchimento da Folha de Respostas (Gabarito) é de **4 horas e 30 minutos**.

## PROVA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

## QUESTÃO 01

Na carta de Pero Vaz de Caminha, afirma-se que a terra "em tal maneira é graciosa que, querendo-a aproveitar, dar-se-á nela tudo."

Essa carta ficou três séculos depositada em um arquivo em Portugal. Apenas em 1817 foi publicada por historiadores interessados, no contexto da independência, em contar a história brasileira e que por isso endossaram aquela descrição do lugar que veio a se tornar o Brasil.

No século XX, contudo, foi lida como uma fonte para entender o imaginário dos navegantes sobre a América e não como uma descrição fidedigna da terra a que os portugueses chegaram.

Considerando o trecho da referida carta e as informações disponibilizadas é **CORRETO** afirmar que:

- (A) as interpretações que os historiadores produzem das fontes documentais aprimoram-se e aproximam-se mais da verdade com o passar do tempo.
- (B) os historiadores apenas descrevem aquilo que as fontes dizem dos acontecimentos, sendo assim produtores de uma verdade última sobre o passado.
- (C) os historiadores, ao produzir um conhecimento universal e atemporal, não são impactados pelas questões sociais do tempo histórico em que escrevem.
- (D) as interpretações que os historiadores fazem das fontes documentais mudam de acordo com as questões colocadas pelo momento histórico em que as produzem.

## QUESTÃO 02

Durante o século XVI, na América Portuguesa, além da agricultura voltada para os engenhos, produziam-se cereais e criavam-se animais para a manutenção dos colonos. No decorrer desse século, os colonos integraram-se cada vez mais ao processo mercantil interno, produzindo rapadura, plantando algodão, feijão, milho e criando gado, entre outros.

Nesse contexto, é **CORRETO** afirmar que essa integração se deu:

- (A) em decorrência da necessidade do abastecimento do mercado externo, em detrimento das exportações.
- (B) a fim de evitar crises alimentares, que poderiam comprometer o projeto colonizador.
- (C) em razão da crise que se abateu sobre os engenhos brasileiros quando o preço do açúcar caiu um terço.
- (D) em razão das facilidades em conseguir mão de obra assalariada, a base econômica da sociedade açucareira.

## QUESTÃO 03

O terceiro ciclo de repressão imposto pelos militares, que tomaram o poder no Brasil em 1964, ocorreu com a promulgação do Ato Institucional nº 5, o AI-5, o que consolidou o Estado de Segurança Nacional.

É **CORRETO** afirmar que na luta armada, entendida por parte da oposição ao Regime Militar como o único recurso contra a repressão, os movimentos guerrilheiros inspiravam-se nas:

- (A) Revolução dos Cravos e na Independência Americana, bem como nas ideias de Marcelo Caetano e Thomas Jefferson.
- (B) Revolução Francesa e na Guerra Civil Americana, bem como nas ideias de Montesquieu e Thomas Jefferson.
- (C) Revolução Cubana e na Revolução Chinesa, bem como nas ideias de Che Guevara e Mao Tsé-Tung.
- (D) Na Revolução dos Cravos e na Revolução Sandinista, bem como nas ideias de Marcelo Caetano e Daniel Ortega.

## QUESTÃO 04

Considere as informações abaixo sobre o tráfico de africanos escravizados:

Pela rota transaariana, controlada por comerciantes mulçumanos do norte da África, circularam entre os anos 650 e 1910 cerca de 9.000.000 de escravos, numa média anual de 7100 indivíduos traficados.

Pela rota transatlântica, controlada pelos europeus cristãos, circularam entre os anos 1450 e 1900 cerca de 11.700.000 escravos, numa média anual de 26000 indivíduos traficados.

**Fonte:** M'BOKOLO, Elikia. *África Negra. História e civilizações*. São Paulo/Salvador: EdUFBA/Casa das Áfricas, 2009.

A partir da leitura dessas informações é **CORRETO** afirmar que o tráfico de africanos escravizados

- (A) cresceu à medida que os comerciantes mulçumanos deixaram o comércio de seres humanos apenas em mãos de comerciantes europeus.
- (B) tornou comerciantes cristãos e mulçumanos sócios a partir do interesse comum no aumento da média anual de seres humanos traficados.
- (C) forneceu ao mundo muçulmano quantidades maiores de indivíduos tornados escravos do que a rota transatlântica ao americano.
- (D) não foi um negócio exclusivo dos europeus, mas o volume e a intensidade de seu negócio foi maior que o do tráfico islâmico.

## QUESTÃO 05

Em 1532, na cidade quéchua de Cajamarca, atual Peru, ocorreram os fatos descritos no fragmento de documento que segue:

"... como sabia o frade que seu Deus dos Cristãos havia criado o mundo? Frei Vicente respondeu que o dizia aquele livro, e deu-lhe seu Breviário. Atahualpa abriu-o, folheou-o e dizendo-lhe que a ele nada lhe dizia daquilo, atirou-o ao chão."

**Fonte:** GOMORA, F. L. *História general de las índias y vida de Hernán Cortés*. Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1979. Tradução nossa.

Por causa desse ato, o frade conclamou os soldados espanhóis à guerra. Eles invadiram o recinto, prenderam o Inca Atahualpa e a conquista espanhola dos Andes teve início.

A situação descrita no excerto do documento mostra

- (A) as diferentes percepções da realidade, culturalmente explicadas nos quadros das culturas quéchua-Inca e espanhola-cristã.
- (B) a aceitação do cristianismo por parte dos grupos indígenas andinos, representados aqui por Atahualpa.
- (C) a estratégia de negociação dos indígenas perante a religiosidade espanhola na época da conquista.
- (D) a apropriação indígena da cultura escrita durante o processo da conquista espanhola na região andina.

## QUESTÃO 06

O movimento de ocupação do Norte de Goiás esteve articulado às mudanças econômicas ocorridas na região, ainda no século XIX, e que se estenderam para a segunda metade do século XX. É **CORRETO** afirmar que essas mudanças econômicas decorreram do

- (A) desenvolvimento da mineração e das atividades de cultivo e criação de gado na formação de expressivos núcleos urbanos.
- (B) fortalecimento do comércio e da navegação através dos rios Araguaia e Tocantins e da posterior construção da rodovia Belém-Brasília.
- (C) intenso processo migratório na região a fim de atender as demandas por mão de obra na indústria petroleira em expansão.
- (D) incentivo de políticas governamentais para povoamento e crescimento das cidades com a construção das ferrovias, portos e aeroportos.

## QUESTÃO 07

| Cidades        | Funções Urbanas                                                                    |                                                                                     |                                                                                     |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                | 1                                                                                  | 2                                                                                   | 3                                                                                   |
| Brasília (DF)  |  |    |                                                                                     |
| Gramado (RS)   |                                                                                    |  |                                                                                     |
| Aparecida (SP) |                                                                                    |  |                                                                                     |
| Paranaguá (PR) |                                                                                    |  |  |

As funções urbanas 1, 2 e 3 estão **corretamente** identificadas, em:

- (A) político-administrativa, industrial e financeira.
- (B) político-administrativa, turística e portuária.
- (C) industrial, defesa e político-administrativa.
- (D) portuária, religiosa e turística.

## QUESTÃO 08

Sobre a agricultura de *plantation* é **CORRETO** afirmar que:

- (A) ocorre em solos inundáveis no qual a fertilidade da terra renova-se anualmente. Utiliza-se de mão de obra qualificada e a produção ocorre no sul do Brasil e é voltada para a exportação.
- (B) é baseada na derrubada e queima da vegetação nativa, incorporando novos cultivos. Empobrece o solo o que leva ao abandono da terra logo após poucos cultivos, para tanto busca-se novas áreas onde o ciclo se repete. É uma prática comum na caatinga e na Amazônia brasileira.
- (C) é baseada na monocultura para a exportação de produtos tropicais. Utiliza-se de mão de obra barata em decorrência da formação de latifúndios nas regiões de solos férteis com relevo aplainado na América Latina, África e Ásia.
- (D) ocorre principalmente nas encostas férteis de morros e montanhas da América do Sul e Ásia. Utiliza-se de curvas de nível para reduzir erosão e favorecer maior absorção das águas da chuva pelo solo, mão de obra qualificada e maquinários modernos para a monocultura do mercado interno.

## QUESTÃO 09

| BIOMAS              | CARACTERÍSTICAS                                                                                                                                                                                                 | OCORRÊNCIA                                |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Florestas boreais   | I                                                                                                                                                                                                               | Alasca<br>Canadá<br>Rússia                |
| Estepes e Pradarias | Formado por vegetação rasteira, com gramíneas e capins em abundância. Por se desenvolverem em regiões de planícies, os campos são excelentes pastagens para a criação de animais e desenvolvimento de lavouras. | II                                        |
| III                 | Formações típicas de regiões de clima tropical com uma estação bastante chuvosa e outra bem seca. As espécies arbustivas apresentam casca grossa, troncos e galhos tortuosos.                                   | Centro oeste do Brasil<br>Índia<br>África |

Considerando as informações do quadro apresentado, é **CORRETO** afirmar que as informações dos números I, II e III correspondem respectivamente a:

- (A) I – Formações típicas de regiões quentes e úmidas de baixas latitudes tropicais.  
II – Canadá, Chile e Austrália.  
III – Savana.
- (B) I – Formações típicas de regiões de clima mediterrâneo com verões quentes e secos e invernos amenos.  
II – Norte da África e sudoeste da Ásia.  
III – Altas Montanhas.
- (C) I – Formações típicas de regiões mais frias do planeta e a vegetação apresenta reduzida diversidade de espécies e predomínio de coníferas.  
II – Uruguai, Sul do Brasil, parte da Rússia e da China.  
III – Savana.
- (D) I – Formações em áreas marcadas por chuvas escassas, em regime de climas áridos em zonas polares com solos arenosos.  
II – Ártico e Antártica.  
III – Vegetação mediterrânea.

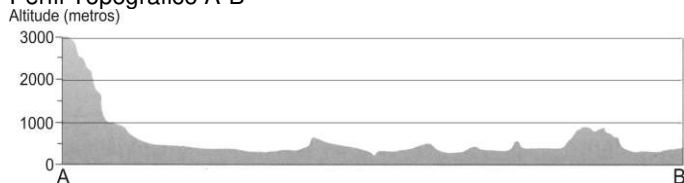
## QUESTÃO 10

O espaço geográfico, no atual período, que tem como características as redes de comunicação em tempo real, o aumento e circulação de mercadorias em escala global, avanço de ciência e tecnologia, é denominado de:

- (A) Fordismo
- (B) Neoliberalismo
- (C) Social democracia
- (D) Meio técnico científico-informacional

### QUESTÃO 11

#### Perfil Topográfico A-B



Fonte: ROSS, Jurandyr L. S. Geografia do Brasil. São Paulo: EdUSP, 2003. (Adaptado)

De acordo com o relevo brasileiro e suas formas é **CORRETO** afirmar que o corte topográfico de A-B indicado no mapa do Brasil e expresso no perfil acima refere-se a:

- planaltos residuais norte-amazônico – planalto da Amazônia Oriental – rio Amazonas – depressão marginal sul-amazônica – planaltos residuais sul-amazônicos.
- planície do Amazonas – depressão do Araguaia – planaltos e chapadas dos Parecis – depressão do Tocantins.
- depressão da Amazônia Ocidental – planaltos e chapadas dos Parecis – planaltos residuais sul-amazônicos.
- planaltos e chapadas da bacia do Araguaia – rio Tocantins – depressão sertaneja – planalto da Borborema – tabuleiro litorâneos.

### QUESTÃO 12

As afirmativas a seguir abordam sobre os quilombos e quilombolas na formação territorial do Brasil.

- Os negros lutando pela liberdade nunca aceitaram passivamente a escravidão. Muitos fugiram e formaram quilombos que são espécies de vila onde os refugiados, os quilombolas, tinham autonomia.
- São considerados quilombolas os remanescentes das comunidades que mantém certas tradições culturais ao longo do tempo.
- O quilombo dos Palmares localizado na serra da Barriga no estado de Alagoas teve como principal líder de resistência e escravidão Zumbi dos Palmares.
- Os quilombos estão distribuídos e reconhecidos nas regiões Norte e Nordeste, não havendo registros em outras regiões do Brasil.

Considerando-se as afirmativas assinale a alternativa **CORRETA**.

