



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DO
MARANHÃO



NÚCLEO DE TECNOLOGIAS
PARA EDUCAÇÃO

GOVERNO DO
MARANHÃO
GOVERNO DE TODOS NÓS



ASSESSORIA DE CONCURSOS E SELETIVOS DA REITORIA

DIVISÃO DE OPERAÇÃO DE CONCURSOS VESTIBULARES

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO

VESTIBULAR EAD UEMA 2017

DATA: 22/01/2017

INÍCIO: 13h

TÉRMINO: 18h

ÁREAS

- LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS
- CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS
- MATEMÁTICA, CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

INSTRUÇÕES GERAIS

- 1 Este caderno de prova apresenta 44 (quarenta e quatro) questões objetivas de múltipla escolha. Confira!
- 2 Confira, também, a prova de produção textual, bem como as orientações para você desenvolver seu texto dissertativo-argumentativo.
- 3 A folha destinada à sua produção textual **NÃO PODE SER IDENTIFICADA**, portanto não a assine.
- 4 A prova tem duração de 5 horas.
- 5 Responda somente à prova de língua estrangeira para a qual fez opção.
- 6 Cada questão tem somente uma opção correta de resposta.
- 7 A planilha-resposta é insubstituível.
- 8 Não amasse, não dobre e não rasure a planilha-resposta.
- 9 Assine a folha de frequência na presença do fiscal.

BOA PROVA !

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 01 a 12

Leia o texto I para responder às questões de 01 a 03.

Texto I

Vou-me embora pra Pasárgada

- 1 Vou-me embora pra Pasárgada
Vou-me embora pra Pasárgada
Lá sou amigo do rei
Lá tenho a mulher que eu quero
- 5 Na cama que escolherei
Vou-me embora pra Pasárgada
- Vou-me embora pra Pasárgada
Aqui eu não sou feliz
Lá a existência é uma aventura
- 10 De tal modo inconsequente
Que Joana a Louca de Espanha
Rainha e falsa demente
Vem a ser contraparente
Da nora que nunca tive
- 15 E como farei ginástica
Andarei de bicicleta
Montarei em burro brabo
Subirei no pau-de-sebo
Tomarei banhos de mar!
- 20 E quando estiver cansado
Deito na beira do rio
Mando chamar a mãe-d'água
Pra me contar as histórias
Que no tempo de eu menino
- 25 Rosa vinha me contar
Vou-me embora pra Pasárgada
- Em Pasárgada tem tudo
É outra civilização
Tem um processo seguro
- 30 De impedir a concepção
Tem telefone automático
Tem alcaçoide à vontade
Tem prostitutas bonitas
Para a gente namorar
- 35 E quando eu estiver mais triste
Mas triste de não ter jeito
Quando de noite me der
Vontade de me matar
— Lá sou amigo do rei —
- 40 Terei a mulher que eu quero
Na cama que escolherei
Vou-me embora pra Pasárgada.

Manuel Bandeira. Estrela da Vida Inteira. 2ed. Rio de Janeiro:
José Olympio, 1970.

Manuel Bandeira é um dos poetas responsáveis pela solidificação do movimento modernista no Brasil em 1922. Apesar de manter algumas características do período do Romantismo, é um poeta essencialmente modernista.

Nesse poema, vê-se que Pasárgada opõe-se ao mundo real. É a cidade ou mundo da fantasia, da liberdade, dos sonhos.

Questão 01

Esse mundo de fantasia representado por “Pasárgada” caracteriza o traço de Romantismo conhecido como

- a) amor à natureza.
- b) escapismo ou fuga.
- c) nacionalismo exacerbado.
- d) apego ao passado histórico.
- e) divinização de um amor impossível.

Questão 02

O verso que revela o descompromisso com as leis instituídas pelo poder, de forma irônica, é

- a) “E quando eu estiver mais triste” (verso 35).
- b) “Tomarei banhos de mar” (verso 19).
- c) “Aqui eu não sou feliz” (verso 8).
- d) “Andarei de bicicleta” (verso 16).
- e) “Lá sou amigo do rei” (verso 3).

Questão 03

O verso que apresenta um fato sem manifestar certeza, situado no plano da hipótese, é

- a) “Na cama que escolherei” (verso 41).
- b) “Pra me contar as histórias” (verso 23).
- c) “Terei a mulher que eu quero” (verso 40).
- d) “E quando eu estiver mais triste” (verso 35).
- e) “Vou-me embora pra Pasárgada” (verso 42).

O texto II é referência para responder às questões de 04 a 06. Trata-se da capa de uma revista de grande circulação em nosso país.

Texto II



Revista Época, out 2016, Edição 956, Editora Globo.

Questão 04

Para a procura que está sendo feita, há uma característica exigida pelo eleitor. Esta nova exigência está ratificada na seguinte informação:

- a) A insatisfação vem da classe média que exige melhores serviços públicos.
- b) O discurso da anticorrupção não é somente do brasileiro.
- c) O cuidado com as contas públicas é importante.
- d) No Brasil, não se dá muita atenção ao vice ou ao partido que representa.
- e) Um candidato não tem necessariamente ter ocupado cargo público.

Questão 05

O Classificado apresenta especificidades que o definem como exemplo de uma determinada situação sociocomunicativa. Uma característica desse gênero é

- a) apresentar uma forte carga persuasiva com uso de linguagem simples.
- b) estruturar por meio da exemplificação porque expressa a opinião do produtor do texto.
- c) apresentar linguagem impessoal no emprego, sobretudo, na indeterminação do sujeito.
- d) trazer marcas de interlocução direta para adesão imediata do interlocutor ao que se propõe.
- e) apresentar caráter interativo e participativo porque envolve o interlocutor em razão de seu estilo verbal escrito e visual.

Questão 06

Considerando-se a finalidade discursiva do gênero classificado, que compõe a capa da revista, é correto afirmar que

- a) a população deve avaliar o perfil econômico dos candidatos.
- b) os governantes estão preocupados com as contas públicas.
- c) a propaganda política deve ser veiculada também em jornais.
- d) a sociedade carece de representantes de bom caráter.
- e) os parlamentares devem ser exemplo para os eleitores.

Leia o texto III para responder às questões 07 e 08.

Texto III

A Terra vista de Marte é minúscula. Nós, humanos, no espectro do universo, menores ainda. Há menos de um ano, a Nasa detectou a existência de água em Marte. E se existe água, existe sentido para a vida. Na grandeza cósmica, somos pequenos, insignificantes. Somos pequenos, sim, mas também somos grandes. Se nos olharmos com outras lentes, veremos que significamos muito. Na Terra, cada vida tem a importância de um universo. O microcosmo do planeta já é grande o bastante. Tanta complexidade às vezes nos confunde. Este início de milênio é daqueles momentos em que a crença na humanidade é questionada. Diante da violência, quase sempre gratuita, da intolerância, do desrespeito à natureza, é inevitável perguntar: qual é o sentido disso tudo? Qual é o sentido da vida?

