VESTIBULAR UEG 2026/2

Ensino público, gratuito e de qualidade

Domingo, 17 de maio de 2026.

Caderno de Provas

Objetiva e de Redação

1 . Este caderno de provas é composto de **52** questões objetivas e **2** propostas de construção textual.

2 . **Neste caderno de provas constam as duas opções de Língua Estrangeira Moderna (Espanhol e Inglês). O candidato deverá resolver apenas as questões da Língua Estrangeira Moderna de sua opção no ato da inscrição.**

3 . O candidato deverá transcrever a frase que está nesta capa de prova para o cartão de respostas.

4 . Confira todas as páginas e solicite a sua substituição caso apresente falha de impressão ou esteja incompleto. Se houver algum erro, comunique ao fiscal de sala.

5 . Durante a prova, o candidato **não** poderá levantar-se sem autorização prévia ou comunicar-se com outros candidatos.

6 . As respostas da prova objetiva deverão ser transcritas com caneta esferográfica de corpo transparente e de tinta **preta** ou **azul** no cartão de respostas. O candidato que descumprir este item arcará com eventual prejuízo da ausência de leitura óptica de suas marcações.

7 . A resposta da prova de Redação deverá ser transcrita na folha de resposta, que deverá ser entregue ao fiscal de sala.

8 . A resposta da prova de Redação deverá ser manuscrita com letra legível, texto composto em cerca de 30 (trinta) linhas, utilizando caneta esferográfica de corpo transparente e de tinta **preta** ou **azul**.

9 . **A folha de resposta da Redação é o único documento válido para correção, portanto NÃO deverá ser assinada, rubricada ou conter quaisquer palavras ou marcas, desenhos, números, recados, mensagens, rabiscos, nomes ou suas abreviações, apelidos, pseudônimo, rubrica que possibilitem a identificação do candidato**, sob pena de anulação desta prova e da atribuição de nota zero.

10 . **Aguarde autorização do fiscal de sala para iniciar a prova.**

OBSERVAÇÃO:
- Este caderno contém, para sua consulta, a tabela periódica, os valores de constantes e grandezas físicas, tabela trigonométrica e diagrama do espectro eletromagnético.

ATENÇÃO

O candidato deverá conferir o seu CARTÃO DE RESPOSTAS e, assim que autorizado pelo fiscal de sala, copiar no local indicado, com sua caligrafia usual, a seguinte frase:

"Aprender não é um esporte para expectador!"

Rascunho do Gabarito

Questão	Alternativas				
1	a	b	c	d	e
2	a	b	c	d	e
3	a	b	c	d	e
4	a	b	c	d	e
5	a	b	c	d	e
6	a	b	c	d	e
7	a	b	c	d	e
8	a	b	c	d	e
9	a	b	c	d	e
10	a	b	c	d	e
11	a	b	c	d	e
12	a	b	c	d	e
13	a	b	c	d	e
14	a	b	c	d	e
15	a	b	c	d	e
16	a	b	c	d	e
17	a	b	c	d	e
18	a	b	c	d	e
19	a	b	c	d	e
20	a	b	c	d	e
21	a	b	c	d	e
22	a	b	c	d	e
23	a	b	c	d	e
24	a	b	c	d	e
25	a	b	c	d	e
26	a	b	c	d	e

Questão	Alternativas				
27	a	b	c	d	e
28	a	b	c	d	e
29	a	b	c	d	e
30	a	b	c	d	e
31	a	b	c	d	e
32	a	b	c	d	e
33	a	b	c	d	e
34	a	b	c	d	e
35	a	b	c	d	e
36	a	b	c	d	e
37	a	b	c	d	e
38	a	b	c	d	e
39	a	b	c	d	e
40	a	b	c	d	e
41	a	b	c	d	e
42	a	b	c	d	e
43	a	b	c	d	e
44	a	b	c	d	e
45	a	b	c	d	e
46	a	b	c	d	e
47	a	b	c	d	e
48	a	b	c	d	e
49	a	b	c	d	e
50	a	b	c	d	e
51	a	b	c	d	e
52	a	b	c	d	e

Prova Objetiva

Questões de 1 a 4 (Opção Espanhol)

Lee el texto a seguir y contesta las cuestiones **1** y **2**.

Canción Con Todos (Mercedes Sosa)

Salgo a caminar
Por la cintura cósmica del Sur
Piso en la región
Más vegetal del viento y de la luz
Siento al caminar
Toda la piel de América en mi piel
Y anda en mi sangre un río
Que libera en mi voz, su caudal

Sol de alto Perú
Rostro Bolivia, estaño y soledad
Un verde Brasil
Besa mi Chile, cobre y mineral
Subo desde el Sur
Hacia la entraña América y total

Pura raíz de un grito
Destinado a crecer y a estalar

Todas las voces todas
Todas las manos todas
Toda la sangre puede
Ser canción en el viento
Canta conmigo, canta
Hermano americano
Libera tu esperanza
Con un grito en la voz

[...]

Disponível em: https://www.letras.mus.br/raices-de-america/cancion-con-todos/. Acesso em: 12 mar. 2026.

Questão 1

"Canción con todos" se hizo popular en la voz de la cantante argentina Mercedes Sosa en 1970. Fue escrita por Armando Tejada Gómez y César Isella. Por la letra se interpreta que la canción es

a) un himno que defiende el lema: "América para los americanos".
b) una música que celebra la identidad del continente americano.
c) un texto que aboga por la separación entre las tres Américas.
d) una canción que rinde homenaje a países de Centroamérica.
e) una composición que celebra los países fronterizos a Brasil.