- Apenas as afirmativas I e IV estão corretas
- Apenas as afirmativas II e III estão corretas
- Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas
- Apenas as afirmativas I, III e IV estão corretas

### QUESTÃO 13

No livro *Confissões*, Santo Agostinho, principal representante da Patrística medieval, trata do seguinte problema “É Deus o autor do mal?”. Desse problema advêm as seguintes indagações: “Onde está, portanto, o mal? De onde e por onde conseguiu penetrar? Qual é a sua raiz e a sua semente? Porventura não existe nenhuma? Por que recear muito, então, o que não existe?”

Fonte: (AGOSTINHO, S. *Confissões*. São Paulo: Nova Cultural, 1999, p. 177 (Col. Os pensadores)).

Com relação ao problema do mal em *Confissões* analise as afirmativas a seguir:

- todas as coisas que existem são boas, e o mal não é uma substância, pois, se fosse substância seria um bem.
- todas as coisas que se corrompem não são boas, pois são privadas de todo bem.
- o mal se não é substância, é a perversão da vontade desviada da substância suprema.
- o mal é a corrupção que afeta diretamente a substância divina que está sujeita a ela.

Com base nas afirmativas, assinale a alternativa **CORRETA**.

- Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.
- Apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- Apenas as afirmativas II e IV estão corretas.
- Apenas as afirmativas I, III e IV estão corretas.

### QUESTÃO 14

“Como todas as coisas que existem são particulares, como formamos os termos gerais? As palavras tornam-se gerais por serem estabelecidas como os sinais das ideias gerais; e as ideias tornam-se gerais separando-se delas as circunstâncias de tempo e lugar, e quaisquer outras ideias que possam determiná-las para esta ou aquela existência particular. Por este meio de abstração elas tornam-se capazes de representar mais do que um indivíduo, cada um dos quais, tendo nisto uma conformidade com esta ideia, é desta espécie”

Fonte: (LOCKE, J. *Ensaio sobre o entendimento humano*. São Paulo: Abril Cultural, 1983, p. 227).

Neste trecho, sublinham-se alguns aspectos fundamentais da teoria do conhecimento do autor. A partir da leitura do fragmento é **CORRETO** afirmar que:

- para o autor, é essencial compreender o papel das ideias gerais, porquanto só a partir delas podemos conhecer as coisas que existem em sua particularidade.
- fundamentalmente não é possível o conhecimento verdadeiro, logo, resta apenas refletir sobre os processos de abstração da coisa particular às ideias gerais.
- o conhecimento só se torna possível na experiência das coisas particulares; por isso, não faz sentido, por exemplo, dizer que ele comece pelas ideias gerais.
- só podemos falar propriamente de conhecimento quando dominamos as ideias gerais, ou seja, podemos prescindir da referência à experiência das coisas particulares.

## QUESTÃO 15

Os filósofos da Escola de Frankfurt, Theodor Adorno e Max Horkheimer, refletindo sobre o que hoje conhecemos como cultura de massa, afirmam o seguinte: “O que é novo é que os elementos irreconciliáveis da cultura, da arte e da distração se reduzem mediante sua subordinação ao fim de uma única fórmula falsa: a totalidade da indústria cultural. Ela consiste na repetição. O fato de que suas inovações características não passem de aperfeiçoamentos da produção em massa não é exterior ao sistema. É com razão que o interesse de inúmeros consumidores se prende à técnica, não aos conteúdos teimosamente repetidos, ociosos e já em parte abandonados.”

Fonte: ADORNO, T. – HORKHEIMER, M. *Dialética do esclarecimento*. Rio de Janeiro: Zahar, 1985, p. 112.

No fragmento, a crítica dos autores à indústria cultural salienta alguns elementos essenciais da cultura contemporânea. Partindo da leitura, assinale a opção que **NÃO** corresponde às críticas à indústria cultural.

- (A) Ela massifica a cultura através dos meios de comunicação, insere o indivíduo numa massa sem forma que o impede de fruir pessoalmente da obra de arte.
- (B) Ela cria o espectador médio, que deve ser seduzido e levado ao consumo. Logo, tem o cuidado de não fazê-lo pensar, mas de mantê-lo no senso comum.
- (C) Ela distingue bens culturais de bens de mercado, separando o que é para o consumo da elite cultural daquilo que é destinado à massa.
- (D) Ela banaliza a expressão artística e intelectual, em lugar de despertar interesse pela cultura, vulgariza a arte e o conhecimento.

## QUESTÃO 16

“Supõe então uma linha cortada em duas partes desiguais; corta novamente cada um dos segmentos a mesma proporção, o da espécie visível e o da inteligível; e obterás, no mundo visível, segundo a sua claridade ou obscuridade relativa, uma secção, a das imagens. [...] Na parte anterior, a alma, servindo-se, como se fossem imagens, dos objectos que então eram imitados, é forçada a investigar a partir de hipóteses, sem poder caminhar para o princípio, mas para a conclusão; ao passo que, na outra parte, a que conduz ao princípio absoluto, parte da hipótese, e, dispensando as imagens que havia no outro, faz caminho só com o auxílio das ideias”

Fonte: Platão, *A República*, Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2012, p. 311.

Ao apresentar uma proposta dualista da realidade, o trecho apresentado acaba por descreditar certo tipo de conhecimento que o autor pensa ser insuficiente para a compreensão da verdade. Com isso, descreve um processo que vai do grau mais inferior ao mais elevado de conhecimento. Quanto ao assunto, analise as afirmativas abaixo.

- I. A princípio temos contato com o que é apresentado pelos sentidos, e, por fim, conhecemos as Ideias com auxílio da razão.
- II. O conhecimento parte do abandono do que propõe a multiplicidade das coisas rumo ao que é idêntico a si mesmo.
- III. As impressões e as opiniões que delas advêm devem ser deixadas de lado, bem como o conhecimento das Ideias eternas.
- IV. O conhecimento das Ideias é encontrado na multiplicidade das coisas que são percebidas sensivelmente.

Assinale, entre as alternativas abaixo, aquela que indica as afirmativas **CORRETAS** quanto ao conhecimento, segundo o passo citado a partir de *A República* de Platão.

- (A) Apenas as afirmativas I, III e IV estão corretas.
- (B) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- (C) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.
- (D) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.

## QUESTÃO 17

Leia o fragmento de texto a seguir:

O sociólogo francês Émile Durkheim (1858 - 1917) se preocupou em analisar fenômenos que explicitavam a força da sociedade sobre os indivíduos. Neste sentido, a organização da sociedade é crucial, segundo o autor, para a delimitação do problema a ser analisado. O suicídio geralmente é tido como algo de foro íntimo, da esfera subjetiva. Durkheim em sua obra “O Suicídio” se esforça em conceituar e caracterizar o suicídio como um fato social, portanto como algo que ganha reflexos e tem ligação com a vida social.

De acordo com a perspectiva apresentada, analise as alternativas a seguir e assinale a **CORRETA**.

- (A) Existem três tipos de suicídio: o altruísta, o anômico e o moralista. Sendo o moralista ligado aos valores sociais de vergonha pública.
- (B) Existem dois tipos de suicídio: o altruísta e o religioso. Sendo o religioso aquele ligado a uma relação de desacerto com as regras divinas.
- (C) Existem três tipos de suicídio: o altruísta, o anômico e o egoísta. Sendo o anômico ligado a momentos de crises sociais, onde há desequilíbrio nos vínculos.
- (D) Existem quatro tipos de suicídio: o altruísta, o moralista, o anômico e o egoísta. Sendo o egoísta ligado a vingança contra algo ou alguém.

## QUESTÃO 18

Leia o fragmento de texto a seguir:

“Em seu significado mais amplo, o feminismo é um movimento político. Questiona as relações de poder, a opressão e a exploração de grupos de pessoas sobre as outras. Contrapõe-se radicalmente ao poder patriarcal. Propõe uma transformação social, econômica, política e ideológica da sociedade.”

Fonte: TELES, Maria de Almeida. *Breve história do feminismo no Brasil*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1999, p.10.

A partir dos pressupostos presentes no fragmento, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- (A) O movimento feminista luta pela implementação de políticas públicas para as mulheres, assegurando a especificidade das necessidades femininas;
- (B) O movimento feminista reivindica a igualdade de direitos entre homens e mulheres;
- (C) O movimento feminista propõe políticas afirmativas baseadas nas desigualdades historicamente constituídas;
- (D) O movimento feminista busca a supremacia feminina posto que as mulheres foram oprimidas durante séculos.

## QUESTÃO 19

Leia o fragmento a seguir:

“Todos os seres humanos nascem livres e iguais em dignidade e direitos. São dotados de razão e consciência e devem agir em relação uns aos outros com espírito de fraternidade”

Fonte: (Declaração Universal dos Direitos Humanos, Artigo 1º).

Sobre os direitos humanos, assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) Pode-se afirmar que a luta pelos direitos humanos é constante, pois historicamente não abarcou a totalidade dos seres humanos.
- (B) Pode-se afirmar que os direitos humanos devem ser estendidos aos indivíduos de acordo com sua capacidade individual.
- (C) Pode-se afirmar que a declaração dos direitos humanos privilegia os direitos daqueles que cometem atos ilícitos.
- (D) Pode-se afirmar que os direitos humanos são garantidos em sua amplitude nos regimes totalitários, contemplando as diferenças sociais.

### QUESTÃO 20

Leia o fragmento de texto a seguir:

“Num exercício de imaginação, suponhamos que um dos missionários jesuítas do século XVI, durante sua permanência no Brasil, tenha dividido as suas observações entre o comportamento dos indígenas e os hábitos das formigas saúva. Quatro séculos depois, qualquer entomologista poderá constatar que não houve mudanças nos hábitos dos referidos insetos. Durante quase meio milênio, as habitantes do formigueiro repetiram os procedimentos de suas antecessoras, obedecendo apenas às diretrizes de seus padrões genéticos. Supondo, por outro lado, numa hipótese quase absurda, que um dos grupos indígenas observados tenha sobrevivido aos quatro séculos de dizimação, graças a um isolamento em relação aos brancos, o que constaria um antropólogo moderno?”

Fonte: LARAIA, Roque. *Cultura: um conceito antropológico*. Rio de Janeiro: Ed. Zahar, 2001, p. 49.

De acordo com o excerto assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) As transformações não ocorreram, pois o grupo indígena não teve contato com os brancos.
- (B) O grupo indígena permaneceu intacto e sem transformação.
- (C) As formigas não se transformaram assim como o grupo indígena.
- (D) O grupo indígena transformou-se no decorrer dos cinco séculos mesmo que isolado.

### PROVA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

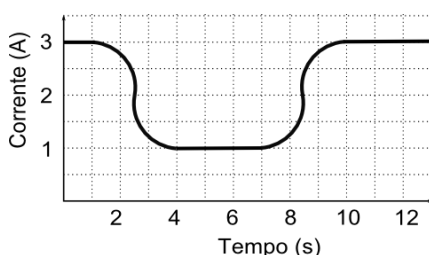
#### QUESTÃO 21

A órbita de um asteroide em torno do sol possui raio médio de  $4,0 \times 10^{11}$  m. Considerando-se que o raio médio da órbita da Terra seja  $1,0 \times 10^{11}$  m, o período de revolução do asteroide em anos terrestre será de:

- (A) 1 ano.
- (B) 2 anos.
- (C) 4 anos.
- (D) 8 anos.

#### QUESTÃO 22

Duas bobinas circulares idênticas são montadas paralelas, uma em relação à outra, sendo separadas por uma distância igual ao raio de uma delas. Uma das bobinas está com os terminais ligados a uma fonte de tensão, onde a corrente varia conforme o gráfico mostrado na figura que segue; já a outra encontra-se com os terminais ligados a um galvanômetro. Portanto, é **CORRETO** afirmar que:



- (A) devido ao comportamento da corrente entre os instantes 7 e 10 s, o campo elétrico na bobina ligada à fonte será constante e nulo.
- (B) devido ao comportamento da corrente entre os instantes 5 e 7 s, a tensão induzida na bobina ligada ao galvanômetro será constante e nula.
- (C) devido ao comportamento da corrente entre os instantes 11 e 13 s, o campo magnético criado pela bobina ligada à fonte será constante e nulo.
- (D) devido ao comportamento da corrente entre os instantes 1 e 4 s, a resistência elétrica na bobina ligada ao galvanômetro será constante e nula.