Revista Planeta, ago 2016, Edição 523, Editora Planeta.

Questão 07

Os sinais de pontuação podem servir como recursos argumentativos. Em relação aos sinais de pontuação, pode-se afirmar que

- a) as vírgulas, nas linhas 2 e 3, indicam um absurdo depreciativo.
- b) os dois pontos, na penúltima linha, cortam, estilisticamente, a lógica da frase.
- c) os pontos de interrogação, nas duas últimas linhas, sinalizam uma provocação reflexiva.
- d) o ponto final em “Tanta complexidade às vezes nos confunde.” expressa ironia da autora.
- e) a vírgula em “E se existe água, existe sentido para a vida” reforça o sentido categórico dessa oração.

Questão 08

Os textos jornalísticos exploram com frequência a linguagem figurada. A antítese é uma figura de linguagem predominante no seguinte trecho:

- a) “Qual é o sentido da vida?”.
- b) “Somos pequenos, sim, mas também somos grandes”.
- c) “Tanta complexidade às vezes nos confunde.”
- d) “Na terra, cada vida tem a importância de um universo.”
- e) “Há menos de um ano, a Nasa detectou a existência de água em Marte.”

LÍNGUA INGLESA

Texto para às questões de 09 a 12.

Google teaches machines to become more fluent translators

Google is promising that its widely used translation service is now even more fluent, thanks to an advance that's enabling its computers to interpret complete sentences.

That may sound simple, but it took years of engineering to pull off. Until now, Google's technology analyzed phrases in pieces and then cobbled together a sometimes stilted translation.

Now that Google's machines can interpret entire sentences, the translations of extended passages of text should read and sound much more like a native speaker of the language. The technology, dubbed "neural machine translation," is similar to what Google has been using for the past few years to identify people and objects in pictures stored in its Photos service.

Google described its neural machine tool as the biggest leap for its translation service in a decade.

Forrester Research analyst Mike Gualtieri also believes Google's new method is a significant breakthrough, although he said he expects it to make some potentially embarrassing mistakes in its early stages, much like the Photos service misidentified some things when it first rolled out.

"I doubt it will be translating like the computers on 'Star Trek' quite yet," Gualtieri said.

Starting Tuesday, the technology is being used to translate phrases to and from English and eight other languages—French, German, Spanish, Portuguese, Chinese, Japanese, Korean and Turkish.

Those languages cover about one-third of all the translation requests that Google gets. It says that on average it translates about 140 billion words per day for the more than 500 million people who use the service.

Google, part of Alphabet Inc., eventually hopes to apply the neural machine technology on all 103 languages in its translation service.

www.phys.org/news/2016-11-google-machines-fluent.html.

Questão 09

Em relação ao serviço de tradução colocado à disposição do usuário pelo Google, pode-se afirmar que

- a) os textos traduzidos ficam o mais próximo possível do texto de um nativo.
- b) a partir de agora, a tecnologia utilizada pode reconhecer, inclusive, fotos de pessoas.
- c) a tecnologia utilizada pode reconhecer até mesmo os objetos pessoais das pessoas.
- d) a tecnologia utilizada pode, somente agora, traduzir cada palavra da oração.
- e) já há muito tempo, as palavras podem ser traduzidas conforme seu contexto.

Questão 10

A tecnologia utilizada pelo Google para melhorar os serviços de tradução ofertados ao público é conhecida como

- a) "Star Trek"
- b) "Translation service"
- c) "Google's technology"
- d) "Google's new method"
- e) "Neural machine translation"

Questão 11

Quantas línguas compõem o total de um terço dos pedidos de tradução ao Google?

- a) Nove línguas
- b) Cento e três línguas
- c) Quinhentos milhões de línguas
- d) A metade das línguas do mundo
- e) Cento e quarenta bilhões de línguas

Questão 12

Do ponto de vista morfológico, as palavras destacadas do texto (*believes / mistakes / stages / requests*) são, respectivamente,

- a) substantivo / verbo / substantivo / verbo.
- b) substantivo / substantivo / verbo / verbo.
- c) verbo / substantivo / substantivo / substantivo.
- d) verbo / substantivo / verbo / substantivo.
- e) verbo / verbo / verbo / substantivo.

LÍNGUA ESPANHOLA

Texto I para las cuestiones 09 y 10.

Texto I

Una carta informal es un medio de comunicación escrito, que se inicia con un lugar, una fecha, un saludo a una persona (destinatario), con frases cortas, vocabulario exacto y cortés, y al final se cierra con una despedida y la firma de una persona (remitente).

Bilbao a 25 de octubre de 2015

Lea la carta abajo:

¡Hola!, Camila,

te escribo esta carta porque quiero que sepas cuáles son mis sentimientos hacia ti. Desde hace muchos días, he estado tratando de hablar contigo, pero no me ha sido posible, y creo que ésta es la única manera de que, por fin, sepas lo que siento por ti. Desde que te conocí, lo único que hago es pensar en ti, en todos lados pienso en ti, creo que algo así no lo había sentido antes por nadie, siento que me falta el aire cuando no estoy a tu lado, siento que no seré capaz de vivir un minuto más alejado de ti. Ahora que sabes lo que siento, por favor, dime que es lo que tú sientes por mí, pues no estoy muy seguro, si tú, tal vez, sientas lo mismo que yo... por favor, dime lo que sientes, pues yo estoy enamorado.

Con amor,

Alfredo

www.pt.scribd.com/document/278843881/Dialogs1-to-40-pdf.

Questão 09

Considerando la carta informal arriba, se puede afirmar que Alfredo

- a) cree en el amor de Camila por él.
- b) repentinamente, habla de su amor a ella.
- c) pierde el aire cuando está cerca de Camila.
- d) apasionado por Camila, habla lo que siente a ella.
- e) quiere quedarse alejado para siempre de Camila.

Questão 10

En "[...] **pues no estoy muy seguro si tú tal vez sientas lo mismo que yo [...]**" la idea que pasa para el lector, de los sentimientos de Camila en relación a Alfredo, es de

- a) duda.
- b) negación.
- c) seguridad.
- d) posibilidad.
- e) causalidad.

Texto II para las cuestiones 11 y 12.

Texto II

El asno y el hielo

Era invierno, hacía mucho frío y todos los caminos se hallaban helados. El asnito, que estaba cansado, no se encontraba con ánimos para caminar hasta el establo.

–¡Ea, aquí me quedo! -se dijo, dejándose caer al suelo. Un aterido y hambriento gorrioncillo fue a posarse cerca de su oreja y le dijo:

–Asno, buen amigo, tenga cuidado; no estás en el camino, sino en un lago helado.