Questão 2

En estos versos "Toda la sangre puede/Ser canción en el viento", los compositores hacen referencia

a) a las sangrientas batallas entre blancos e indígenas.
b) a la sangre derramada en las luchas entre hermanos.
c) a los conflictos armados entre tribus rivales americanas.
d) al poder de unión y esperanza del pueblo americano.
e) a las crueles guerras entre pueblos sudamericanos.

Analiza la viñeta a seguir y contesta las cuestiones **3** y **4**.



Disponível em: https://www.instagram.com/p/CtPZdf_KUkL/. Acesso em: 12 mar. 2026.

Questão 3

La autora de la viñeta expone en la respuesta del personaje una situación que, para muchos, es penosa en la vejez

a) la búsqueda del sentido de pertenencia.
b) la aceptación de los cambios ajenos.
c) la sensación de vacío e incapacidad.
d) la dificultad de establecer amistades.
e) el sentimiento de aislamiento social.

Questão 4

La expresión usada por el personaje “echar raíces” indica que él está deseando

a) alejarse de sus sentimientos.
b) abonar el suelo en que vive.
c) conectarse a algún lugar.
d) sembrar vivencias antiguas.
e) crear lazos antes deshechos.

Questões de 1 a 4 (Opção Inglês)

Leia o texto a seguir para responder às questões **1** e **2.**

Dropping out of higher education: Analysis of variables that characterise students who interrupt their studies

- 17.5 % of students (n = 150,018) discontinued their university studies.
- Men are more likely than women to leave university education.
- Students pursuing health sciences are the least likely to drop out.
- Dropout studies based on big data enable the attainment of robust conclusions.

As stated by Parra-Sánchez et al. (2023), dropping out of university should certainly be seen as a global phenomenon, occurring worldwide. This is confirmed in research such as that by Freitas et al. (2022, p.8) or Álvarez (2021), who noted that academic “dropout is a very relevant phenomenon” in different continents, the consequences of which are felt not only in academic contexts, but also in society at large (Ahn & Davis, 2020). According to the OECD (2016), countries such as Hungary, New Zealand and the United States have dropout rates of around 50%, compared to other countries such as Australia, Denmark and Japan, where dropout rates are around 20%. According to Acevedo (2021), dropout rates in higher education institutions in Latin America are also very high. In the European scope, Spain has fairly high university dropout rates. According to the Ministry of Universities (2022), the percentage of university students who drop out is over 15%. Likewise, according to CRUE (2022), dropout rates in on-site public universities are above 20% and exceed 40% in off-site public universities. In the latest report published by the Spanish Ministry of Universities (Fernández-Mellizo, 2022), the dropout rate from undergraduate studies in on-site universities was 13% of the student body. These figures give an idea of the impact exerted by this problem. In terms of dropout rates according to branches of knowledge (CRUE, 2022), the most noteworthy are Engineering and Humanities (27.19%), Arts and Humanities (24.05%), Science (19.8%) and Social and Legal Sciences (18.40%). However, the trend of low dropout rates in Health Sciences (12.01%) continues.

Characterising university dropout is a complex problem. Studies carried out so far have shown the relationship of dropout with different types of variables (Aina et al., 2022; Constante-Amores et al., 2021; Peña-Vázquez et al., 2023). Low academic performance (Casanova et al., 2018), economic problems (Bertola, 2023), disadvantaged social contexts (Calamet, 2020), lack of integration at university (Esteban et al., 2017), stress (Eicher et al., 2014), low academic motivation (Thuy et al., 2017), relationships with faculty and peers (Bernardo et al., 2016), low academic engagement (Álvarez et al., 2021), poor self-regulation of learning (Merino-Tejedor et al., 2016), procrastination, and dissatisfaction with studies (Lindner et al., 2023; Merino-Tejedor et al., 2016), emotional problems (Pérez et al., 2022) or low satisfaction with the teaching received (Álvarez & López-Aguilar, 2020). These are variables that are positively related to dropout and explain why a high percentage of students give up their studies before completing them.

Disponível em: https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S000169182400547X. Acesso em: 25 fev. 2026.

Questão 1

According to the text, concerning the dropping out of the university,

a) the majority of students who start university give up before the courses end.
b) men like university more, therefore women tend to give up more than men.
c) students giving up university studies happens all around the world.
d) Japanese universities have more dropouts than Hungarian ones.
e) Humanities students tend to drop out less than Arts students.

Questão 2

Considering the reasons for dropping out, it can be stated that

a) students may give up if they are not pleased with the teaching way.
b) getting bad grades is not a problem because they can improve them later.
c) the place and context where the students live do not affect their dropping out.
d) economic disadvantages are not a reason because of scholarships.
e) relationships with professors and colleagues are not a problem.

Leia o gráfico e o texto a seguir para responder às questões **3** e **4**

In response to US President Donald Trump's so-called "Liberation Day" tariffs in early April, which have since imposed levies on China of up to 245%, Beijing imposed export controls on seven key minerals: samarium, gadolinium, terbium, dysprosium, lutetium, scandium, and yttrium. Critical minerals, also

known as rare earth elements (REE), are a group of 17 chemically similar materials that are critical to modern technology. They are used in a wide range of products: smartphones, electric vehicles, wind turbines, LED lights, medical devices, and military hardware.