#### QUESTÃO 23

Um dos mais elementares instrumentos ópticos de aumento é a lupa. Entretanto, apresenta limitações em seu aumento nominal devido ao valor reduzido da distância mínima de visão distinta e as deformações na imagem do objeto, o que limita o aumento da convergência. Para solucionar esses problemas, pode-se associar a lupa a uma lente convergente, criando um sistema óptico com duas lentes convergentes. O instrumento óptico que utiliza esse sistema de duas lentes convergentes é:

- (A) binóculo.
- (B) telescópio refletor.
- (C) microscópio simples.
- (D) microscópio composto.

#### QUESTÃO 24

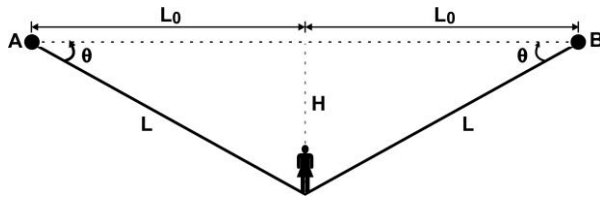
A radiação são ondas eletromagnéticas ou partículas, que ao interagir com a matéria produz efeito sobre ela. Suas aplicações tecnológicas são fundamentais para o desenvolvimento da medicina, da agricultura, da indústria e das telecomunicações. Com relação às radiações aplicadas em nosso cotidiano, é **CORRETO** afirmar que:

- (A) para a realização de imagem em tempo real utiliza-se a radiação de ultrassom que é facilmente absorvida pelos tecidos.
- (B) os alimentos quando expostos por muito tempo à radiação de micro-ondas tornam-se radioativos, o que pode ser prejudicial à saúde.
- (C) em um exame de radiografia, os raios-X atravessam o osso que é menos denso que os tecidos ao seu redor, produzindo então uma imagem na placa.
- (D) ao submeter frutas e legumes a raios gama ocorrerá a eliminação de microrganismos patogênicos, como por exemplo a salmonela, aumentando sua vida útil.

Rascunho

### QUESTÃO 25

Uma fita de *slackline* possui comprimento  $2L_0$  e está esticada de **A** para **B**. Enquanto um atleta de massa  $M$  executa suas manobras, uma foto é tirada e pode-se observar que a fita forma um ângulo  $\theta$  com a horizontal, conforme ilustrado na figura que segue. Devido ao peso do atleta a fita se desloca para baixo a uma distância  $H$  e é alongada, passando a ter comprimento igual a  $L$  em cada metade da fita no momento que a imagem foi capturada. Considere-se que o sistema atleta/*slackline* está em equilíbrio no momento da captura da foto. Assim, para a situação ilustrada, a expressão **CORRETA** para calcular a constante elástica  $k$  da fita é:



- (A)  $k = \frac{2Mg \sin \theta}{(L - L_0)}$
- (B)  $k = \frac{2Mg}{(L - L_0) \cos \theta}$
- (C)  $k = \frac{Mg}{2(L - L_0) \sin \theta}$
- (D)  $k = \frac{2(L - L_0)Mg}{\cos \theta}$

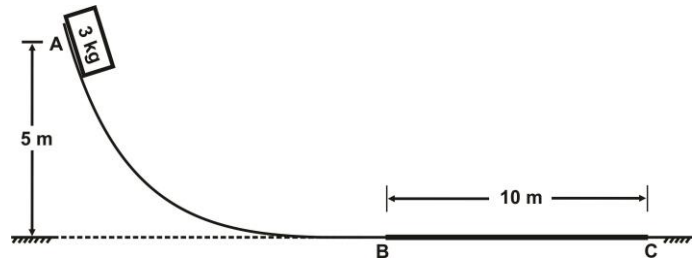
### QUESTÃO 26

A energia solar é uma fonte de energia limpa, pois usa a radiação solar para gerar energia elétrica, por meio de células fotovoltaicas, para indústrias e residências. Um painel de células fotovoltaicas foi instalado em um local plano com o intuito de gerar energia suficiente para o funcionamento de um condicionador de ar de **12000 Btu** (aproximadamente  $14,4 \times 10^6 \text{ J}$ ). O painel foi exposto a uma insolação de  $1000 \text{ W/m}^2$ , durante um período de **10 h**, para iniciar o funcionamento do condicionador de ar. Se a eficiência do painel é de **20 %**, a sua área, em metros quadrados, é:

- (A)  $0,5 \text{ m}^2$
- (B)  $1,0 \text{ m}^2$
- (C)  $2,0 \text{ m}^2$
- (D)  $4,0 \text{ m}^2$

### QUESTÃO 27

Um bloco de massa **3 kg**, inicialmente em repouso, desliza sem atrito de **A** para **B** a partir de uma rampa de altura **5 m**, conforme a figura que segue. Ao atingir o ponto **B** o bloco é desacelerado e percorre uma distância de **10 m** até parar no ponto **C**. Desprezando a resistência do ar, o coeficiente de atrito cinético entre o bloco e a superfície, do ponto **B** até o ponto **C**, é:  
(Adote:  $g = 10 \text{ m/s}^2$ )



- (A) 0,4
- (B) 0,5
- (C) 0,6
- (D) 0,7

### QUESTÃO 28

Atualmente um dos câmbios mais modernos utilizados na indústria automotiva é o câmbio CVT (*Continuously Variable Transmission*) onde a transmissão varia continuamente. O funcionamento básico consiste em duas polias cônicas ligadas por uma correia. Elas variam o seu diâmetro de acordo com a necessidade exigida pelo condutor. Se for necessária uma força maior, como por exemplo quando o veículo precisa vencer uma subida, a polia que liga o eixo de transmissão de torque às rodas fica com o diâmetro maior e a polia ligada à rotação do motor assume um diâmetro menor. O tempo  $T_R$  corresponde a uma volta completa da polia maior e  $T_r$  refere-se ao tempo de uma volta completa da polia menor. Supondo-se que nesta situação a polia menor tem  $\frac{2}{3}$  do diâmetro da polia maior, e que a correia que liga as duas polias não desliza, o tempo  $T_r$  necessário para que a polia menor dê uma volta completa é:

- (A)  $T_r = \frac{2}{3} T_R$
- (B)  $T_r = \frac{3}{2} T_R$
- (C)  $T_r = 2 T_R$
- (D)  $T_r = 3 T_R$

## QUESTÃO 29

Transições de fase são mudanças físicas que envolvem mudanças na entalpia e na entropia do sistema. Qual das transições abaixo envolve a maior VARIAÇÃO DE ENTROPIA para o sistema?

- (A) A conversão de diamante em grafite.
- (B) O derretimento do gelo.
- (C) A sublimação do iodo.
- (D) A evaporação da água.

## QUESTÃO 30

A física quântica oferece as bases conceituais que permitem avaliar o estado do elétron no átomo. Um destes princípios é a regra de *Hund* a qual estabelece que, para orbitais atômicos “degenerados”, o menor valor de energia será obtido quando o número de elétrons com

- (A) o mesmo número de quântico principal for o máximo.
- (B) o mesmo número quântico secundário for o máximo.
- (C) o mesmo número quântico magnético for o máximo.
- (D) o mesmo número quântico de spin for o máximo.

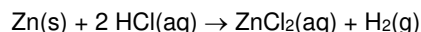
## QUESTÃO 31

A produção de urânio enriquecido (urânio com elevada concentração do isótopo U-235) é uma etapa chave na produção de combustível para usinas nucleares. Durante a Segunda Guerra Mundial, algumas vezes, este processo de enriquecimento era feito através da conversão do urânio metálico em um gás, o hexafluoreto de urânio (UF<sub>6</sub>), o qual era submetido a uma barreira porosa para a separação dos dois isótopos do urânio (o U-235 e o U-238). A propriedade associada a esta separação é a

- (A) difusão molecular.
- (B) efusão molecular.
- (C) densidade molar.
- (D) temperatura absoluta.

## QUESTÃO 32

Quando zinco (Zn) metálico é colocado em contato com ácido clorídrico (HCl) ocorre uma reação de oxirredução com liberação de gás hidrogênio (H<sub>2</sub>) conforme representado pela reação a seguir:



Se 10,00 g de Zn foram misturados com 8,00 g de ácido clorídrico, quantos mols de H<sub>2</sub> foram liberados aproximadamente:

- (A) 0,152 mols
- (B) 0,219 mols
- (C) 0,109 mols
- (D) 0,304 mols

## QUESTÃO 33

A ligação de hidrogênio era comumente chamada de “ponte de hidrogênio” devido a uma tradução inadequada do termo inglês “*hydrogen bond*”. O termo “ponte de hidrogênio”, contudo vem sendo abandonado por gerar algumas confusões com outros tipos de ligações como a ligação covalente monoelétrica intramolecular do hidrogênio nas moléculas de diborana (B<sub>2</sub>H<sub>6</sub>). Em qual dos processos abaixo a ligação de hidrogênio contribui de forma determinante?

- (A) Na evaporação da hidrazina (N<sub>2</sub>H<sub>4</sub>).
- (B) Na sublimação da naftalina (C<sub>10</sub>H<sub>8</sub>).
- (C) No estado físico do sulfeto de hidrogênio (H<sub>2</sub>S).
- (D) Na propriedade antiaderente do TEFLON, (C<sub>2</sub>F<sub>4</sub>)<sub>n</sub>.

## QUESTÃO 34

Flavonóides são uma classe de metabólitos secundários comumente encontrados em diversos alimentos derivados de vegetais e frutos como maçãs, nozes, frutas vermelhas, chás, brócolis e vinho tinto. Dentre os flavonóides mais encontrados em vegetais tem-se a quercetina, miricetina e kaempferol (Figura 1):



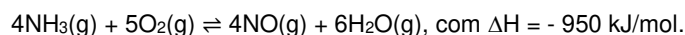
Figura 1: Estrutura química da quercetina (I), miricetina (II) e kaempferol (III)

Sobre os flavonóides mencionados é **INCORRETO** afirmar que:

- (A) são compostos polifenólicos.
- (B) possuem em sua estrutura um grupo funcional ácido carboxílico e um grupo funcional éster.
- (C) o grau de oxidação varia em função do número de hidroxilas presentes na estrutura.
- (D) A miricetina pode ser sintetizada a partir do kaempferol através de uma reação de oxidação.

## QUESTÃO 35

As substâncias nitrogenadas desempenham importante papel em nossa sociedade. Dentre as de maior importância estão a amônia e o ácido nítrico, usadas na fabricação do náilon e do poliuretano. A conversão de NH<sub>3</sub> em NO com o uso de catalisador é o primeiro passo para a fabricação industrial do ácido nítrico e a rota industrial para a obtenção de substâncias oxigenadas do nitrogênio. A reação de produção de NO a partir de NH<sub>3</sub> é:



Quando a reação atinge o equilíbrio, uma maneira de aumentar a produção de NO(g) é aumentando a(o):

- (A) volume do sistema.
- (B) pressão sobre o sistema.
- (C) concentração de água.
- (D) temperatura do sistema.

**QUESTÃO 36**

A formação da ferrugem (corrosão do ferro) é uma reação de oxirredução entre o ferro metálico e o oxigênio do ar. Uma forma de evitar a corrosão é proteger o ferro por meio da galvanização, isto é, recobrir a superfície da peça metálica com uma película de zinco. A camada de zinco impede a oxidação do ferro porque evita que ele entre em contato com a umidade do ar. Se a peça galvanizada for riscada, o ferro tende a oxidar nesse local, mas, imediatamente, ocorre a oxidação do zinco e o ferro é reduzido novamente a ferro metálico, fazendo assim a proteção.

De acordo com o texto, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- (A) Os processos de formação da ferrugem e proteção pela galvanização funcionam como uma pilha.
- (B) Tanto na reação de formação da ferrugem quanto na reação de proteção à corrosão ocorrem transferências de elétrons.
- (C) O potencial padrão de redução do ferro é menor do que do oxigênio e o potencial padrão de redução do zinco é menor do que do ferro.
- (D) Na formação de ferrugem, o ferro atua como catodo e o oxigênio como anodo e na proteção do ferro galvanizado, o ferro atua como anodo e o zinco como catodo.

**QUESTÃO 37**

O grande sucesso evolutivo de alguns organismos é decorrente de uma grande variedade de peculiaridades estruturais e fisiológicas e de adaptações a diferentes condições de vida. Entre outras características, o tamanho pequeno e a alta capacidade reprodutiva desses organismos contribuíram para que eles alcançassem a maior diversidade de espécies conhecida. Estes são os:

- (A) nematoides.
- (B) ácaros.
- (C) insetos.
- (D) protozoários.