–¡Déjame, tengo sueño! Y, con un largo bostezo, se quedó dormido.

Poco a poco, el calor de su cuerpo comenzó a fundir el hielo hasta que, de pronto, se rompió con un gran chasquido.

El asno despertó al caer el agua y empezó a pedir socorro, pero nadie pudo ayudarlo, aunque el gorrion bien lo hubiera querido.

www.brainly.lat/tarea/546558.

Questão 11

Según las actitudes de los personajes descritas abajo, la opción que está de acuerdo con el texto "El asno y el hielo" es que el

- a) gorrion se deja caer al suelo porque está muy hambriento.
- b) asno se queda en el hielo debido un demasiado cansancio.
- c) asno se queda en el hielo porque no le gusta andar en él.
- d) gorrion se cae el agua porque nadie le quiere ayudarlo.
- e) asno agradece el consejo del gorrion, así se salva del peligro.

Questão 12

En "**–Asno, buen amigo, [...]; no estás en el camino, sino en un lago helado.**" se percibe que el consejo presenta cierta intimidad debido el uso de la forma verbal estás (verbo estar) que rescata el pronombre personal de la

- a) primera persona del singular vosotros.
- b) primera persona del plural nosotros.
- c) tercera persona singular usted.
- d) primera persona singular yo.
- e) segunda persona singular tú.

CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 13 a 28

Questão 13

Entre os séculos XV e finais do XVIII, consolidou-se em alguns países da Europa um conjunto de práticas econômicas que ficou conhecido como Mercantilismo e que originou uma série de medidas econômicas fundamentais para o fortalecimento das Monarquias Absolutistas e para a regulação das relações entre as metrópoles e suas colônias. Analise a imagem a seguir.



www.4.bp.blogspot.com.

Tomando como referências as informações presentes no texto e na imagem, pode-se destacar, entre as principais práticas mercantilistas,

- o controle metropolitano sobre a colônia, impedindo o livre comércio colonial.
- a defesa da liberdade econômica das colônias, consolidando o liberalismo.
- os sucessivos acordos entre as metrópoles, garantindo a livre circulação de mercadorias.
- a não intervenção do Estado na economia, promovendo a consolidação do livre cambismo.
- o equilíbrio nas relações entre metrópoles e colônias, favorecendo o desenvolvimento colonial.

Questão 14

Em 1808, a Família Real Portuguesa abandonou a Corte em Lisboa e veio para o Brasil, provocando, a partir de então, uma série de transformações políticas, econômicas e sociais que acabaram por desencadear o processo de Independência.

Analise a tira em quadrinhos:



www.proffabianoqueiroz.blogspot.com.br.

Pode-se identificar como um dos elementos responsáveis pela "Vinda da Corte"

- a possibilidade de invasão das tropas inglesas ao território português.
- o projeto de transformar o Brasil no mais importante centro industrial da América.
- a necessidade de conter o movimento de Independência do Brasil.
- as disputas entre as potências europeias que ameaçavam a soberania da Coroa Portuguesa.
- a participação francesa no projeto português de transformar o Brasil no centro do Império Português.

Questão 15

Após o fim da II Guerra Mundial, a paz tão esperada não veio. As relações entre os países foram conduzidas em um cenário marcado pela chamada "Guerra Fria", que se estendeu até o início da década de 1990. Analise a imagem.



www.profjopa.no.comunidades.net.

Pode-se apontar como a principal característica da Guerra Fria

- o acordo entre capitalistas e socialistas pela divisão de áreas de influência.
- o conflito armado e direto entre Estados Unidos e União Soviética pela hegemonia mundial.
- as disputas entre Estados Unidos e União Soviética pelo controle sobre o maior número possível de países.
- os constantes tratados de paz assinados entre Estados Unidos e União Soviética.
- as alianças entre Estados Unidos e União Soviética para derrotar a Alemanha.

Questão 16

O mundo do século XVIII passou por uma profunda transformação, iniciada na Inglaterra, que ficou conhecida como "Revolução Industrial" e significou muito mais do que somente a mecanização do processo de produção.

Analise a imagem a seguir.



www.planetaeducacao.com.br.

Um importante desdobramento da Revolução Industrial é

- a conquista de direitos trabalhistas que protegiam a classe trabalhadora da superexploração.
- a incorporação de mão de obra nas indústrias em péssimas condições de trabalho.
- o controle dos operários sobre as indústrias levando à distribuição igualitária da produção.
- o aumento da produção em função da elevada especialização técnica dos trabalhadores.
- o desenvolvimento de uma classe trabalhadora na Inglaterra que recebia elevados salários.

Questão 17

A soja passou a ocupar a fronteira Centro Oeste do Brasil graças à aplicação de moderna tecnologia dos insumos agrícolas, maquinário e uso de agrotóxicos. Nesse aspecto convém ressaltar o surgimento das sementes transgênicas, que permitem a utilização de herbicida sistêmico. A sojicultura, nesse contexto, atinge elevado grau de produtividade e de rentabilidade, alterando os fatores correlatos de espaço geográfico local.

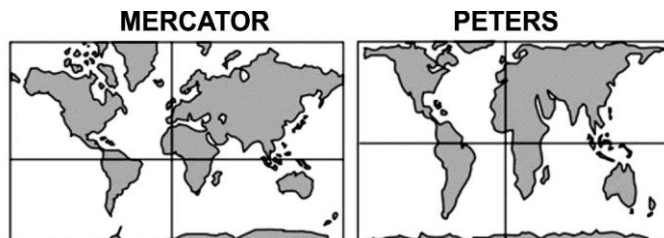
Quanto aos fatores ambientais, sociais e da economia no Centro Oeste brasileiro, pode-se dizer, respectivamente, que o cerrado

- sofreu pouco impacto, as cidades cresceram concentrando os serviços e o valor das terras manteve-se igual.
- sofreu sensível redução, a população diminuiu nas cidades e as terras se valorizaram.
- não sofreu impacto, a população aumentou nas cidades e as terras não se valorizaram.