China controls roughly 69% of global rare earth production and nearly 90% of processing capacity, according to the US Geological Survey's 2024 data. It also holds approximately 49% of the world's 90 million tonnes of known rare earth element reserves. The US relies entirely on imports for certain REEs. It has a 100% import dependence on yttrium, with 93% of the supply coming from China. It also has an 80% import dependence on all rare earth compounds and metals, with 56% of these sourced from China.

The Centre for Strategic and International Studies (CSIS) states that China acconts for 99% of global heavy rare earth processing, thereby hoding na effective monopoly over supply.

Disponível em: https://en.majalla.com/node/325266/infographics/rare-earths-china%E2%80%99s-trump-card-us-tariff-war. Acesso em: 25 mar. 2026.

Questão 3

Considering the pronouns present in the text, it can be stated that

a) "It" in line 8 makes a reference to the US Geological Surveys.
b) "They" in line 5 alludes to electronic products and medical devices.
c) "That" in line 4 makes a reference to modern technology.
d) "Which" in line 1 stands for the American President Donald Trump.
e) "These" in line 11 refers to rare earth's compounds and metals.

Questão 4

Based on the text above, we verify that

a) the USA and China control from 69% to 90% of the global rare earth production around de world.
b) the United States import dependence on all rare earth compounds and metals has been of 80%.
c) China exports about 17 chemical materials used in the production of smartphone and electronics.
d) China is a great monopoly, which has accounted to more than 100% of the rare earth of the world.
e) China and the USA invest more than 245% in minerals used in the production of modern technology.

Leia o texto a seguir para responder às questões de **5** a **6**.

Mulheres são mais empáticas que os homens? O que diz a ciência.

De modo geral, algumas características humanas são descritas como naturalmente femininas, e outras como mais masculinas. Uma característica frequentemente associada ao gênero feminino é a empatia. Supõe-se que mulheres são empáticas por natureza, enquanto homens que demonstram mais empatia costumam ser considerados fracos. Por que isso ocorre? Será verdade que mulheres são naturalmente mais empáticas do que os homens, ou somos socializadas para o sermos?

A empatia envolve tanto a capacidade de compreender os pensamentos e sentimentos dos outros quanto a de responder de forma adequada. Também pode ser entendida em termos de empatia cognitiva — a habilidade de reconhecer emoções e adotar a perspectiva alheia — e de empatia afetiva ou emocional, quando reagimos emocionalmente aos pensamentos e sentimentos de alguém.

Os cientistas utilizam diversos métodos para medir empiricamente a empatia, incluindo questionários e tarefas experimentais. E há muito se observa que, em média, mulheres tendem a obter pontuações consistentemente mais altas do que homens. Simon Baron-Cohen, psicólogo clínico da Universidade de Cambridge (Reino Unido), argumenta que isso ocorre porque o cérebro feminino é "predominantemente programado para a empatia", o que tornaria as mulheres especialmente aptas para as funções de cuidado, enquanto o cérebro masculino seria "predominantemente programado para compreender e construir sistemas".

O psicólogo sugere, no entanto, que a exposição a hormônios no útero desempenha um papel no desenvolvimento social. Em um estudo de 2006, ele constatou que os níveis de testosterona no líquido amniótico durante a gestação — mais elevados em fetos do sexo masculino do que nos do sexo feminino — estão diretamente correlacionados ao desempenho das crianças em testes cognitivos de sistematização, definida como a capacidade de analisar regras ou padrões. De fato, a exposição à testosterona no útero se mostrou um preditor mais forte do desempenho nos testes do que o sexo da criança isoladamente.

Um estudo semelhante, de 2007, também mostrou que a exposição fetal à testosterona estava inversamente correlacionada às pontuações em testes de empatia. Muitos outros pesquisadores, como a neurocientista britânica Gina

Rippon, consideram problemática essa teoria hormonal. Em outro estudo, considerado paradigmático, que identificou diferenças de gênero em tarefas de empatia, as discrepâncias não foram grandes: mulheres apresentaram maior empatia em 36 dos 57 países analisados, mas, em 21 países, as pontuações foram muito semelhantes, e os autores da pesquisa afirmaram que "não podem determinar causalidade".

Um estudo genético de grande escala, de 2018, com mais de 46 mil participantes que responderam a um questionário e enviaram amostras de DNA, sugeriu que os genes desempenham algum papel no grau de empatia de uma pessoa. No entanto, nenhum desses genes está associado ao sexo do indivíduo. Isso indica que o ambiente em que alguém cresce e vive também exerce influência.

Outro fator relacionado à empatia é a socialização. Mulheres tendem a demonstrar mais traços de empatia, não por serem inatos, mas porque são socializadas, desde meninas, a agir de acordo com as próprias emoções e a priorizar as necessidades dos outros. Meninas costumam receber brinquedos que enfatizam habilidades mais delicadas e de cuidado, enquanto meninos recebem ferramentas e carrinhos de brinquedo.