**QUESTÃO 38**

Duas ou mais espécies podem interagir de diversas maneiras na natureza. A interação entre duas espécies quando o recurso não é suficiente para ambas pode resultar na exclusão de uma delas. Esta interação chama-se:

- (A) comensalismo.
- (B) competição.
- (C) predatismo.
- (D) mutualismo.

**QUESTÃO 39**

Análise as afirmativas a seguir em relação aos impactos provocados pelas atividades humanas:

- I. a queima de combustíveis fósseis e o aumento da produção de lixo e esgotos contribuem para provocar o fenômeno denominado efeito estufa.
- II. o CO<sub>2</sub> é produzido durante a queima incompleta de moléculas orgânicas pelos motores de automóveis e sua combinação com a hemoglobina impede o transporte de oxigênio.
- III. a poluição da atmosfera por óxidos de enxofre e de nitrogênio liberados pela queima de carvão mineral e óleo diesel pode resultar em chuvas ácidas.
- IV. o lançamento de esgotos no mar sem tratamento prévio pode ocasionar a “maré vermelha”, fenômeno causado por bactérias que liberam substâncias tóxicas na água.
- V. a utilização de agrotóxicos nas lavouras pode poluir o solo e as águas dos rios, onde intoxicam e matam diversos seres vivos.

Com base nas afirmativas apresentadas, assinale a alternativa **CORRETA**:

- (A) apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- (B) apenas as afirmativas III e V estão corretas.
- (C) apenas as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- (D) apenas as afirmativas I, III e V estão corretas.

**QUESTÃO 40**

Gregor Mendel realizou os experimentos primordiais da genética. Em um dos experimentos, Mendel fez o cruzamento de duas plantas de ervilha de linhagens puras, uma possuía sementes lisas com traço dominante e a outra possuía sementes rugosas com traço recessivo. Quais fenótipos foram observados nas plantas das gerações F1 e F2, e em quais proporções?

- (A) F1: 100% de plantas com sementes lisas.  
F2: 75% de plantas com sementes lisas e 25% de plantas com sementes rugosas.
- (B) F1: 100% de plantas com sementes lisas.  
F2: 50% de plantas com sementes lisas e 50% de plantas com sementes rugosas.
- (C) F1: 75% de plantas com sementes lisas e 25% de plantas com sementes rugosas.  
F2: 100% de plantas com sementes lisas.
- (D) F1: 75% de plantas com sementes lisas e 25% de plantas com sementes rugosas.  
F2: 50% de plantas com sementes lisas e 50% de plantas com sementes rugosas.

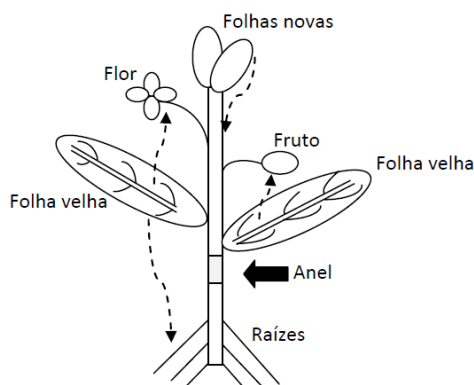
**QUESTÃO 41**

A estrutura da molécula de DNA proposta por Watson e Crick foi bem aceita porque, além de ser coerente com as propriedades físicas e químicas da molécula, também explicava como ela se duplica. Quanto à duplicação do DNA, assinale a afirmativa **INCORRETA**:

- (A) síntese de DNA é catalisada por uma enzima chamada RNA-polimerase, que orienta o emparelhamento de nucleotídeos livres à fita-molde.
- (B) pontes de hidrogênio entre as bases nitrogenadas são rompidas e as duas cadeias de uma molécula de DNA separam-se.
- (C) nucleotídeos livres existentes na célula encaixam-se nas fitas de forma complementar (adenina com timina e citosina com guanina).
- (D) cada molécula resultante da duplicação conserva uma das cadeias originais da “molécula-mãe” e tem uma cadeia nova, complementar à que serviu de molde.

### QUESTÃO 42

Os experimentos clássicos sobre o transporte de açúcares nas plantas foram iniciados no século XVII por Malpighi, utilizando o descascamento do caule em forma de anel, conhecido como anel de Malpighi. Considere o esquema da figura abaixo como o de uma planta dicotiledônea em que o caule foi descascado no ponto indicado pela seta preenchida. As setas tracejadas indicam o fluxo de açúcares entre as partes da planta.



Fonte: Adaptado de Kerbauy, Gilberto Barbante. Fisiologia Vegetal – 2.ed. – Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

Assim, assinale a afirmativa **INCORRETA**:

- (A) após a retirada do anel, os açúcares vão se acumular na parte superior ao anel.
- (B) após a retirada do anel, o fluxo de açúcares da folha velha para o fruto não é interrompido.
- (C) após a retirada do anel do caule, ocorrerá a diminuição da concentração de açúcares nas raízes.
- (D) a retirada do anel de casca do caule significa a remoção de vasos do xilema.

### QUESTÃO 43

Um estudante coletou uma amostra de solo da horta do seu quintal. Ao analisar o material em microscópio ótico, ele observou vários animais alongados, sem pernas, com tamanho variando entre 0,3 e 1 mm. Eles possuíam sistema digestivo completo, eram cilíndricos e afilados nas extremidades, exibiam simetria bilateral e não apresentavam segmentação corporal. Em suas anotações, o estudante concluiu que se tratavam de anelídeos oligoquetas. Com base nessas informações, assinale a alternativa **CORRETA**:

- (A) a conclusão do estudante é inválida, pois anelídeos oligoquetas não apresentam simetria bilateral.
- (B) a conclusão do estudante é inválida, pois anelídeos oligoquetas são encontrados apenas na água do mar.
- (C) a conclusão do estudante é inválida, pois anelídeos oligoquetas apresentam o corpo segmentado.
- (D) a conclusão do estudante é inválida, pois anelídeos oligoquetas têm sistema digestivo incompleto.

### QUESTÃO 44

O plantio de árvores em áreas urbanas pode proporcionar melhor qualidade de vida aos seus habitantes. Sobre isso, é **INCORRETO** afirmar que:

- (A) o processo de evapotranspiração das árvores ajuda a refrescar o ambiente.
- (B) as folhas absorvem o poluente dióxido de nitrogênio ( $\text{NO}_2$ ), o qual é utilizado no processo de fotossíntese.
- (C) as árvores purificam a água, pois funcionam como um filtro natural e retentor das águas de chuva.
- (D) as sombras das árvores ajudam a reduzir as ilhas de calor nas cidades.

## TABELA PERIÓDICA DOS ELEMENTOS

| TABELA PERIODICA DOS ELEMENTOS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 18    |  |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|--|
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | hélio |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | hélio |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4,0   |  |
|                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2     |  |

legenda

nome do elemento  
número atômico  
símbolo  
massa atômica  
(número de massa do  
isótopo mais estável)

## PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO EM CURSOS DE GRADUAÇÃO VESTIBULAR UFT 2019

|                                        | Total de Questões por<br>Área de Conhecimento |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Linguagens, Códigos e suas Tecnologias | 01 a 24                                       |
| Matemática e suas Tecnologias          | 25 a 32                                       |
| Redação                                |                                               |

Tarde



**ATENÇÃO:** transcreva no espaço apropriado da sua **FOLHA DE RESPOSTAS (GABARITO)**, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

**O amor é o que permanece vivo em nossa memória.**

### LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTE:

1. Verifique se este CADERNO DE PROVAS contém um total de 32 questões, dispostas conforme quadro acima e uma prova de redação.

**ATENÇÃO:** as questões de número 17 a 24 são relativas a língua estrangeira. Você deverá responder apenas as questões relativas à língua estrangeira (**Inglês ou Espanhol**) escolhida no ato da sua inscrição.

2. Caso haja algum problema de impressão ou divergência, solicite ao aplicador a substituição deste caderno, impreterivelmente, até 15 minutos após o início da prova.

3. Use somente caneta azul ou preta e aplique traços firmes dentro da área reservada à letra correspondente a cada resposta, conforme modelo:

Marque assim:

00 ☐ A ☐ B ☒ C ☐ D

Não marque assim:

00 ☒ X ☒ ☒ ☒

OBS: Sua resposta NÃO será computada se houver marcação de mais de uma alternativa.

4. Ao terminar a prova, acene para chamar o aplicador para que sejam recolhidos este Caderno de Provas e sua Folha de Respostas (Gabarito).

5. Após a prova você poderá levar consigo somente o Gabarito Rascunho.

6. Recolha seus objetos, deixe a sala, e em seguida o prédio. A partir do momento em que você sair da sala e até sair do prédio, continuam válidas as proibições sobre o uso de aparelhos eletrônicos e celulares bem como não lhe é mais permitido o uso dos sanitários.

De acordo com o item 10.18 do edital terá suas provas anuladas e será automaticamente eliminado do processo seletivo, o candidato que durante a sua realização for surpreendido portando (mesmo que desligado) aparelhos eletrônicos, tais como: máquinas calculadoras, agendas eletrônicas ou similares, telefones celulares, smartphones, tablets, iPod, iPad, gravadores, pendrive, mp3 player ou similar, qualquer receptor ou transmissor de dados e mensagens, bipe, notebook, palmtop, Walkman, máquina fotográfica, chaves integradas com dispositivos eletrônicos, controle de alarme de carro e moto, controle de portão eletrônico, etc.; relógio de qualquer espécie, óculos escuros, protetor auricular ou similar, lápis, lapiseira/grafite, marca-texto, borracha e(ou) qualquer tipo de carteira ou bolsa; quaisquer acessórios de chapelaria, tais como: chapéu, boné, gorro etc.; e ainda qualquer recipiente ou embalagem – tais como: garrafa de água, suco, refrigerante e embalagem de alimentos (biscoitos, barras de cereais, chocolate, balas etc.) – que não seja fabricado com material transparente.

Nome: \_\_\_\_\_

RG: \_\_\_\_\_

### ATENÇÃO:

O tempo disponível para realização desta prova, incluindo o preenchimento da Folha de Respostas (Gabarito) é de **4 horas**.

**PROVA DE LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS**

Leia o texto a seguir e responda as **QUESTÕES de 01 a 08**.

**Opinião não é argumento**

Aqui está uma história que pode ser verdadeira no contexto atual do Brasil. Um jovem professor de Filosofia, instruindo seus alunos à Filosofia da Religião, introduz, à maneira que a Filosofia opera há séculos, argumentos favoráveis e contrários à existência de Deus. Um dos alunos se queixa, para o diretor e também nas onipresentes redes sociais, de que suas crenças religiosas estão sendo atacadas. “Eu tenho direito às minhas crenças”. O diretor concorda com o aluno e força o professor a desistir de ensinar Filosofia da Religião.

Mas o que é exatamente um “direito às minhas crenças”? [...] O direito à crença, nesse caso, poderia ser visto como o “direito evidencial”. Alguém tem um direito **evidencial** à sua crença se estiver disposto a fornecer evidências apropriadas em apoio a ela. Mas o que o estudante e o diretor estão reivindicando e promovendo não parece ser esse direito, pois isso implicaria precisamente a necessidade de pôr as evidências à prova.

Parece que o estudante está reivindicando outra coisa, um certo “direito moral” à sua crença, como avaliado pelo filósofo americano Joel Feinberg, que trabalhou temas da Ética, Teoria da Ação e Filosofia Política. O estudante está afirmando que tem o direito moral de acreditar no que quiser, mesmo em crenças falsas.

Muitas pessoas acham que, se têm um direito moral a uma crença, todo mundo tem o dever de não as privar dessa crença, o que envolve não criticá-la, não mostrar que é **ilógica** ou que lhe falta apoio evidencial. O problema é que essa é uma maneira cada vez mais comum de pensar sobre o direito de acreditar. E as grandes perdedoras são a liberdade de expressão e a democracia.

[...] A defesa de uma crença está restrita ao uso de métodos que pertence ao espaço das razões – argumentação e **persuasão**, em vez de força. Você tem o direito de avançar sua crença na arena pública usando os mesmos métodos de que seus oponentes dispõem para dissuadi-lo.