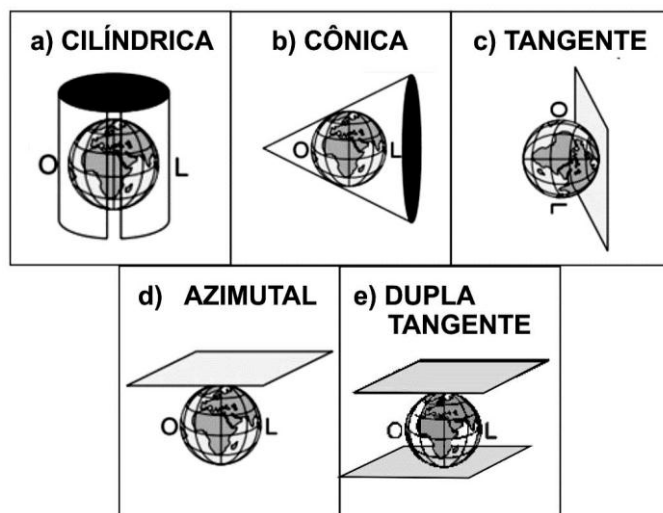
- ficou restrito às margens dos rios, a população diminuiu nas cidades e o valor das terras manteve-se igual.
- sofreu sensível redução, as cidades cresceram concentrando os serviços e as terras se valorizaram.

Questão 18

As imagens apresentam as projeções de Mercator e Peters.



Elas se diferenciam pelo fator de sua representação. O primeiro mantendo as formas; o segundo, as áreas dos continentes. O fator comum entre as duas imagens é a projeção



Questão 19

Leia o texto a seguir.

São formados por uma série de fisionomias vegetais resistentes ao fluxo das marés - e, portanto, ao sal -, desde árvores e outras espécies arbustivas, passando por bancos de lama e de sal, salinas e pântanos salinos. Segundo o mapeamento realizado pelo MMA em 2009, abrangem cerca de 1.225.444 hectares em quase todo o litoral brasileiro, desde o Oiapoque, no Amapá, até a Laguna em Santa Catarina, constituindo zonas de elevada produtividade biológica, uma vez que acolhem representantes de todos os elos da cadeia alimentar. Estão morfologicamente associados a costas de baixa energia ou a áreas estuarinas, lagunares, baías e enseadas que fornecem a proteção necessária ao seu estabelecimento.

www.mma.gov.br/biodiversidade.

O texto descreve o/a (s)

- Cocais.
- Cerrados.
- Amazônia.
- Manguezais.
- Mata Atlântica.

Questão 20

O mapa apresenta o comportamento dos ventos na região do Oceano Índico.



www.alunosonline.uol.com.br/geografia.

As correntes definem o clima

- a) ártico.
- b) antártico.
- c) monçônico.
- d) desértico.
- e) polar.

Leia um trecho da letra de uma canção de Zeca Baleiro para responder à questão 21.

Olhando a estrela azul
Um quadro a cintilar
Vendendo ilusões
a quem não pode pagar
E a vida a passar
A vida sempre a passar
Passar [...]

BALEIRO, Zeca. *Tevê In Coração do homem bomba*, volume 2. São Paulo. 1 CD, faixa 2.

Questão 21

Tão diversificadas quanto as expressões artísticas são as formas com as quais interpretamos. Entretanto, é possível classificar a arte em razão de sua função, isto é, de acordo com o direcionamento e o propósito que a arte toma quando confrontada com determinado interesse de alguém ou até mesmo de um grupo social. Sendo assim, considerando a estrofe da música acima cujo interesse vincula-se a intenção do artista que, valendo-se de seu talento e das múltiplas linguagens que permeiam a própria arte, busca transmitir pensamentos voltados para a contestação daquilo que julga errado e, portanto, denuncia como forma de conscientização político-social.

Esse tipo de arte pode ser classificado como

- a) Arte moderna.
- b) Arte engajada.
- c) Vanguarda artística.
- d) Arte abstrata.
- e) Arte efêmera.

Leia os textos I e II para responder à questão 22.

Texto I

O *terrorismo* é um tipo de violência das mais extremadas e traiçoeiras. Ele se cumpre pelo *atentado*, um ato que se concentra em local e tempo limitados, visando a um alvo pre-determinado atingido com grande impacto pelo efeito surpresa e pela astúcia empregada. Por ferir e matar, indiscriminadamente, inocentes que pelo local escolhido circulam, rompe a sensação de segurança. Por isso mesmo, uma vez impetrado, o terror continua pairando como ameaça que desencadeia a síndrome do medo em uma população inteira.

ARANHA, M. Lúcia de A.; MARTINS, M. Helena P. *Temas de filosofia*. 3 ed. rev. São Paulo: Moderna, 2005, p. 290.

Texto II

No mundo contemporâneo, as ameaças terroristas são notícias recorrentes na imprensa, para a maior visualização do terrorismo mundial, a mídia exerce um papel fundamental. Mas é evidente que também cria um sensacionalismo em torno dos terroristas [...] a mídia ajuda a justificar a legalidade e a necessidade de ações antiterroristas que, muitas vezes, levam adiante banhos de sangue e violações aos direitos humanos que atingem mais a população civil do que os próprios terroristas.

www.brasilecola.uol.com.br/historia/terrorismo.htm.

Questão 22

Terrorismo é/são

- a) a caracterização de um relativismo ético.
- b) a demonstração de que “os fins justificam os meios”.
- c) pura intolerância de grupos extremistas que desejam tomar o poder.
- d) apenas combatentes que lutam contra injustiças maiores.
- e) uma estratégia política de dominação que se efetiva pelo medo.

Questão 23

Leia os textos I e II, a seguir:

Texto I

A crise dos refugiados não é um problema novo como temos assistido pelos noticiários, ele remonta ao fim da Segunda Guerra Mundial, quando a ONU criou o Alto Comissariado das Nações Unidas para os Refugiados – **ACNUR e, através da Convenção sobre o Estatuto dos Refugiados de 1951, fez sua definição nos seguintes termos: o refugiado é** uma “pessoa que receia, com razão, ser perseguida em função da sua raça, religião, nacionalidade, pertença a um determinado grupo social ou opinião política e não possa ou, em virtude daquele receio, não queira, pedir proteção do seu país.”

www.jornalissimo.com/atualidade/377-um-guia-para-entender-a-crise-dos-refugiados.

Texto II

A filósofa Hannah Arendt na sua clássica obra *Origens do totalitarismo* (1951) se reporta a esse fenômeno da seguinte maneira: “Já não ansiamos por uma eventual restauração da antiga ordem do mundo com todas as suas tradições, nem pela reintegração das massas, arremessadas ao caos produzido pela violência das guerras e revoluções e pela progressiva decadência que sobrou. Nas mais diversas condições e nas circunstâncias mais diferentes, contemplamos apenas a evolução dos fenômenos – entre eles o que resulta no problema de *refugiados*, gente destituída de lar em número sem precedentes, gente desprovida de raízes em intensidade inaudita.”

ARENDT, Hannah. *Origens do totalitarismo*. Tradução Roberto Raposo. São Paulo: Cia. das Letras, 2012, p. 11.

A devida apreciação dos governos precisa obedecer a parâmetros na resolução universal dessa questão. Esses parâmetros são denominados

- a) direitos humanos.
- b) apenas as leis de migração.
- c) criação de campos de refugiados ainda maiores.
- d) crise humanitária relativa internamente a cada país.
- e) maior industrialização para oferta de trabalho a todos os refugiados.