Diversos estudos também indicam que o poder distorce a empatia e inibe a capacidade de senti-la. Como homens historicamente detiveram mais poder do que mulheres — e ainda o fazem nos negócios e na política —, tendem, por isso, a experimentar níveis mais baixos de empatia. Por outro lado, pesquisas mostram que pessoas em situação de menor poder econômico são mais capazes de reconhecer emoções. O fato de mulheres apresentarem pontuações mais altas em empatia pode, portanto, decorrer da necessidade de serem altamente perceptivas em relação àqueles que detêm poder, somada à sua própria posição relativa de menor poder. O ponto central é que a empatia pode ser aprendida, segundo Nathan Spreng, neurologista da Universidade McGill, em Montreal (Canadá).

Mas há também o lado negativo da empatia. Segundo Hodges, da Universidade do Oregon, a empatia não é apenas uma habilidade interpessoal usada para fins positivos — ela também pode ser empregada para manipular ou explorar outras pessoas. Felizmente, a narrativa sobre a importância das habilidades emocionais entre homens e mulheres vem mudando lentamente e inclui o reconhecimento da relevância da empatia e das responsabilidades de cuidado, segundo Niall Hanlon, sociólogo da Universidade Tecnológica de Dublin (Irlanda). "De modo geral, os homens e os meninos são socializados para não enxergar o cuidado com os filhos da mesma forma que as mulheres e as meninas, como se isso não fizesse parte da trajetória de ser homem", afirma Hanlon.

HOGENBOOM, Melissa. Mulheres são mais empáticas que os homens? O que diz a ciência. *BBC Future*. Disponível em: https://www.bbc.com/portuguese/articles/c5yqxp9v87go. Acesso em: 23 fev. 2026. (Adaptado).

Questão 5

Considerando a função social do excerto, predominam sequências características da modalidade de texto

a) injuntiva
b) descritiva
c) dissertativa-argumentativa
d) dissertativa-expositiva
e) narrativa

Questão 6

Ao se comparar as ideias apresentadas no sexto parágrafo (linhas 28-31) com as ideias do sétimo parágrafo (linhas 32-35), verifica-se que há, entre os dois trechos, uma relação lógica de

a) concordância
b) discordância
c) comparação
d) contradição
e) analogia

Questão 7

Nas frases “Isso indica que o ambiente em que alguém cresce e vive também exerce influência” (linhas 30-31) e “o poder distorce a empatia e inibe a capacidade de senti-la” (linha 36), os termos “Isso” e “la” exercem, respectivamente, função textual

a) exofórica e endofórica
b) catafórica e anafórica
c) anafórica e catafórica
d) anafórica e anafórica
e) exofórica e exofórica

Questão 8

No quinto parágrafo, a palavra “paradigmático” (linha 24) é um adjetivo que indica a ideia de

a) elemento que destoa em relação a um todo.
b) modelo ou padrão que orienta uma atividade.
c) desvio ou erro em relação ao que é esperado.
d) polêmica em relação a uma ideia consolidada.
e) complexidade ou dificuldade para explicar algo.

Questão 9

Leia o texto a seguir.



Disponível em: https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino_fundamental/solidariedade-nao-tem-idade/. Acesso em: 23 fev. 2026.

Ao combinar linguagem verbal com linguagem visual, os quadrinhos apresentados indicam

a) a maneira como o menino compreende o conceito de diversidade étnica.
b) o protagonismo dos pais na formação intelectual e cidadã de seu filho.
c) a importância do estudo da ortografia das palavras para a criança.
d) a suposição de que preconceitos são praticados desde a infância.
e) o modo como o menino apreende o conceito abstrato de empatia.

Questão 10

As vanguardas modernas da primeira metade do século XX operaram com procedimentos redutores, principalmente aquelas que tendiam à abstração e a preferências geométricas com preceitos rígidos, como o Cubismo, o Suprematismo, o Neoplasticismo.

Já as vanguardas e movimentos artísticos do imediato pós-segunda guerra, que seguiram com essa tendência de suas precedentes, encontraram suporte na premissa de Duchamp de que o conceito ou a atitude mental deveria ter prioridade em relação à aparência das obras de arte. São exemplos de manifestações artísticas redutoras e derivadas da atitude mental desse período

a) a op-art, o expressionismo abstrato, o neoexpressionismo e a arte conceitual.
b) o neoísmo, o neoexpressionismo, o minimalismo e o pós-minimalismo.
c) a transvanguarda, o minimalismo, o neoexpressionismo, a pop art.
d) a op-art, o minimalismo, a arte povera e a arte conceitual.
e) a pop art, o pós-minimalismo, a op art e o neodadaísmo.

Questão 11

O minimalismo e o pós-minimalismo tinham em comum a premissa de que uma obra devia ser pura presença física a ser percebida. Ambos os movimentos rechaçavam leituras, simbolismos e interpretações. Em outras palavras, a obra minimalista e pós-minimalista deveria ser o que era a partir de sua matéria. Sendo antissemântica, não deveria ser veículo ou receptáculo de ideias e emoções.