O pior acontece quando crenças se materializam em opinião, e são usadas como substitutas de argumentos, quando o “Eu tenho direito às minhas crenças” se transforma em “Eu tenho direito à minha opinião”. Crenças e opiniões não são argumentos. Mais precisamente, crenças diferem de opinião, que diferem de fatos, que diferem de argumentos. Um fato é algo que pode ser comprovado verdadeiro. Por exemplo, é um fato que Júpiter é o maior planeta do sistema solar tanto em diâmetro quanto em massa. Esse fato pode ser provado pela observação ou pela consulta a uma fonte fidedigna.

Uma crença é uma ideia ou convicção que alguém aceita como verdade, como “passar debaixo de uma escada dá azar”. Isso **certamente** não pode ser provado (ou pelo menos nunca foi). Mas a pessoa ainda pode manter sua crença, como vimos, se não pelo “direito evidencial”, apelando para o “direito moral”. Ou ainda, pelo mesmo “direito moral”, deixar de acreditar no que ela própria pensa ser evidência, como no caso do famoso dito (atribuído a Sancho Pança): “Não creio em bruxas, ainda que existam”. [...]

Fonte: CARNIELLI, Walter. Página Aberta. In: *Revista Veja*. Edição 2578, ano 51, nº 16. São Paulo: Editora Abril, 2018, p. 64 (fragmento adaptado).

**QUESTÃO 01**

Sobre a interpretação do texto, assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) O autor expõe que opiniões pessoais devem ser expressas em ambientes acadêmicos em detrimento de outros, pois as opiniões manifestadas, fora desses ambientes, podem ferir o princípio da liberdade de expressão.
- (B) O autor analisa a falta de conhecimento dos professores, quanto aos conceitos presentes no campo da Ética, principalmente quando utilizam argumentos sem fundamentação científica.
- (C) O autor procura demonstrar que as pessoas podem possuir diferentes crenças, mas, para defendê-las, precisam usar da argumentação e da persuasão.
- (D) O autor condena o fato de as pessoas se fundamentarem em argumentos em defesa de um ponto de vista.

**QUESTÃO 02**

Sobre a interpretação do texto, assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) O texto apresenta que os professores brasileiros devem se valer do uso de crenças e opiniões, em detrimento de argumentos e persuasão.
- (B) O texto apresenta que um dos alunos sentiu-se desrespeitado por acreditar que suas crenças estavam sendo violadas quando o professor expôs conteúdos vinculados à Filosofia da Religião.
- (C) O texto apresenta que a opinião dos alunos deve se sobrepor à opinião do professor, posto que não cabe ao docente discutir temas ligados à Filosofia da Religião.
- (D) O texto apresenta a desobrigação da escola em promover discussões sobre o uso de métodos que pertence ao espaço das razões, como argumentação e persuasão.

**QUESTÃO 03**

Ao longo do texto, o autor faz uso de diversas citações, destacadas pelos sinais gráficos de aspas. Sobre essa utilização, analise as afirmativas a seguir.

- I. Em: “Eu tenho direito às minhas crenças” (1º parágrafo), as aspas marcam o discurso direto do aluno.
- II. Em: “Não creio em bruxas, ainda que existam” (7º parágrafo), as aspas marcam a fala de Sancho Pança, estabelecendo intertextualidade, ou seja, o diálogo entre textos.
- III. Em: “[...] passar debaixo de uma escada dá azar” (7º parágrafo), as aspas foram usadas para transcrever um dito popular, com o intuito de exemplificar uma crença que, de acordo com o autor, não pode ser provada.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- (B) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- (C) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- (D) Todas as afirmativas estão corretas.

#### QUESTÃO 04

Assinale a alternativa **CORRETA**, quanto à definição de “fato”, de acordo com o texto.

- (A) É algo cuja existência pode ser averiguada pela observação ou pela consulta a uma fonte confiável.
- (B) É um direito evidencial, como acreditar em bruxas.
- (C) É uma opinião que não necessita de argumentação, por se tratar de um direito moral.
- (D) É de foro íntimo, entendido como verdade individual, sem a necessidade de comprovação científica.

#### QUESTÃO 05

Quanto à utilização de indicativos de crase, analise as afirmativas.

- I. Em: “[...] à maneira que a filosofia opera há séculos” (1º parágrafo), a crase é de uso facultativo, pois “a maneira” indica locução verbal.
- II. Em: “[...] argumentos favoráveis e contrários à existência de Deus” (1º parágrafo), a crase é facultativa, pois há contração da preposição “a” com o artigo feminino “a”.
- III. Em: “O direito à crença” (2º parágrafo), a crase é obrigatória, devido à contração da preposição “a” com o artigo feminino “a”.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) Apenas a afirmativa I está correta.
- (B) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- (C) Apenas a afirmativa III está correta.
- (D) Todas as afirmativas estão corretas.

#### QUESTÃO 06

Quanto ao encadeamento das ideias, contidas nos parágrafos do texto, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- (A) No 1º parágrafo, desenvolvem-se as ideias por meio de declaração inicial e de apresentação da situação-problema.
- (B) No 3º parágrafo, desenvolvem-se as ideias com a apresentação de argumento de autoridade.
- (C) Nos 2º e 3º parágrafos, desenvolvem-se as ideias por meio de alusão histórica.
- (D) Nos 6º e 7º parágrafos, desenvolvem-se as ideias a partir de apresentações de conceitos.

#### QUESTÃO 07

Quanto aos aspectos gramaticais, negritados no texto, analise as afirmativas.

- I. Em: “ilógica”, ocorre derivação prefixal, ou seja, à palavra lógica acrescentou-se o prefixo “i-”, indicando negação.
- II. Em: “certamente”, o sufixo adverbial “-mente” é acrescentado à forma feminina do adjetivo, para exprimir circunstância de modo.
- III. Em: “direito evidencial”, o elemento “evidencial” formou-se por derivação sufixal, resultando em um adjetivo.
- IV. Em: “persuasão”, o sufixo “-ão” indica a noção de aumentativo.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- (B) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.
- (C) Apenas as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- (D) Todas as afirmativas estão corretas.

#### QUESTÃO 08

Em relação aos verbos de ligação, analise as afirmativas.

- I. Em: “Crenças e opiniões não **são** argumentos”, o verbo destacado sugere, predominantemente, um aspecto de aparência de estado.
- II. Em: “Júpiter **é** o maior planeta do sistema solar”, o verbo destacado sugere, predominantemente, um estado permanente.
- III. Em: “Crenças **é** uma ideia ou convicção que alguém aceita como verdade [...]”, o verbo destacado sugere, predominantemente, um aspecto permanente.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) Apenas a afirmativa I está correta.
- (B) Apenas a afirmativa II está correta.
- (C) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- (D) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.

Leia os poemas do escritor tocantinense Giordano Maçaranduba para responder a **QUESTÃO 09**.

#### Pensartorto (1)

Comprou, vendeu  
Vendeu, comprou  
Comprou e vendeu  
Vendeu e comprou  
Trocou o remédio  
E morreu.

#### Pensartorto (2)

Era um cara assustado  
Assustado era o cara  
Ficou corajoso  
Se meteu numa briga  
E morreu.

#### Pensartorto (3)

Contador era  
Mas histórias não sabia nenhuma  
Um dia descobriu uma história  
Nunca mais foi contador.

Fonte: MAÇARANDUBA, Giordano. **Todoeu**. Goiânia: Trilhas Urbanas, 2008, p. 58-60.

#### QUESTÃO 09

Nos poemas, nota-se um uso repetitivo das mesmas palavras, dos tempos verbais e das estruturas frasais que vão sendo reestruturadas.

Considerando a leitura dos três poemas **Pensartorto**, é **CORRETO** afirmar que tais recursos poéticos produzem um sentido de

- (A) alteração de contador para não mais contador.
- (B) morte dos sujeitos pela troca do remédio e da valentia.
- (C) permanência dos sujeitos que, depois das trocas, voltam ao estado anterior.
- (D) transformação dos sujeitos que, nas trocas, se tornam diferentes do que eram.

Leia os minicontos, de Dalton Trevisan, para responder a **QUESTÃO 10**.

9

A menina ao pai divorciado:

- Pai. Me diga, pai.
- Sim, filhinha.
- Você já tem namorada?
- Não, ainda não.
- Sabe, pai...
- O que é?
- ...minha mãe está livre.

27

O casal divorciado assim que a filha nasceu. Aos três anos, ela passa férias com o pai, morando noutra cidade. De volta, com a mãe, folheia um álbum de fotos.

- Olha só, mãe. Esse aqui com você...
- Gritinho de espanto:
- Ei, você conhece meu pai!

**Fonte:** TREVISAN, Dalton. **Pico na veia**. Rio de Janeiro: Record, 2008, p. 13 e 34.

### QUESTÃO 10

Considerando-se os dois minicontos, assinale a opção **CORRETA**.

- (A) Apresentam situações cotidianas, tendo predileção pelo fluxo de consciência.
- (B) Apresentam um cenário mítico, tendo predileção pela descrição do espaço urbano.
- (C) Apresentam um estilo marcante, tendo predileção pela linguagem concisa e elipses.
- (D) Apresentam uma galeria de personagens estereotipadas, tendo predileção pelo uso de nomes próprios.

Leia o Capítulo II do romance **Quincas Borba**, de Machado de Assis, para responder a **QUESTÃO 11**.

### Capítulo II

Que abismo que há entre o espírito e o coração! O espírito do ex-professor, vexado daquele pensamento, arrepiou caminho, buscou outro assunto, uma canoa que ia passando; o coração, porém, deixou-se estar a bater de alegria. Que lhe importa a canoa nem o canoeiro, que os olhos de Rubião acompanham, arregalados? Ele, coração, vai dizendo que, uma vez que a mana Piedade tinha de morrer, foi bom que não casasse; podia vir um filho ou uma filha... – Bonita canoa! – Antes assim! – Como obedece bem aos remos do homem! – O certo é que eles estão no céu!

**Fonte:** ASSIS, Machado de. **Quincas Borba**. São Paulo: Ática, 1988, p. 13.

### QUESTÃO 11

O capítulo apresenta reflexões do ex-professor Rubião sobre o “abismo que há entre o espírito e o coração”.

É **CORRETO** afirmar que no capítulo pode ser observado que:

- (A) a canoa e o canoeiro são metáforas do narrador e da personagem, respectivamente.
- (B) a voz do narrador se mistura ao pensamento da personagem.
- (C) não ter filho ou filha é algo bom para o coração e para o espírito.
- (D) o coração e o espírito morrem, apesar do abismo entre eles.

Leia a seguir o fragmento do poema **Mundo Pequeno**, de Manoel de Barros, para responder a **QUESTÃO 12**.

### Mundo Pequeno

Descobri aos 13 anos que o que me dava prazer nas leituras não era a beleza das frases, mas a doença delas.

Comuniquei ao Padre Ezequiel, um meu Preceptor, esse gosto esquisito.

Eu pensava que fosse um sujeito escaleno.

– Gostar de fazer defeitos na frase é muito saudável, o Padre me disse.

Ele fez um limpamento em meus receios.

O Padre falou ainda: Manoel, isso não é doença, pode muito que você carregue para o resto da vida um certo gosto por nada...

E se riu.

Você não é de bugre? – ele continuou.

Que sim, eu respondi.

Veja que bugre só pega por desvios, não anda em estradas –

Pois é nos desvios que encontra as melhores surpresas e os arituncs maduros.

Há que apenas saber errar bem o seu idioma.

Esse Padre Ezequiel foi o meu primeiro professor de agramática.

**Fonte:** BARROS, Manoel de. *O livro das Ignorâncias*. In: **Poesia completa**. São Paulo: Leya, 2010, p. 319-320.

### QUESTÃO 12

O excerto do poema traz o descobrimento, inquietação e questionamento do menino Manoel pela “doença das frases”.

É **CORRETO** afirmar que esta doença pode ser lida como um desvio:

- (A) para o menino Manoel que não gostava de ler.
- (B) que constrói uma frase saudável errando bem o idioma.
- (C) da língua portuguesa, porque Padre Ezequiel era professor de gramática.
- (D) de caminho que pode render ao menino Manoel as melhores surpresas e arituncs maduros.

Leia o fragmento de **Terra Sonâmbula**, do escritor moçambicano Mia Couto, para responder a **QUESTÃO 13**.

Naquele lugar, a guerra tinha morto a estrada. Pelos caminhos só as hienas se arrastavam, focinhando entre cinzas e poeiras. A paisagem se mestiçara de tristezas nunca vistas, em cores que se pegavam à boca. Eram cores sujas, tão sujas que tinham perdido toda a leveza, esquecidas da ousadia de levantar asas pelo azul. Aqui, o céu se tornara impossível. E os viventes se acostumaram ao chão, em resignada aprendizagem da morte. (...)