Questão 24

[A Primavera Árabe, Occupy Wall Street, Indignados, manifestações de rua em Londres, Paris e as Jornadas de Junho] são protestos sociais, porque as pessoas protestam contra as muitas injustiças em todos os âmbitos. Mas há movimentos específicos, que eu chamo de movimentos em rede, que têm características similares em todo o mundo [...] identifico os traços característicos dos movimentos sociais da sociedade em rede, movimentos que articulam a presença na internet com a presença espontânea nas ruas e praças, movimentos descentralizados, que surgem espontaneamente da indignação contra a injustiça, sem organização partidária e sem liderança centralizada. Seus temas e origens são muito diversos, mas repetem as mesmas formas e em todos eles o espaço de autonomia que a rede representa é essencial.

www.fronteras.com/entrevistas/manuel-castells-a-comunicacao-em-rede-esta-revitalizando-a-democracia.

As redes sociais impulsionaram de maneira sem precedentes os contatos entre as pessoas e, conseqüentemente no que diz respeito à política, a forma como se articulam para organizar protestos em massa, a exemplo de eventos como: *Primavera Árabe* (Tunísia, Egito, Líbano, etc. - 2010), *Occupy Wall Street* (EUA - 2011), *Indignados* (Espanha - 2011), *Jornadas de Junho* (Brasil - 2013).

Tais protestos com a combinação *redes* e *ruas* têm colocado, cada vez mais em evidência no âmbito das democracias, um fenômeno cuja característica essencial é conhecida como

- a) crise financeira.
- b) sufrágio universal.
- c) coligações partidárias.
- d) manifestações isoladas.
- e) crise da representatividade.

Questão 25

Cultura pode ser compreendida “como o resultado das múltiplas interações entre indivíduos e grupos em diferentes momentos históricos e que resultam em práticas, saberes, valores e normas particulares dos grupos sociais”. Por isso, pode-se afirmar que

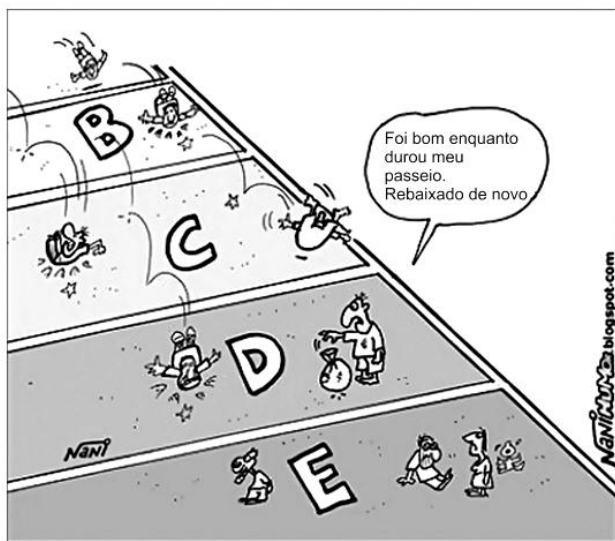
- a) o etnocentrismo é uma prática que estranha as características da cultura do observador, levando a uma autorreflexão sobre seus modos de ver, pensar e sentir o mundo que o cerca.
- b) a diversidade cultural pressupõe um olhar relativizador das práticas culturais diferentes do referencial da pessoa que pode, a partir de sua avaliação, julgar e comparar cada grupo social.

- c) a cultura pode ser apresentada de duas maneiras, uma material, formada pelo conjunto de bens culturais que são tangíveis e outra imaterial, composta por representações e expressões que dão vida às sociedades.
- d) o comportamento humano é simbólico e depende de como os indivíduos percebem-se e são percebidos pelos demais, a partir de exercício das suas expressões culturais que são imutáveis.
- e) a dinâmica cultural é motivada por indivíduos que adentram nas sociedades estagnadas, fazendo com que as mesmas evoluam, no sentido de um progresso contínuo.

Questão 26

A estratificação social é uma forma de hierarquização da sociedade que diferencia grupos de pessoas conforme critérios que variam de acordo com o modelo de estratificação das sociedades. No caso das sociedades ocidentais capitalistas, o modelo de estratificação social vigente é o de classe social. A estrutura social organizada em classes sociais, apesar de refletir a desigualdade econômica (que pode se desdobrar em outros tipos de desigualdade, como: educacional, social, política, digital, etc), tem como característica a mobilidade social.

Analisar a charge a seguir.



www.oquevaipelomundo.blogspot.com.br

A imagem retrata o processo de mobilidade social, ao mostrar que houve

- a) mutação na posição dos indivíduos dentro da mesma camada social, sendo esse tipo de modificação chamado de mobilidade perpendicular.
- b) transformação na posição dos indivíduos na estrutura social, sendo esse tipo de movimento chamado de mobilidade transversal.
- c) estagnação na posição dos indivíduos na organização social, sendo esse tipo de ocorrência chamado de mobilidade circular.
- d) alteração na posição dos indivíduos na hierarquia social, subindo e/ou descendo, sendo esse tipo de mudança chamado de mobilidade vertical.
- e) variação na posição hierárquica dos indivíduos na pirâmide social, sendo esse tipo de oscilação chamado de mobilidade horizontal.

Questão 27

A Sociologia sempre considerou a existência de uma relação estreita entre a esfera de trabalho e os tipos de relações sociais vigentes em cada momento histórico.

Na segunda metade do século XIX, foi desenvolvido pelo engenheiro norte-americano Frederick W. Taylor um modelo de gestão do processo produtivo, denominado de taylorismo, pautado no rigoroso controle do tempo e do movimento dos trabalhadores, bem como na separação entre o planejamento e a execução das atividades. No início do século XX o proprietário da Ford Motor Company, Henry Ford, adaptou o modelo taylorista na sua fábrica de carros, aperfeiçoando o modelo, criando assim, o sistema de organização do trabalho, denominado de taylorista-fordista, ou simplesmente Fordismo.

Analisar a imagem.



www.ec15.blogspot.com.br/2014/06/entendendo-o-fordismo.html

As principais características do modelo Fordista de produção são

- a) grande número de produtos estocados por causa da flexibilização da produção e do trabalho em grupos, guiados por um líder, que elimina os tempos mortos; o uso de tecnologias de última geração.
- b) montagem em série com a introdução da esteira rolante que desloca os objetos a serem produzidos; manutenção do trabalhador fixo em seu posto para executar a sua tarefa no ritmo ditado pela velocidade da linha produção.
- c) aumento da produção e da eficiência com o deslocamento dos trabalhadores pelo chão de fábrica, aptos para executarem qualquer tarefa; barateamento do valor dos produtos por serem produzidos em massa.
- d) alto nível de qualificação educacional da mão de obra, possibilitando a racionalização da produção; capacidade de alterar rapidamente os modelos a serem produzidos.
- e) o uso do Kaban pelos trabalhadores, placa de aviso onde o trabalhador antecedente indica a quantidade de produto produzido para a próxima equipe; robotização da produção.