Contudo, ainda que compartilhassem algo em comum, esses dois movimentos eram diferentes. Eles podem ser caracterizados da seguinte maneira:

a) **o primeiro** era constituído de um grupo de artistas filosoficamente coeso e focava exclusivamente na objetualidade da obra e nas possibilidades dos materiais industriais; **o segundo** era um movimento composto por artistas de diversas outras correntes artísticas e seu conjunto de obras era constituído exclusivamente de intervenções espaciais em ambientes naturais e urbanos.
b) **o primeiro** possuía rigor formal e geométrico, cujas obras eram constituídas por materiais industriais rígidos, como vidro, metal, aço, cerâmica e acrílico; **o segundo** admitia a possibilidade de formas menos rígidas, flexíveis, e optava por materiais industriais maleáveis, como plásticos, borrachas, tecidos, e também por materiais orgânicos e naturais, como terra, pedra bruta e madeira.
c) **o primeiro** era constituído de obras cujas formas eram flexíveis e optava por materiais industriais maleáveis, como plásticos, borrachas e tecidos; **o segundo** possuía rigor formal e geométrico, cujas obras eram constituídas por materiais industriais rígidos, como vidro, metal, aço, cerâmica e acrílico.
d) **o primeiro** era um movimento composto por artistas de diversas outras correntes artísticas e focava na expressão plástica dos materiais industriais flexíveis; **o segundo** era constituído de um grupo de artistas filosoficamente coeso e seu conjunto de obras era constituído de intervenções espaciais em ambientes naturais e urbanos.
e) **o primeiro** era um movimento constituído de um grupo de artistas filosoficamente coeso e focava exclusivamente na expressão plástica dos materiais industriais rígidos; **o segundo** era constituído de um grupo de artistas filosoficamente coeso e seu conjunto de obras era constituído exclusivamente de obras efêmeras, como performances e instalações.

Leia os textos a seguir para responder às questões **12** e **13**.

Texto 1

As ideias filosóficas e sociológicas e o desenvolvimento científico e técnico da época colaboraram para a agitação espiritual e intelectual dos escritores e demais artistas, que se dividiam entre passado e futuro, o que motivava investigações em todos os campos da arte e transformava os primeiros anos do século XX no cenário das mais revolucionárias experiências de arte e de literatura, e foi por pertencer a este contexto que o nome vanguarda foi tão bem aceito.

[...]

No Brasil, como ressonância direta das estéticas vanguardistas europeias, Cecília Meireles cria uma produção poética congregando várias correntes que inauguram o pensamento moderno nas artes mundiais. Classificada pelos críticos como neossimbolista, neoexpressionista e até mesmo surrealista, Meireles consegue atingir uma expressividade poética universal ao trabalhar com símbolos, correspondências que sugerem estados da alma humana e questões psicológicas que envolvem sonhos, delírios, ilogismo, sensações que convergem para a expressão do mundo interior.

SILVA, Marcela Verônica da; SILVA, Mariana Matheus Pereira da; SANTOS JUNIOR, Moisés Gonçalves dos. As vanguardas europeias na criação estética de Anita Malfatti e Cecília Meireles: um estudo interartes. *Só Letras,* n. 24, p. 116-128, 2012.

Texto 2

Despedida

Por mim, e por vós, e por mais aquilo
que está onde as outras coisas nunca estão,
deixo o mar bravo e o céu tranquilo:
quero solidão.

Meu caminho é sem marcos nem paisagens.
E como o conheces? - me perguntarão.
- Por não ter palavras, por não ter imagens.
Nenhum inimigo e nenhum irmão.

Que procuras? - Tudo. Que desejas? - Nada.
Viajo sozinha com o meu coração.
Não ando perdida, mas desencontrada.
Levo o meu rumo na minha mão.

A memória voou da minha fronte.
Voou meu amor, minha imaginação...
Talvez eu morra antes do horizonte.
Memória, amor e o resto onde estarão?

Deixo aqui meu corpo, entre o sol e a terra.
(Beijo-te, corpo meu, todo desilusão!
Estandarte triste de uma estranha guerra...)

Quero solidão.

MEIRELES, Cecília. *Obra poética*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1983. p. 207-208.

Texto 3

Desenho do Sonho

Eu, mulher dormente,
na líquida noite
alargo a ramagem de meus cabelos verdes.
Sigo dentro desse cristal ondulante,
contida como o som dos sinos imóveis.
Surda é a transparência do mundo que ocupo,
onde vago, em vigilância do eterno,
livre do efêmero visível e tranquila,
e embora incomunicável,
em solidão feliz.
Eu, mulher dormente, de olhos fechados
estou vendo essas paredes fluidas que caminham comigo mesma,
na cristalina arquitetura:
muralha de sucessivos patamares à luz de nenhum sol.
Espelhos de quartzo verde
em que me reconheço admirada, de olhos abertos desde sempre,
para sempre,
desenhando-me involuntária,
buscando-me exata,
fugindo-me nesta caligrafia que não alcanço.
Ah! dos meus verdes cabelos
sobem agora ramos de rosas,
alta coroa de retrato submerso,
frágil e melancólica,
e já me esqueço do que vou sonhando.
E nem suspiro
se as flores se desfolharem nesse planeta de silêncio.

MEIRELES, Cecília. *Poesia completa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994. p. 1264-1265.

Questão 12

A poética de Cecília Meireles apresenta traços que indicam o encontro de algumas correntes de vanguarda, especialmente o Surrealismo, o Expressionismo e o Simbolismo. Considerada uma neossimbolista, Cecília Meireles constrói uma poética carregada de símbolos e sinestesias, elementos que podem ser encontrados, respectivamente, nos seguintes recortes:

a) “E nem suspiro”; “Memória, amor e o resto onde estarão?”
b) “E como o conheces? - me perguntarão.”; “e já me esqueço do que vou sonhando”.
c) “alargo a ramagem de meus cabelos verdes”; “Surda é a transparência do mundo que ocupo”.
d) “Eu, mulher dormente, de olhos fechados”; “Meu caminho é sem marcos nem paisagens.”
e) “Eu, mulher dormente”; “Talvez eu morra antes do horizonte.”