**COUTO, Mia. Terra sonâmbula**. São Paulo: Companhia das Letras, 2007, p. 9.

### QUESTÃO 13

Observando a passagem do romance, é **CORRETO** afirmar que

- (A) no trecho “Eram cores sujas, tão sujas que tinham perdido toda a leveza, esquecidas da ousadia de levantar asas pelo azul.”, o narrador utiliza uma linguagem objetiva.
- (B) no trecho “Naquele lugar, a guerra tinha morto a estrada”, o narrador trata da reconstrução de lugares que passaram por alguma guerra.
- (C) no trecho “E os viventes se acostumaram ao chão, em resignada aprendizagem da morte”, o narrador descreve o que pode acontecer com as pessoas e outros seres na guerra.
- (D) no trecho “A paisagem se mestiçara de tristezas nunca vistas (...)”, o narrador retrata um cenário de esperança futura.

Leia o fragmento do poema **Cantoria**, de Cora Coralina, para responder a **QUESTÃO 14**.

### Cantoria

Meti o peito em Goiás  
e canto como ninguém.  
Canto as pedras,  
canto as águas,  
as lavadeiras, também.

Cantei um velho quintal  
com murada de pedra.  
Cantei um portão alto  
com escada caída.

Cantei a casinha velha  
de velha pobrezinha.  
Cantei colcha furada  
estendida no lajedo;  
muito sentida,  
pedi remendos pra ela. (...)

Fonte: CORALINA, Cora. **Meu livro de Cordel**. São Paulo: Global, 2013, p. 9.

### QUESTÃO 14

A partir da leitura do excerto de **Cantoria**, é **INCORRETO** afirmar que

- (A) o título do poema faz alusão ao universo ágrafo dos menestréis nordestinos que cantam repentes e narram estórias orais.
- (B) o poema Cantoria apresenta uma relação intrínseca entre ser e ter e revela a dualidade entre campo e cidade.
- (C) o poema Cantoria apresenta recursos estilísticos como rima, ritmo e repetição.
- (D) a poeta goiana parte de temas extraídos do cotidiano para criar sua poesia.

Leia o fragmento de **O visitante**, de Hilda Hilst, para responder a **QUESTÃO 15**.

### O visitante (1968)

ANA (*tecendo ou próximo do tear, como se estivesse acabado de tecer alguma coisa*): muitas vezes tenho saudade das tuas pequenas roupas. Eram tão macias! (*sorrindo*) Tinha uma touca que, por engano meu, quase te cobria os olhos.

MARIA (*seca*): É bem do que eu preciso ainda hoje: antolhos.

ANA (*meiga*): E uma camisola tão comprida... branca. Nos punhos e no decote, coloquei umas fitas. E te arrastavas, choravas se, de repente, na noite, não me vias.

MARIA: Agora vejo-te sempre. Cada noite. Cada dia. (*pausa*)

ANA: Eras mansa. Me amavas. Ainda me amas agora?

MARIA: Ah, que pergunta! As coisas se transformam. Nós também.

ANA: A casa ainda é a mesma. E a mesa e...

MARIA (*interrompendo*): A casa, a mesa... todas essas coisas vivem mais do que nós. Ficam aí paradas. E assim mesmo envelhecem. Tu pensas que são as mesmas coisas e não são. (...)

Fonte: HILST, Hilda. **Volume I**. São Paulo: Nankin Editorial, 2000, p. 101.

### QUESTÃO 15

Considerando a leitura do trecho de **O visitante**, assinale a alternativa **CORRETA** quanto ao gênero literário.

- (A) Gênero Dramático, notadamente, por apresentar texto dialogado, rubrica, texto principal e texto secundário.
- (B) Gênero Narrativo, principalmente, pela forma em prosa, por apresentar narrador, personagens, tempo e espaço.
- (C) Gênero Lírico, especificamente, pela linguagem elaborada, pelo teor emotivo, ritmo e linguagem figurada.
- (D) Gênero Ensaístico, especialmente, pela clara opção de transitar entre a crônica e a escrita de si.

Leia o excerto de **Vista parcial da noite**, de Luiz Ruffato, para responder a **QUESTÃO 16**.

### O morto

e agora desprende a cera-lustosa que tampava a panela-do-dente e já a dor pernlonga os ouvidos ambicionando chegar novamente, ferroa, entojada, arrodando, infla em fogo a bochecha, calafrios relampeiam o corpo moído, de frio curva-se a noite azul, ronca a saparia, estrilam grilos, voejam brasas acesas de vagalumes, esconjuro de coruja, vasculha o vento as fantasmáticas árvores, em silêncio o balofo sargento perscruta, espia, fareja, arrulham as escassas águas do Rio Pomba ao longe, perfilados, ambos, o jipe estacado, acesos os faróis alumiam o mato, esfrega as mãos, atento aos mínimos gestos do superior, poderiam permanecer afundados no bem-bom da delegacia não fosse a ocorrência, duro renegar aqueles olhos estatelados, como se, escancarando-os, almejassem agarrar o sopro que se esvaía, e sequer uma nódoa de sangue, a lâmina da faca-de-picar-fumo penetrara com tamanha força na linha do coração que se emaranhara em músculos, tendões, ossos, obstruindo o sangramento, isso explicou o sargento, versado, e sondando vagos indícios buscam acossar o assassino (...)

Fonte: RUFFATO, Luiz. **Vista parcial da noite**. Rio de Janeiro: Record, 2011, p. 131.

### QUESTÃO 16

Considerando a leitura do fragmento de **O morto**, é **CORRETO** afirmar que:

- (A) o narrador lança um olhar impiedoso sobre a miséria humana e sobre o cotidiano dos cangaceiros e seus crimes no sertão.
- (B) a descrição minuciosa do cenário e das personagens colabora para contextualizar a investigação de um crime.
- (C) na linguagem há marcas estéticas e estilísticas, com invenções vocabulares e translações de significados.
- (D) a narrativa é linear, cíclica, com vários estratos de significação e superposição de cenas.

**ATENÇÃO: Responda apenas as questões relativas a língua estrangeira (Inglês ou Espanhol) escolhida no ato de sua inscrição.**

## PROVA DE LÍNGUA INGLESA

Read the following text in order to answer **QUESTIONS 17 to 19.**

### Pluto should be reclassified as a planet, experts say

The reason Pluto lost its planet status is not valid, according to new research from the University of Central Florida in Orlando. In 2006, the International Astronomical Union (IAU), a global group of astronomy experts, established a definition of a planet that required it to "clear" its orbit, or in other words, be the largest gravitational force in its orbit. [...]

Metzger, who is lead author on the study, reviewed scientific literature from the past 200 years and found only one publication -- from 1802 -- that used the clearing-orbit requirement to classify planets, and it was based on since-disproven reasoning.

"It's a sloppy definition," Metzger said of the IAU's definition. "They didn't say what they meant by clearing their orbit. If you take that literally, then there are no planets, because no planet clears its orbit." [...]

Metzger said that the definition of a planet should be based on its intrinsic properties, rather than ones that can change, such as the dynamics of a planet's orbit. "Dynamics are not constant, they are constantly changing," Metzger said. "So, they are not the fundamental description of a body, they are just the occupation of a body at a current era."

Instead, Metzger recommends classifying a planet based on if it is large enough that its gravity allows it to become spherical in shape. "And that's not just an arbitrary definition, Metzger said. "It turns out this is an important milestone in the evolution of a planetary body, because apparently when it happens, it initiates active geology in the body."

**Source:** University of Central Florida. "Pluto should be reclassified as a planet, experts say." ScienceDaily, 7 September 2018. Available at: <www.sciencedaily.com/releases/2018/09/180907110422.htm>.

### QUESTION 17

It is **CORRECT** to affirm that the main idea of the text is:

- (A) the gravity of Pluto.
- (B) the classification anew of a planet.
- (C) the occupation of a body at a current era.
- (D) the geology of a planet's orbit.

### QUESTION 18

According to Metzger, the IAU's definition of a planet was careless because:

- (A) it used the clearing-orbit requisite to classify planets.
- (B) it refused the idea that a planet must clear its orbit.
- (C) it should not be based on a planet's essential features.
- (D) it became a milestone in the evolution of a planetary body.

### QUESTION 19

In the title of the text, the modal verb **SHOULD** conveys the idea of:

- (A) obligation.
- (B) recommendation.
- (C) promise.
- (D) ability.

Read the following cartoon in order to answer **QUESTION 20.**



"Why am I going to school if my phone already knows everything?"

**Available at:** [http://www.glasbergen.com/ngg\\_tag/cartoons-about-education-technology/nggallery/image/id-like-to-return-my-smart-phone-its-an-intellectual-snob-3](http://www.glasbergen.com/ngg_tag/cartoons-about-education-technology/nggallery/image/id-like-to-return-my-smart-phone-its-an-intellectual-snob-3)

### QUESTION 20

The cartoon infers the idea that:

- (A) Technology does not influence the future of teaching.
- (B) Embracing new technologies is the only way to success.
- (C) Technology impacts the learning capability of students.
- (D) Students lack the understanding of how new technology works.

Read the following text to answer **QUESTIONS 21 to 23.**

### BRAZIL: JUDGE SHUTS BORDER TO VENEZUELAN MIGRANTS FLEEING HUNGER AND HARDSHIP

**Judge says entry of immigrants suspended until conditions for 'humanitarian reception' are created – activists called it 'absurd'**

A judge in Brazil has blocked Venezuelans from entering the border state of Roraima as local authorities harden their stance against the flood of migrants fleeing hunger and hardship in their home country.

Judge Helder Barreto said he had suspended the entry of Venezuelan immigrants until the conditions for a "humanitarian reception" are created but activists working with migrants attacked it as "absurd".

Sister Telma Lage from the non-profit Migration and Human Rights Institute, which helps vulnerable migrants in Roraima's capital Boa Vista, said the judge had overstepped his authority.

"[Venezuelans] are entering Brazil and seeking refuge because of the vulnerable situation they find themselves in," she said. "What we fear is the lack of options for those near to the border."

Since 2015, more than 56,000 Venezuelans have sought refuge or residency in Brazil amid continuing political turmoil and economic collapse in their home country. [...]

But the flood of migrants has severely stretched health and education services in the poor state of Roraima.

**Available at:** <https://www.theguardian.com/world/2018/aug/06/brazil-shuts-border-venezuelan-migrants>

### QUESTION 21

According to the text it is **CORRECT** to affirm:

- (A) Local authorities of Roraima encouraged the entry of Venezuelans in the state.
- (B) Venezuelans refused being refugees in the wealthy state of Roraima.
- (C) Activists agreed on putting a block on the entrance of Venezuelans in Brazil.
- (D) Judge Helder Barreto banned Venezuelans from entering Brazil through Roraima border.

### QUESTION 22

According to Sister Lage:

- (A) the judge had exceeded the power given to him.
- (B) Venezuelans condemned Brazilians' human rights.
- (C) migrants in Roraima are protected by the judge.
- (D) funds are raised from the Institute where she works.

### QUESTION 23

The reason why Venezuelans are seeking refuge in Brazil is visible in all the following alternatives, **EXCEPT**:

- (A) Venezuelans find themselves in a precarious situation.
- (B) there is plenty of job offers and health care in Roraima.
- (C) there is political and economic confusion in their country.
- (D) they are running away from starvation in their homeland.

Read the following advertisement in order to answer **QUESTION 24**.



Available at: <http://www.jimnewbury.com/Algalita-Banner-Add6/>

### QUESTION 24

According to the advertisement it is **CORRECT** to affirm:

- (A) marine life is benefited by hazardous materials.
- (B) plastic is a safe material for the environment.
- (C) pollution of the ocean implies human contamination.
- (D) plastics are designed to raise the ocean preservation.

### PROVA DE LINGUA ESPANHOLA

Lee el texto siguiente para responder las **PREGUNTAS 17 a 19**.

#### UNA VISITA A NUESTROS ORÍGENES

**La fauna de Ediacara, la más antigua del mundo, contiene animales por el criterio del colesterol. No fue nuestro origen, pero sí un intento loable.**



Si miráis la foto con atención y durante un buen rato, quedaréis exentos de leer este artículo. Lo que primero habrá llamado tu atención son las rasps, todas esas estrías radiales que llenan el cuerpo, o más bien encarnan el cuerpo, de esa entidad biológica que vivió y murió hace 560 millones de años. [...]