Questão 28

Considere o seguinte conceito.

Socialização é o processo de transmissão dos códigos culturais de um grupo social aos indivíduos que dele fazem parte”. Os mecanismos de socialização acontecem em dois níveis, classificados como socialização primária na qual as interações são diretas marcadas por laços de afetividade; e socialização secundária na qual as interações ocorrem com agentes mais diversificados.

SILVA, Afrânio et al. **Sociologia em movimento**. São Paulo: Moderna, 2003.

O principal ambiente de socialização primária é

- a) o clube.
- b) a igreja.
- c) a escola.
- d) a família.
- e) o trabalho.

MATEMÁTICA, CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 29 a 44

Questão 29

Numa gincana organizada por uma escola de bairro, foi pedido às cinco equipes participantes que arrecadassem, conjuntamente, um mínimo de 200 quilos de alimentos. Assim, cada equipe deveria conseguir pelo menos $\frac{1}{5}$ desse total. O quadro abaixo mostra as porcentagens de arrecadação de cada equipe:

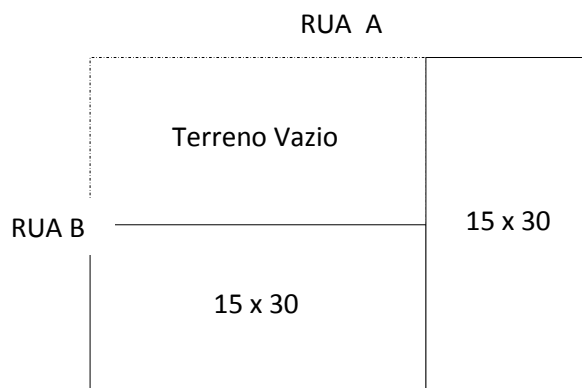
Equipe	Arrecadação (%)
I	65 %
II	130 %
III	95 %
IV	90 %
V	150 %

O valor total, em quilos, dos alimentos arrecadados foi de

- a) 212.
- b) 200.
- c) 265.
- d) 172.
- e) 130.

Questão 30

Em uma determinada cidade do Brasil, uma família adquiriu dois lotes de 15 x 30 metros em um empreendimento. Esses lotes estão dispostos da seguinte maneira:



O metro linear para construir um muro, incluindo mão de obra e material, custa R\$ 150,00. O valor a ser gasto por essa família para murar os dois terrenos de maneira contínua é de

- a) R\$ 20.250,00.
- b) R\$ 24.750,00.
- c) R\$ 25.425,00.
- d) R\$ 30.510,00.
- e) R\$ 31.500,00.

Questão 31

O proprietário de uma chácara decidiu investir na construção de tanques para criação de peixes em cativeiro. Foi instruído a adotar tanques de 20m de largura, por 20m de comprimento por 2m de profundidade. No primeiro ano, construiu 02 tanques e adotou um cultivo semi-intensivo de 05 peixes para cada 10m^2 . No segundo ano, construiu mais 02 tanques e iniciou um cultivo intensivo de 3 peixes para cada m^2 .

A diferença entre a quantidade de peixes nos tanques no primeiro ano e no segundo é de

- a) 6000.
- b) 4400.
- c) 2000.
- d) 1600.
- e) 800.

Questão 32

Após verificar panfletos de propaganda de dois supermercados, **A** e **B**, respectivamente, uma dona de casa faz seu planejamento para comprar alguns produtos de sua lista:

- 3 quilos de arroz
- 2 quilos de feijão
- 1 frasco de óleo
- 2 quilos de açúcar
- 1 quilo de sal
- 5 pacotes de biscoito

Considere os preços desses produtos organizados no quadro abaixo.

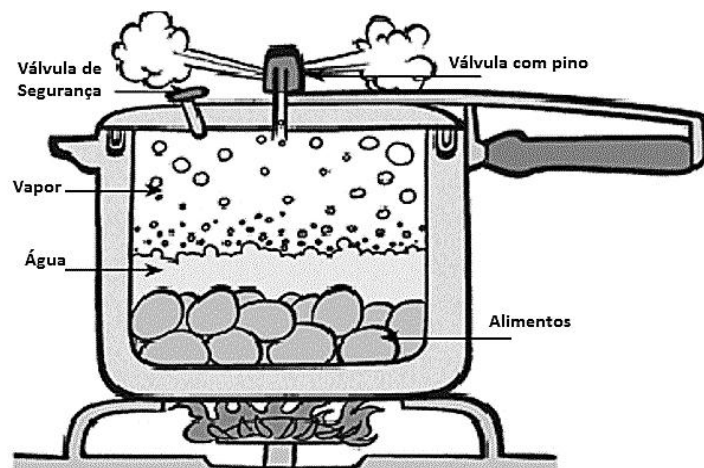
Produto	Preço Supermercado A	Preço Supermercado B
Arroz	R\$ 5,10	R\$ 5,20
Feijão	R\$ 9,20	R\$ 8,50
Biscoito	R\$ 3,50	R\$ 3,50
Óleo	R\$ 5,50	R\$ 5,75
Açúcar	R\$ 4,00	R\$ 3,90
Sal	R\$ 1,90	R\$ 2,50

Para que a dona de casa faça suas compras, de acordo com os seus desejos, com o menor preço possível, o total necessário, em reais, é de

- a) R\$ 70,50.
- b) R\$ 68,40.
- c) R\$ 66,60.
- d) R\$ 65,00.
- e) R\$ 60,20.

Questão 33

A pressão máxima absoluta de operação de uma panela de pressão, por motivos de segurança, é cerca de 2 atm. Com essa pressão, os alimentos cozinham mais rapidamente.



<http://www.if.ufrgs.br/cref/?area=questions&id=46>.

Para esse cozimento acontecer de forma mais rápida do que o cozimento em outros tipos de panelas, pode-se afirmar que

- a) a pressão sobre o líquido permanece inalterada.
- b) a pressão exercida na parede da panela de pressão permanece inalterada.
- c) o aumento da pressão comprime os vapores existentes na panela.
- d) a temperatura de ebulição da água permanece em 100°C .
- e) o aumento de pressão faz aumentar a temperatura de ebulição da água.

Questão 34

Os pássaros conseguem pousar sobre fios elétricos, encapados ou não, sem levar choque. Essa curiosidade causa grande espanto, pois, quando um fio desencapado é tocado, libera grande descarga, ocasionando o choque elétrico.



www.brasilescola.uol.com.br/curiosidades/por-que-passaros-nao-tomam-choque-fios.htm.