Espaço para rascunho

Questão 13

Os poemas “Despedida” e “Desenho do sonho”, de Cecília Meireles, apresentam uma linguagem psicológica e intimista, por meio da qual o eu lírico busca

a) expor os conflitos que a vida moderna e urbana lhe impõe.
b) apresentar seu encontro com a potencialidade da palavra.
c) descrever seu contexto e sua realidade social.
d) revelar a simplicidade do mundo em que vive.
e) retratar seu universo interior e sua solidão.

Questão 14

Na Copa América de 2024, nos Estados Unidos, ocorreram jogos de futebol em gramados medindo $100\ m$ de comprimento por $64\ m$ de largura. Ainda que essas medidas sejam permitidas pela FIFA (Federação Internacional de Futebol), o padrão internacional de medidas para o campo é de 105 x $68\ m$. Considerando que seja necessária a adequação de um estádio com medida de 100 x $64\ m$ para o padrão internacional de medidas para que ele possa receber os jogos da Copa do Mundo de 2026, o gramado terá sua área aumentada, aproximadamente, em

a) $5{,}49\ \%$
b) $8{,}96\ \%$
c) $9{,}48\ \%$
d) $11{,}25\ \%$
e) $11{,}56\ \%$

Questão 15

Sejam as funções reais $f(x) = \frac{2}{x^2-1}$ e $g(x) = 2x + 1$. A soma dos valores de x para os quais $f\big(g(x)\big) = \frac{1}{4}$, é

a) -1
b) 0
c) 1
d) 2
e) 3

Questão 16

Considere o ponto $P\left(0, \sqrt{5}\right)$ que pertence à elipse de equação $\frac{x^2}{9} + \frac{y^2}{5} = 1$ com focos em F_1 e F_2. O perímetro do triângulo de vértices em P, F_1 e F_2, em unidades de medida, é dado por

a) 6
b) 8
c) 10
d) 14
e) 16

Questão 17

Seja o sistema de equações dado por $\begin{cases} -x + y - 2z = -9 \\ 2x + y + z = 6 \\ -2x - 2y + z = 1 \end{cases}$. O produto das soluções desse sistema, é

a) 3
b) 0
c) - 1
d) - 6
e) - 12

Questão 18

Em um campeonato automotivo de endurance, a prova consiste em completar $150\ km$ rodados ou atingir o tempo de 1 hora e 30 minutos, o que ocorrer primeiro. As provas são disputadas em quartetos, e cada piloto deve fazer entre 6 e 11 voltas. O quadro ao lado apresenta o número de voltas de cinco pilotos nas últimas quatro provas disputadas. Analisando o desvio padrão, verifica-se que o piloto mais regular foi

a) E b) D c) C d) B e) A

Piloto	**Nº de voltas**				
	Prova 1	Prova 2	Prova 3	Prova 4	Média
A	6	7	8	11	8
B	7	6	6	9	7
C	11	8	7	10	9
D	10	9	10	11	10
E	9	10	10	7	9

Questão 19

A imagem a seguir é formada por dois quadrados, com as mesmas dimensões. Na interseção dos quadrados foi retirado um círculo de raio igual a um terço da medida do lado do quadrado. Sabendo-se que dois lados de cada quadrado tangenciam o círculo e que a área destacada com a cor cinza é igual a 44 m², os lados dos quadrados têm medida igual a (considere $\pi = 3$)



a) 5 m
b) 6 m
c) 7 m
d) 8 m
e) 9 m

Questão 20

Uma confeiteira leva dois dias para entregar um bolo grande de festas. Outra, menos experiente, leva três dias para entregar um bolo igual. Considerando esse padrão, quantos dias serão necessários para que as duas, trabalhando juntas, entreguem cinco bolos?

a) 5
b) 6
c) 9
d) 10
e) 11

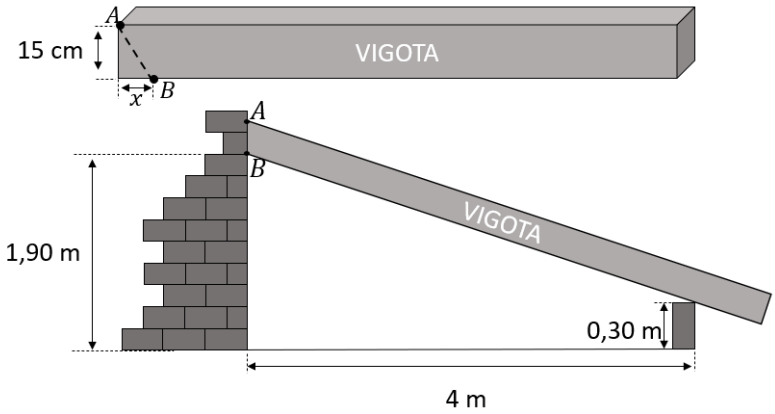
Questão 21

Em uma pesquisa com 15 pessoas, 5 receberam o medicamento A e 10 o medicamento B. Duas pessoas foram retiradas, aleatoriamente, da pesquisa, em meses diferentes. Qual a probabilidade de terem sido retiradas duas pessoas que receberam o medicamento A?

a) $\frac{2}{11}$
b) $\frac{2}{15}$
c) $\frac{2}{17}$
d) $\frac{2}{21}$
e) $\frac{2}{29}$

Questão 22

A imagem ao lado exibe uma vigota (madeira, em formato de paralelepípedo, utilizada na estrutura de telhados), algumas dimensões e como ela será apoiada na parede. Para apoiar a vigota na parede, é necessário realizar um corte inclinado passando pelos pontos A e B, devido à inclinação do telhado. Qual deve ser a distância x, indicada na imagem, para obter a inclinação desejada?