Las primeras evidencias incontestables de vida provienen del

año 900 millones, y hay candidatos del año 600 millones. Todo aquello eran bacterias (y arqueas, un dominio separado de microorganismos), y se pasaron la mitad de la historia del planeta adaptándose a las condiciones geológicas. [...]

Darwin nos hace mirar la cuestión desde una perspectiva interesante y abarcadora. Siempre estuvo preocupado por la explosión cámbrica, que generó todas las geometrías animales actuales en un pestañeo geológico de creatividad. Le habría fascinado también la fauna anterior de Ediacara, que parece proponer soluciones al problema esencial de la organización multicelular, y que seguramente no logró sobrevivir como estructura. A aquella fauna pertenece nuestra nueva prima *Dickinsonia*, esa especie de rodaballo imposible, sin boca, ni ano, ni tubo digestivo [...].

Fuente: [https://elpais.com/elpais/2018/09/21/ciencia/1537539977\\_912572.html](https://elpais.com/elpais/2018/09/21/ciencia/1537539977_912572.html) - Acceso en: 24 de septiembre 2018. (Adaptado)

### QUESTÃO 17

Es **CORRECTO** afirmar que el texto aborda:

- (A) la fusión geológica de las bacterias primitivas.
- (B) la contestación de la perspectiva insulsa de Darwin.
- (C) la descubierta de un organismo biológico.
- (D) la presencia de colesterol en el cuerpo humano.

### QUESTÃO 18

Según el texto, es **CORRECTO** afirmar que *Dickinsonia* es:

- (A) el procedimiento de la explosión cámbrica.
- (B) una entidad sin órganos internos.
- (C) el origen de la vida en el planeta.
- (D) un tipo de planta de la fauna rusa.

### QUESTÃO 19

Según el texto es **CORRECTO** afirmar que Ediacara:

- (A) generó todas las entidades biológicas de la Tierra.
- (B) representa un tipo de explosión geológica.
- (C) es un ser biológico con boca y tubo digestivo.
- (D) contiene la fauna más primitiva de nuestro planeta.

Lee la siguiente viñeta y responde la **PREGUNTA 20**.



Fuente: <https://br.pinterest.com/pin/311663236685729334> - Acceso en: 24 de septiembre 2018.

## QUESTÃO 20

En conformidad con la viñeta, es **CORRECTO** afirmar que Mafalda:

- (A) está teniendo un mal día y por lo tanto prefiere pasarlo rodeada por la muchedumbre.
- (B) escoge no inquietarse con las circunstancias para hallarse en estado de paz por un rato.
- (C) vive en un mundo en que la dicha y la templanza resplandecen por doquier.
- (D) desecha quedarse tranquila y por ello se aturde emocionalmente.

Lee el anuncio y responde la **PREGUNTA 21**.



Fuente: <http://operblog.blogspot.com/2011/02/compartida-la-vida-es-mejor.html#.W6j8zOhKjIU> - Acceso en: 24 de septiembre 2018.

## QUESTÃO 21

Es **CORRECTO** afirmar que el mensaje del anuncio sugiere que:

- (A) debemos vivir la vida con personas falaces que nos quitan la libertad de expresar los sentimientos.
- (B) la vida es un regalo y compartirla nos hace rechazar el anhelo de disfrutarla más.
- (C) somos lo que compartimos y lo que la gente nos hurta diariamente.
- (D) la vida debemos vivirla acompañados, compartiendo gustos, sentimientos y opiniones.

Responde las **PREGUNTAS de 22 a 24** de acuerdo al siguiente texto:

## LA ADICCIÓN AL CELULAR: UN PROBLEMA DE HUMANIDAD

Las tres cuartas partes de la humanidad tienen un celular. Actualmente, es raro encontrar a alguien —niño, joven o adulto— que no tenga uno. Con la expansión del internet inalámbrico, la explosión de las redes sociales y las millones de 'apps' desarrolladas, el 'smartphone' ha pasado de ser un simple teléfono o 'gadget' para convertirse en la extensión de nuestros deseos y fantasías. Este microcomputador se ha adherido a nosotros mismos, pues cumple y amplía las funciones que antes tenían muchos otros equipos, como relojes, alarmas, calculadoras, cámaras fotográficas, escáneres, agendas, mp3, televisor, consolas de videojuegos..., y además, ejecuta miles de aplicaciones. Con toda esta variedad de usos no es difícil caer en el consumo desmedido que está cambiando nuestras relaciones sociales e íntimas, no solo las que transcurren en calles y bares, sino dentro de la casa, con los hijos, con los padres y la propia pareja. 'The New York Times' publicó un estudio en el que aseguraba que un adulto en promedio revisa su 'smartphone' 47 veces al día, cifra que casi se multiplica por dos entre los 'millennials', quienes lo hacen 82 veces. El celular es, de hecho, el invento más importante de los últimos tiempos, pero ciertas 'apps' han terminado saliéndose de control y generando adicción en muchos individuos, pues han sido desarrolladas para crear dependencia. Este problema ya no solo preocupa a psicólogos, sociólogos o estudiosos de la vida contemporánea, sino también a las compañías que los producen y venden. Hoy en día, existe un movimiento llamado 'Bienestar Digital', que busca reducir el tiempo que la gente pasa frente al teléfono. Los nuevos sistemas operativos vienen con opciones incorporadas que envían una alerta e incluso bloquean la 'app' después de media hora o una hora de uso de las redes sociales, si así lo quiere el usuario [...].

Fuente: <https://www.eltiempo.com/tecnosfera/novedades-tecnologia/la-adiccion-al-celular-un-problema-que-afecta-las-actividades-humanas-271892> - Acceso en: 24 de septiembre 2018. (Adaptado).

## QUESTÃO 22

Según el texto, indique si las afirmativas son verdaderas (V) o falsas (F).

- I. actualmente, es frecuente encontrar alguna persona que no tenga celular.
- II. con las redes sociales y el internet inalámbrico, el celular ha dejado de ser un 'gadget' y se ha convertido en la extensión de nuestras fantasías.
- III. con la variedad de usos que el 'smartphone' posee es fácil caer en un consumo desmedido que está cambiando nuestras relaciones sociales.
- IV. algunas aplicaciones del celular han sido desarrolladas para crear dependencia.
- V. el 'Bienestar Digital' objetiva ampliar el tiempo que las personas pasan frente al celular.

Seleccione la alternativa **CORRECTA**:

- (A) V, F, F, V, V.
- (B) V, F, V, F, F.
- (C) F, V, V, V, F.
- (D) F, F, V, V, V.

### QUESTÃO 23

Lee las afirmativas:

- I. según 'The New York Times' los 'millennials' revisan su 'smartphone' casi dos veces más que un adulto.
- II. además de los psicólogos, sociólogos o estudiosos de la vida contemporánea, las compañías que producen celulares también están preocupadas con la dependencia generada por las 'apps'.
- III. 'The New York Times' publicó un estudio reciente sobre las relaciones entre los hijos, los padres y la pareja.
- IV. el nuevo 'smartphone' hace caso omiso de las funciones de los equipos como relojes, alarmas, calculadoras, cámaras fotográficas, escáneres, agendas, mp3.
- V. los nuevos sistemas operativos incluyen aplicaciones para medir la velocidad del internet inalámbrico.

Selecione la alternativa **CORRECTA**:

- (A) solamente II es verdadera.
- (B) solamente I y II son verdaderas.
- (C) solamente I y IV son verdaderas.
- (D) solamente III, IV y V son verdaderas.

### QUESTÃO 24

De acuerdo con el texto es **CORRECTO** decir que:

- (A) el 'smartphone' cumple y amplía las funciones que antes tenían muchos otros equipos y además, ejecuta miles de aplicaciones.
- (B) las tres cuartas partes de la humanidad tienen una consola de videojuegos.
- (C) el celular es de los inventos menos importantes de los últimos tiempos.
- (D) algunos psicólogos, sociólogos o estudiosos de la vida contemporánea han terminado saliéndose de control.

## PROVA DE MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

### QUESTÃO 25

As oito questões que compõem a avaliação de Matemática e suas Tecnologias deste vestibular, possuem quatro alternativas, das quais apenas uma é correta. Se você assinalar, aleatoriamente, uma alternativa de cada uma destas oito questões, a probabilidade de errar todas as questões, corresponde a:

- (A)  $3^8 \cdot 4^{-8}$
- (B)  $4^{-8}$
- (C)  $4^{-1}$
- (D)  $2^{-3}$

### QUESTÃO 26

Em um curso de graduação da UFT, um quinto dos acadêmicos tem altura menor que 1,60 metros, metade tem altura de 1,60 a 1,70 metros e 75 acadêmicos têm mais de 1,70 metros. Quantos acadêmicos, no total, tem o referido curso?

- (A) 125
- (B) 175
- (C) 200
- (D) 250

### QUESTÃO 27

Ao realizar o estudo de sua produção diária, uma cozinheira que faz e vende pamonhas, descobriu que o lucro em reais é calculado pela função  $L(x) = -x^2 + 30x - 200$ , onde  $x$  é o número de pamonhas feitas e vendidas. Com base nestas informações, é **CORRETO** afirmar que o lucro máximo diário da cozinheira é:

- (A) R\$ 10,00
- (B) R\$ 15,00
- (C) R\$ 20,00
- (D) R\$ 25,00

### QUESTÃO 28

Um produtor de ovos de galinha e de codorna vende seus produtos na feira da cidade. O cliente A comprou meia dúzia de ovos de galinha e duas dúzias de ovos de codorna, pagando R\$ 10,00. O cliente B comprou uma dúzia de ovos de galinha e uma dúzia de ovos de codorna, pagando R\$ 11,00. Sabendo-se que não houve alteração nos preços dos ovos, é **CORRETO** afirmar que o valor de meia dúzia de ovos de codorna é:

- (A) R\$ 1,50
- (B) R\$ 3,00
- (C) R\$ 4,00
- (D) R\$ 4,50

### QUESTÃO 29

Quantos anagramas podem ser formados a partir das letras da palavra **BURITI**?

- (A) 120
- (B) 180
- (C) 360
- (D) 720

Rascunho

**QUESTÃO 30**

Um atleta fez um plano pessoal de treino de corrida para treze dias consecutivos. O planejamento consiste em, a cada dia, correr meio quilômetro a mais do que a distância percorrida no dia anterior. Sabendo-se que no primeiro dia ele correu quatro quilômetros, é **CORRETO** afirmar que, ao final do plano de treinamento, o atleta correu, em quilômetros, um total de:

- (A) 10
- (B) 50
- (C) 91
- (D) 182

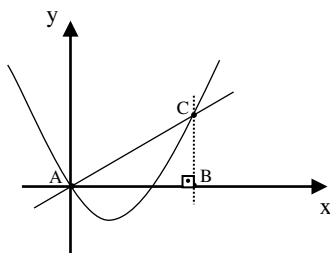
**QUESTÃO 31**

Um estudante gastou R\$ 390,00 na compra de uma calculadora, de um tênis e de uma mochila. O preço da mochila corresponde a 60% do preço do tênis e a calculadora custou R\$ 50,00 a menos que a mochila. Quanto custou o tênis?

- (A) R\$ 70,00
- (B) R\$ 120,00
- (C) R\$ 150,00
- (D) R\$ 200,00

**QUESTÃO 32**

No plano cartesiano a seguir, estão esboçados os gráficos das funções  $f(x) = x^2 - 2x$  e  $g(x) = x$ .



Sabendo-se que A e C referem-se aos pontos de interseção entre os gráficos das funções  $f$  e  $g$ , a área do triângulo ABC, em unidades de área, é:

- (A) 3,0
- (B) 4,5
- (C) 6,0
- (D) 7,5

Rascunho

## PROVA DE REDAÇÃO

### INSTRUÇÕES:

Observe, rigorosamente, as orientações e informações a seguir.

1. Seu texto deve ser escrito com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, na folha própria, em até 30 (trinta) linhas.
2. A redação que apresente até 7 (sete) linhas escritas será considerada "texto insuficiente" e receberá nota zero.
3. Desenvolva seu texto dissertativo-argumentativo em prosa, com letra legível e sem rasuras. Não redija narração, nem poema.
4. A fuga total ao tema, a cópia total ou parcial da coletânea dos textos apresentados ou o desenvolvimento de outro tipo de texto que não o proposto ANULAM a redação.
5. A redação que apresentar proposta que desrespeite os direitos humanos receberá nota zero.
6. A inserção de qualquer desenho, recado, orações ou mensagens, inclusive religiosas, nome, apelido, pseudônimo ou rubrica também ANULA a redação.