A explicação para entender a curiosidade descrita anteriormente é que

- a) a diferença de potencial (DDP) gerada entre os pés dos pássaros é pequena, insuficiente para gerar descarga (choque elétrico).
- b) a resistência natural dos pés dos pássaros é suficientemente grande para bloquear a corrente elétrica do fio.
- c) a eletricidade liberada no pássaro não libera descarga elétrica porque sua massa é desprezível.
- d) a passagem de corrente elétrica no mesmo condutor é inexistente.
- e) o campo elétrico entre os pés dos pássaros é zero.

Questão 35

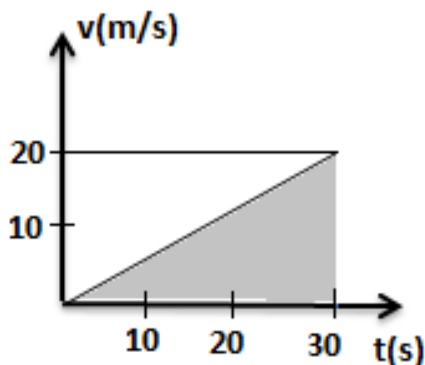
A uma determinada temperatura um pino ajusta-se exatamente em um orifício de uma placa metálica.

Para que o pino passe com folga pelo orifício da placa metálica, deve-se considerar que

- a) o pino deve ser aquecido.
- b) a chapa deve ser aquecida.
- c) o pino deve sofrer dilatação.
- d) a chapa deve sofrer compressão.
- e) a chapa e o pino devem ser aquecidos.

Questão 36

Um automóvel em fuga está parado em um semáforo da cidade. Assim que a luz verde se acende, arranca com uma velocidade, variando de acordo com o gráfico abaixo.



Após percorrer 30s, a distância, em metros, que o carro percorreu foi de

- a) 0,3.
- b) 600.
- c) 60.
- d) 300.
- e) 0,6.

Questão 37

Nos seres vivos ocorrem dois tipos de divisão celular: a mitose e a meiose.

JÚNIOR, César da Silva; SASSON, Cezar; JÚNIOR, Nelson Calini. **Biologia, volume único**. Editora Saraiva. São Paulo, 2010.

Em relação à divisão celular, pode-se afirmar que a

- a) mitose ocorre somente em células cúbicas.
- b) mitose ocorre somente em células cilíndricas.
- c) meiose ocorre somente em células da derme.
- d) meiose ocorre somente em células da epiderme.
- e) meiose ocorre somente em células destinadas à reprodução.

Questão 38

A chamada “estrutura procariótica” apresentada pelas bactérias indica que estes seres vivos são

- a) formadores de minúsculos esporos.
- b) destituídos de membrana plasmática.
- c) desprovidos de membrana nuclear.
- d) dotados de organelas membranosas.
- e) constituídos por parasitas obrigatórios.

Questão 39

A Histologia é a ciência que estuda os tecidos do corpo humano, que, por serem constituídos por grupos de células de forma e funções semelhantes, podem ser classificados em

- a) digestório, conjuntivo, glandular e linfático.
- b) epitelial, conjuntivo, muscular e nervoso.
- c) conjuntivo, linfático, ósseo e glandular.
- d) glandular, linfático, muscular e ósseo.
- e) linfático, epitelial, ósseo e digestório.

Questão 40

Algumas atividades físicas demandam um grande gasto energético. Assim, atletas como Vanderlei de Souza devem, antes de uma maratona, usufruir de uma refeição rica em

- a) Lipídios.
- b) Proteínas.
- c) Vitaminas.
- d) Sais minerais.
- e) Carboidratos.

Questão 41

Nos últimos anos, um dos temas ambientais de maior destaque é o aquecimento do planeta Terra, retratado na charge abaixo. O aquecimento global é uma consequência da emissão excessiva de elementos gasosos conhecidos como “gases-estufa”, na atmosfera. Os gases-estufa são aqueles emitidos pelo homem em grande quantidade, e que, ao absorverem parte da radiação infravermelha emitida pela Terra, favorecem o efeito estufa.



www.planetaquimica.wordpress.com

Considerando as informações contidas no texto e na charge, as atividades humanas que favorecem a emissão de “gases-estufa” são

- decomposição de matéria orgânica e queima de combustíveis fósseis.
- queimadas de florestas e preferência ao transporte coletivo.
- reciclagem de papel e aumento da atividade agrícola.
- queima de combustíveis fósseis e reflorestamento.
- reflorestamento e aumento da atividade industrial.

Questão 42

Tudo é composto por substâncias químicas. O ser humano, por exemplo, é um amontoado de carbono, oxigênio, hidrogênio e outros 18 elementos. Assim como nós, todos os objetos são feitos de átomos que interagem entre si e formam uma infinidade de substâncias com propriedades diferentes. “É impossível ignorar a química porque ela está presente em todas as nossas atividades, das comidas que fazemos até o banho que tomamos”, afirma o químico Joe Schwarcz, da Universidade McGill, Canadá. Manipulando os diferentes elementos, o homem consegue – muitas vezes por acaso – formular remédios, melhorar alimentos e descobrir como a natureza funciona. Também faz coisas fantásticas como transformar pessoas em zumbis ou urina em palitos de fósforo.

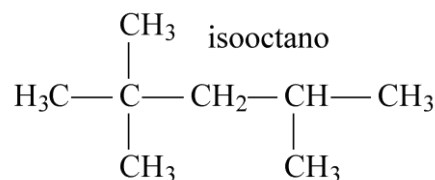
www.super.abril.com.br/ciencia/que-mistura-as-historias-curiosas-da-quimica

O texto acima faz referência à composição da matéria e sua transformação por meio das diversas reações químicas que ocorrem em nosso dia a dia. Com relação às reações químicas inorgânicas pode-se afirmar que

- a reação de neutralização parcial de ácido por uma base produz sais hidroxilados.
- na reação de síntese, pode ocorrer a formação de substâncias simples ou compostas.
- as reações de dupla troca ocorrem entre ácido e sal, base e sal ou entre dois sais.
- a reação de decomposição térmica de sais contendo ânion carbonato libera gás oxigênio.
- na reação de oxi-redução, o oxidante é a espécie que perde elétrons.

Questão 43

A gasolina é uma fração de hidrocarbonetos derivada do petróleo que entra em combustão no motor de explosão interna do automóvel, liberando energia durante o seu percurso. Quando o índice de octanagem da gasolina é baixo, a potência do motor diminui, aumentando o consumo de combustível, o que gera maior poluição ambiental. O isoctano é o composto químico responsável pelo índice de octanagem da gasolina e sua fórmula estrutural está representada abaixo.



www.google.com.br/search?q=estrutura+do+isooctano&biw

De acordo com as regras de nomenclatura estabelecidas pela IUPAC, o nome oficial correto do isoctano é

- 2,2,4 – trimetiloctano.
- 2,2,4 – trimetilbutano.
- 2,4,4 – trimetiloctano.
- 2,2,4 – trimetilpentano.
- 2,4,4 – trimetilpentano.