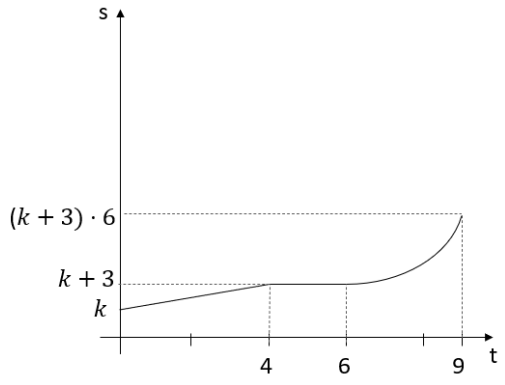
a) 6,0 cm
b) 5,5 cm
c) 5,0 cm
d) 4,5 cm
e) 4,0 cm

Espaço para rascunho

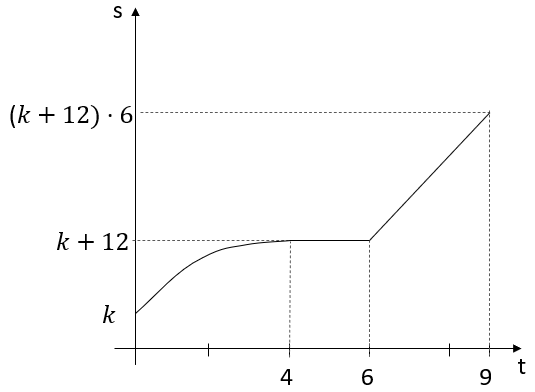
Questão 23

Uma partícula movimenta-se em linha reta. No instante zero ela se encontra a k metros do ponto de referência (ponto zero). Nos primeiros quatro segundos ela percorre 3m a cada um segundo. Entre o quarto e o sexto segundo ela permanece parada. Após o sexto segundo até o nono, a distância dela para origem dobra a cada um segundo. O gráfico que melhor representa a posição da partícula em relação ao tempo é

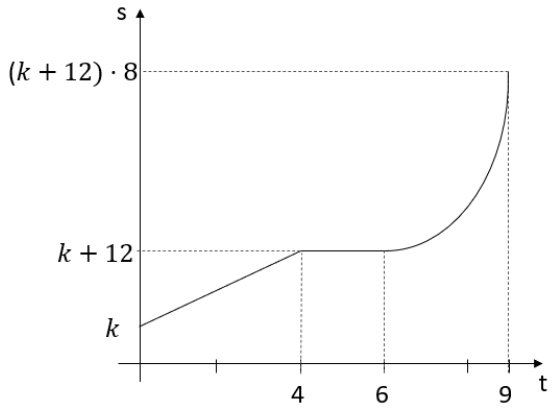
a)



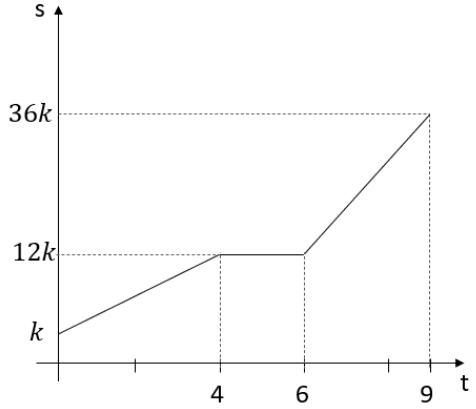
b)



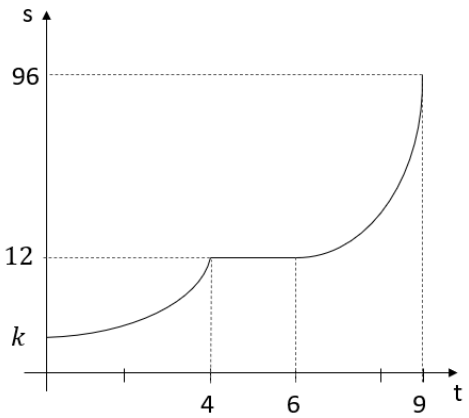
c)



d)



e)



Questão 24

Uma linha de produção fabrica uma peça a cada 6 minutos, exatamente. A linha foi ligada às 13 horas e 25 minutos e desligada às 17 horas e 10 minutos. Quantas peças foram produzidas?

a) 36
b) 39
c) 42
d) 40
e) 37

Questão 25
O Produto Interno Bruto (PIB) de um país apresentou, em 2025, um crescimento de 20% em relação ao ano anterior. Em valores correntes, o PIB alcançou R$ 24 trilhões em 2025. Das atividades que contribuíram para o crescimento, quatro se destacaram, contribuindo com 72% do total do volume do valor adicionado em 2025. O valor corrente dessa contribuição é de

a) R$ 3,22 trilhões
b) R$ 2,88 trilhões
c) R$ 1,74 trilhão
d) R$ 2,20 trilhões
e) R$ 3,45 trilhões