### TEMA

**Os desafios do encontro de gerações no mercado de trabalho**

#### Texto 1

|                                                                                                  |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>Boomers     | Pós-guerra.<br>Prosperidade econômica.      | Nascidos entre 1945 e 1965.<br>Gostam de gastar e valorizam a aparência e o status.<br>Investem em bens materiais, como carro e casa, e gostam de aproveitar a vida com qualidade. Este grupo é conhecido como "baby boomers¹".                     |
| <br>Geração X   | Guerra Fria.<br>Lutas por valores liberais. | Nascidos entre 1960 e 1977.<br>São informais no trabalho e valorizam a qualidade de vida. Preferem ganhar menos e aproveitar a vida. Investem em viagens e entretenimento.                                                                          |
| <br>Geração Y  | Globalização.                               | Nascidos entre 1978 e 1995.<br>Agitados, informais, imediatistas e impacientes, são as suas principais características. Acreditam em um futuro melhor e buscam mudanças. A tecnologia faz parte da sua vida e precisam estar conectados (internet). |
| <br>Geração Z | Era da informação.                          | Nascidos entre 1996 e 2009.<br>A internet já existia quando nasceram e não sabem viver sem ela. São preocupados com o meio ambiente, sustentabilidade e muito parecidos com a geração Y.                                                            |

Fonte: Disponível em: <<http://1.bp.blogspot.com/-8WzICWcxoOE/T0-pz0XPQ9I/AAAAAAAAAgl/voQrglaieBQ/s1600/jovens%5B1%5D.jpg>> e <[http://2.bp.blogspot.com/-q10n4aYSYHE/VqE8wklgKUI/AAAAAAAAAR3s/kSopu6zrGL4/s1600/imagem\\_release\\_574587.jpg](http://2.bp.blogspot.com/-q10n4aYSYHE/VqE8wklgKUI/AAAAAAAAAR3s/kSopu6zrGL4/s1600/imagem_release_574587.jpg)>. Acesso em: 20 set. 2018. (texto adaptado).

#### Texto 2

|                          | GERAÇÃO X                                              | GERAÇÃO Y                                                 | GERAÇÃO Z                                              |
|--------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Valor do trabalho</b> | <b>Obrigações</b> (para se ter uma vida estável).      | <b>Dinheiro</b> (sem meu trabalho não venço).             | <b>Satisfação</b> (meu trabalho deve me deixar feliz). |
| <b>Hierarquia</b>        | <b>Total Obediência</b> (se ele está em cima, merece). | <b>Respeito</b> (ele não merece, porém respeito o cargo). | <b>Legitimação</b> (mostre que você merece ser líder). |
| <b>Velocidade</b>        | <b>Muito tempo</b> (tudo é demorado e burocrático).    | <b>Profundidade</b> (tudo é visto em detalhes).           | <b>Imediato</b> (tudo é muito rápido).                 |
| <b>Comunicação</b>       | <b>Pessoal</b> (converse comigo pessoalmente).         | <b>Meio Termo</b> (pessoal ou eletrônico).                | <b>Eletrônico</b> (tudo por e-mail, SMS e outros).     |

Fonte: Disponível em: <<https://www.oficinadnet.com.br/post/13498-quais-as-diferencas-entre-as-geracoes-x-y-e-z-e-como-administrar-os-conflitos>>. Acesso em: 20 set. 2018 (texto adaptado).

#### Texto 3

**"A geração Z, e não a Y, vai impulsionar a grande revolução tecnológica", diz o publicitário João Satt**

**Entrevistador: As empresas estão se adaptando de acordo com as novas gerações?**

**Entrevistado:** Sem dúvida. O nível de ambição se modificou. Você sai do *baby boomer*, ou da geração X, que teve um pico, mas foi questionada com a ascensão dos *millennials*, novo movimento, um modelo de calma trazido pela geração Z (*pessoas nascidas entre meados de 1996 e 2009*). A Z é uma geração que nasce na virada de milênio e que tem, no limite, 23 anos. E ela tem isso de deixar o mundo andar com a sua opinião – eu tenho a minha, pronto. Há ainda um componente que eu acho inebriante, eu que sou *baby boomer*, com 61 anos: nós esperamos completar 60 anos para aproveitar e buscar a vida relax. Já o sujeito da geração Z diz: "Hello, para que esperar tanto, eu quero me sentir bem agora, já!". A diferença do Z para o X é que o X quer acumular, chegar ao fim da vida com um monte de IPTU para pagar. O Z quer alugar uma casa nas Malvinas por uns dias e depois voltar, não precisa de um jato para ele, vai de econômica mesmo. O mais curioso é o convívio quase ecumênico dessas gerações todas.

Fonte: Disponível em: <<https://gauchazh.clicrbs.com.br/comportamento/noticia/2018/04/a-geracao-z-e-nao-a-y-vai-impulsionar-a-grande-revolucao-tecnologica-diz-o-publicitario-joao-satt-cjggvuw103dy01qot7kln79x.html>>. Acesso em: 20 set 2018.

<sup>1</sup> BABY-BOOMERS (1945 a 1965): são os filhos do pós-guerra, que romperam padrões e lutaram pela paz. Já não conheceram o mundo destruído e, mais otimistas, puderam pensar em valores pessoais e na boa educação dos filhos. Foram educados com rigidez e seguiam regras padronizadas em relação à disciplina e à obediência. Fonte: Disponível em: <<https://originaconteudo.com.br/arquivos/Artigo-geracoes-X-Y-e-Baby-boomers.pdf>>. (texto adaptado).

#### Texto 4

#### Quatro gerações trabalhando juntas. Um final feliz é possível? Quando quatro gerações se encontram o resultado é produtivo ou explosivo?

São Paulo – Enquanto a geração Z, dos jovens que nasceram a partir do fim dos anos 1990, faz sua estreia no **mercado de trabalho**, os *baby boomers* se encaminham para **aposentadoria**. Ligando a base – repleta de novatos – ao topo, lugar ainda bastante ocupado por veteranos, duas letras que nomeiam gerações: X e Y.

Assim, a diversidade etária se faz completa no ambiente corporativo. À parte o perigo das generalizações, há distinções que procedem. Entre as principais, estão aspectos como a dificuldade maior que, em geral, *baby boomers* podem enfrentar com aparatos tecnológicos, em oposição à extrema facilidade dos profissionais Y e dos Z neste campo, cita Graziela Moreno, CEO da Academia da Estratégia.

Em relação aos comportamentos, a estabilidade, tão desejada pela geração X, também é oposta à impulsividade multidisciplinar dos novatos, que surgem mais individualistas e ligados a seus próprios valores pessoais, em um mundo altamente conectado. Outro exemplo é o estilo de liderança, focado em comando e controle no caso de *baby boomers* e dos X, e mais horizontalizado para os Y e Z.

Especialistas citam aspectos que aumentam as chances de um final feliz na relação entre as quatro gerações:

#### Comunicação

Na opinião de Graziela, ajustar canais de comunicação vai evitar problemas. “Para a geração X, *e-mail* é o principal modelo. Já a geração Y não lê mais *e-mails* e usa outros canais para se comunicar”, diz.

E seus sucessores, da Geração Z, estão aí para provar a efemeridade dos canais de comunicação: saem de cena *Twitter* e a *home* do *Facebook* e entram no radar *Snapchat* e *Facebook Messenger*. “*Snap...* o quê?”, poderia perguntar um *baby boomer* ao colega Z.

Criar uma única linguagem privilegiando conexão digital ou trabalhando processo único de comunicação é o principal desafio, de acordo com ela.

#### Encontrar o lugar certo

“Na época em que eu me formei, nos anos 70, o importante era saber, quem mais sabia era quem tinha mais sucesso. Hoje essa qualidade vale zero, porque existe o *Google* que sabe tudo”, diz Valter Pieracciani, especialista em gestão da inovação e sócio-fundador da Pieracciani Desenvolvimento de Empresas.

O que sobra para os veteranos que tanto acumularam conhecimento? Sobretudo, ensinar, diz Pieracciani. Esta é a qualidade a ser destacada nos mais experientes. Já os mais jovens reinam no campo da execução. “São bons em fazer, mas poucos sabem comandar”, diz o especialista.

O segredo do sucesso da diversidade, de acordo com ele, reside na correta combinação das qualidades naturais de cada geração. “É possível conseguir o engajamento perfeito com a diversificação dos papéis dentro das equipes”, diz Pieracciani.

#### Carreiras para o futuro

São Paulo - A definição de geração Z surgiu a partir do termo “zapear”, que significa mudar as coisas de forma rápida e repentina, explica o consultor Gilberto Wiesel. Nascidos depois de 1995, os jovens Z são nativos digitais e multifuncionais. Isso significa que estão acostumados a receber uma imensidão de informações e, conseqüentemente, vivem em um mundo de infinitas possibilidades. Comparados aos seus predecessores, a geração Y, são mais críticos, exigentes e dinâmicos. “Sabem o que querem e, principalmente, o que não querem”, diz Wiesel. Mais empreendedores e com a criatividade latente, os jovens da geração Z tendem a procurar profissões que permitam ascensão mais rápida, de acordo com o especialista. “Acredito que carreiras que demandam muito tempo para se chegar ao topo, por exemplo, a medicina, terão dificuldade em atrair essa nova geração imediatista”, afirma o consultor. É que, segundo ele, quanto antes esses jovens puderem entrar no mercado de trabalho e colocar sua expertise à prova, mais motivados estarão. “Trabalhos que não tenham inovação, que são metódicos, também não vão atrair essa galera”, diz. Mais consciente das questões ambientais e de seu papel na sociedade, a geração Z poderá dar mais valor às ocupações ligadas à sustentabilidade. Profissões atreladas ao mundo da tecnologia também seguem com força e atratividade.

**Fonte:** Disponível em: < <https://exame.abril.com.br-carreira-4-geracoes-trabalhando-juntas-um-final-feliz-e-possivel/>>. Acesso em: 20 set 2018.

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua vivência, redija um texto dissertativo-argumentativo, em norma padrão da língua portuguesa, sobre o tema: **Os desafios do encontro de gerações no mercado de trabalho**, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para a defesa do seu ponto de vista.

FOLHA DE RASCUNHO

|        |  |
|--------|--|
| TÍTULO |  |
|--------|--|

|     |  |
|-----|--|
| 1.  |  |
| 2.  |  |
| 3.  |  |
| 4.  |  |
| 5.  |  |
| 6.  |  |
| 7.  |  |
| 8.  |  |
| 9.  |  |
| 10. |  |
| 11. |  |
| 12. |  |
| 13. |  |
| 14. |  |
| 15. |  |
| 16. |  |
| 17. |  |
| 18. |  |
| 19. |  |
| 20. |  |
| 21. |  |
| 22. |  |
| 23. |  |
| 24. |  |
| 25. |  |
| 26. |  |
| 27. |  |
| 28. |  |
| 29. |  |
| 30. |  |

**PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO EM CURSOS DE GRADUAÇÃO – VESTIBULAR UFT 2019**

**GABARITO DEFINITIVO**

**PROVA DA MANHÃ**

| 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| D  | B  | C  | D  | A  | B  | B  | C  | C  | D  |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| A  | C  | B  | C  | A  | B  | C  | D  | A  | D  |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| D  | B  | D  | D  | C  | C  | B  | A  | C  | D  |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| B  | C  | A  | B  | A  | D  | C  | B  | D  | A  |
| 41 | 42 | 43 | 44 |    |    |    |    |    |    |
| A  | D  | C  | B  |    |    |    |    |    |    |

**PROVA DA TARDE**

| 01              | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 |
|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|
| C               | B  | D  | A  | C  | C  | B  | D  |
| 09              | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| D               | C  | B  | B  | C  | B  | A  | C  |
| <b>Inglês</b>   |    |    |    |    |    |    |    |
| 17              | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| B               | A  | B  | C  | D  | A  | B  | C  |
| <b>Espanhol</b> |    |    |    |    |    |    |    |
| 17              | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| C               | B  | D  | B  | D  | C  | B  | A  |
|                 |    |    |    |    |    |    |    |
| 25              | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 |
| A               | D  | D  | A  | C  | C  | D  | B  |