Questão 44

A Comissão de Seguridade Social e Família, em Minas Gerais, aprovou projeto que proíbe a venda de refrigerantes nas escolas de educação básica (do primeiro ao nono ano), públicas ou privadas. A proposta recebeu parecer favorável da relatora que concordou com os argumentos do autor do projeto, de que o aumento dos índices de obesidade infantil no País está diretamente relacionado ao consumo de alimentos como salgadinhos e refrigerantes vendidos nas escolas. A relatora afirmou que a quantidade de açúcar contida em uma lata de 355 mL de refrigerante, em torno de 36 gramas, extrapola a quantidade máxima diária recomendada pela Organização Mundial de Saúde (OMS), que é de 25 gramas.

www.camara.leg.br/camaranoticias/noticias

A quantidade de 36 gramas de açúcar contida em uma lata de refrigerante de 355 mL equivale, em concentração comum (g/L), a

- 0,1014
- 10,14
- 12.780,0
- 12,78
- 101,4

PROVA DE PRODUÇÃO TEXTUAL – EAD UEMA 2017

Os textos servem como base para refletir sobre o tema que será apresentado e como ponto de partida para você, candidato, desenvolver suas ideias com argumentação consistente. Leia-os antes de elaborar sua redação.

TEXTO I

Nesta época do ano, em que comprar compulsivamente é a principal preocupação de boa parte da população, é imprescindível refletirmos sobre a importância da mídia na propagação de determinados comportamentos que induzem ao consumismo exacerbado. No clássico livro *O Capital*, Karl Marx apontava que no capitalismo os bens materiais, ao serem fetichizados, passam a assumir qualidades que vão além da mera materialidade. As coisas são personificadas e as pessoas são coisificadas. Em outros termos, um automóvel de luxo, uma mansão em um bairro nobre ou ostentar objetos de determinadas marcas famosas são alguns dos fatores que conferem maior valorização e visibilidade social a um indivíduo. [...]

Nesse sentido, como bem afirmou o sociólogo Herbert Marcuse, o papel da publicidade é propagar hábitos e valores consumistas, fomentando assim “falsas necessidades” e desejos ilusórios na população em geral. [...]

Em situações mais radicais, o grande desejo por consumo faz com que muitos jovens ingressem no mundo do crime. Se em outras épocas a ansiedade de suprir necessidades básicas como alimentação e abrigo levava indivíduos às atitudes mais radicais e a atividades ilícitas, em nossa sociedade de consumidores o desejo de suprir “necessidades sociais” (um celular ultramoderno, o melhor vestuário, frequentar os lugares da moda) parece ser o principal motivo que leva adolescentes para a criminalidade.

<http://observatoriodaimprensa.com.br/jornal-de-debates>.

TEXTO II

Eu, etiqueta
Em minha calça está grudado um nome
Que não é meu de batismo ou de cartório
Um nome... estranho
Meu blusão traz lembrete de bebida
Que jamais pus na boca, nessa vida,
Em minha camiseta, a marca de cigarro
Que não fumo, até hoje não fumei.
Minhas meias falam de produtos
Que nunca experimentei
Mas são comunicados a meus pés.
Meu tênis é proclama colorido
De alguma coisa não provada
Por este provador de longa idade.
Meu lenço, meu relógio, meu chaveiro,
Minha gravata e cinto e escova e pente,
Meu copo, minha xícara,
Minha toalha de banho e sabonete,
Meu isso, meu aquilo.
Desde a cabeça ao bico dos sapatos,
São mensagens,
Letras falantes,
Gritos visuais,
Ordens de uso, abuso, reincidências.
[...]
Por me ostentar assim, tão orgulhoso
De ser não eu, mas artigo industrial,
Peço que meu nome retifiquem.
Já não me convém o título de homem.
Meu nome novo é Coisa.
Eu sou a Coisa, coisamente.

ANDRADE, Carlos Drummond. Nova reunião: 23 livros de poesia. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

TEXTO III

EM BUSCA DO SENTIDO DA VIDA...

WWW.MULHER30.COM.BR



<http://mulher30.com.br/tirinhas>.

PROPOSTA DE REDAÇÃO

Faça uma leitura atenta dos textos I, II e III, base para você desenvolver sua redação. Em seguida, elabore um texto dissertativo-argumentativo sobre o tema: **A IMPORTÂNCIA DA MÍDIA NO CONSUMISMO**.

Atenção:

- A leitura dos textos como base para suas reflexões é indispensável.

Instruções

- Dê um título à sua redação.
- Utilize a norma padrão da língua.
- Não copie trechos dos textos apresentados na coletânea.
- Não escreva a lápis.
- Escreva de modo legível e na folha apropriada para a redação.
- Obedeça ao que consta no Edital nº195/2016 – REITORIA/UEMA, a respeito da correção da Produção Textual.

Item 10.7 Será atribuída nota zero à prova de produção textual do candidato que:

- a) identificar a folha destinada à sua produção textual;
- b) desenvolver o texto em forma de verso;
- c) desenvolver o texto sob forma não articulada verbalmente (apenas com números, desenhos, palavras soltas);
- d) fugir à temática proposta na prova de produção textual;
- e) fugir à tipologia textual proposta na prova de produção textual;
- f) escrever de forma ilegível;
- g) escrever a lápis;
- h) escrever menos de 15 (quinze) linhas;
- i) deixar a produção textual em branco.

RASCUNHO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO - UEMA
ASSESSORIA DE CONCURSOS E SELETIVOS DA REITORIA
DIVISÃO DE OPERAÇÃO DE CONCURSOS VESTIBULARES

GABARITO OFICIAL EAD UEMANET

LÍNGUA INGLESA LÍNGUA ESPANHOLA

01	B
02	E
03	D
04	C
05	A
06	D
07	C
08	B

09	A
10	E
11	A
12	C

09	D
10	A
11	B
12	E

13	A
14	D
15	C
16	B
17	E
18	A
19	D
20	C
21	B
22	E
23	A
24	E
25	C
26	D
27	B
28	D

29	A
30	C
31	B
32	D
33	E
34	A
35	B
36	D
37	E
38	C
39	B
40	E
41	A
42	C
43	D
44	E


Prof.ª Dr.ª Márcia Cristina Gomes
Mat. 8284
Chefe da Divisão de Operação de
Concursos Vestibulares DOCV / ASCONS