Questão 26
Seja a progressão aritmética $(a_1, a_2, a_3, \dots, a_n)$, tal que $2a_2 + a_5 = 5$ e $3a_3 + 3a_6 = 16$. O $38°$ termo da progressão é

a) 22
b) $^{64}/_{3}$
c) 25
d) $^{28}/_{3}$
e) 63

Questão 27
Uma pedra é arremessada do nível do solo com velocidade de módulo igual a 13 m/s e entra horizontalmente pela janela de um apartamento com velocidade de 7 m/s. Desprezando a resistência do ar e adotando a aceleração da gravidade como g = 10 m/s^2, qual é a altura da janela em relação ao solo?

a) 4,00 m
b) 1,80 m
c) 12,0 m
d) 6,00 m
e) 8,45 m

Questão 28
Em 1905, Albert Einstein publicou um artigo que revolucionou a Física ao propor a Teoria da Relatividade Restrita. Essa Teoria está fundamentada em dois postulados. O primeiro afirma que as leis da Física são as mesmas em todos os referenciais inerciais. O segundo postulado estabelece que

a) a velocidade da luz no vácuo é a mesma para todos os observadores inerciais, independentemente do movimento da fonte ou do observador.
b) a presença de massa provoca a curvatura do espaço-tempo.
c) o comprimento de um objeto é o mesmo em qualquer referencial.
d) a massa de um corpo permanece constante independentemente de sua velocidade.
e) o tempo transcorre igualmente para todos os observadores, independentemente do movimento da fonte ou do observador.

Questão 29
Para facilitar as manobras e aumentar a segurança, o síndico de um condomínio instalou um espelho esférico convexo de raio de curvatura igual a 1,2 m na saída da garagem. Quando um motorista está saindo, um pedestre na calçada está a 2,4 m de distância do vértice do espelho. A imagem do pedestre, como vista pelo motorista, é

a) invertida, aumentada e formada 80 cm à frente do espelho.
b) direita, aumentada e formada 48 cm atrás do espelho.
c) direita, reduzida e formada 48 cm atrás do espelho.
d) direita, reduzida e formada 80 cm atrás do espelho.
e) direita, reduzida e formada 2,4 m atrás do espelho.

Questão 30
Em 2025, o custo da energia elétrica para consumidores residenciais aumentou em diversas regiões do Brasil, impactando diretamente o valor da conta de luz. Diante desse cenário, uma família decidiu adotar medidas para reduzir seus gastos. Atualmente, a família utiliza um chuveiro elétrico com potência nominal de 7500 W, utilizando, em média, 2h por dia. Para compensar o aumento no custo da energia elétrica e ainda obter economia adicional, a família decidiu substituir o chuveiro atual por outro modelo, de modo a reduzir em 20% o gasto com o chuveiro elétrico em relação à situação inicial, mantendo o mesmo tempo diário de uso. Considerando essas condições, qual será o consumo diário com o novo chuveiro em kWh?

a) 20
b) 17
c) 15
d) 12
e) 10

Questão 31

O tecido hematopoiético é fundamental na manutenção da homeostase do corpo humano e, dentre os pigmentos que compõem determinadas células desse tecido, tem-se a hemoglobina que é um pigmento protéico transportador de oxigênio encontrado nas hemácias. A produção deficiente ou a destruição massiva da hemoglobina pode resultar em uma condição patológica denominada anemia.

Especificamente sobre a anemia falciforme, o mecanismo molecular que resulta nessa doença envolve a

a) troca de aminoácidos na cadeia de beta globina.
b) deficiência de fontes de Ferro na alimentação.
c) síntese defeituosa da alfa e da beta globinas.
d) baixa absorção de vitaminas pelo organismo.
e) mutação no gene codante da alfa globina.

Questão 32

No cenário atual, a perda da biodiversidade, mudanças climáticas e cada vez mais, a perda de cobertura vegetal do Cerrado sem ao menos termos classificado novas espécies nativas têm sido recorrentes. O marco global para biodiversidade brasileira pós-2020 prevê medidas de coleta, identificação e monitoramento de espécies de plantas nos diferentes biomas brasileiros, dentre eles o Cerrado. Atualmente, pesquisadores da Universidade Estadual de Goiás descobriram uma nova espécie de planta, um subarbusto de flores azuis às margens da rodovia GO 401. A espécie foi denominada pelo nome científico *Jacquemontia verae* M. Pastore, I.L. Morais & Sim.Bianch.

Para conservação da população natural desta espécie no seu *habitat* é preciso

a) medidas de restauração ecológica no Cerrado na região de coleta.
b) realização de conservação *ex situ* exclusivamente para reprodução.
c) coleta de material botânico vegetativo da espécie para classificação.
d) reconhecimento e identificação taxonômica ambiental da espécie.
e) manutenção do material genético ambiental da espécie *ex situ*.

Questão 33

A infecção sexualmente transmissível mais comum no mundo é por HPV, sendo a vacinação um recurso de prevenção contra, por exemplo, cânceres de colo do útero, genital, boca e orofaringe. Sobre a estratégia de imunoproteção contra o HPV, verifica-se que

a) o custo da vacinação ainda é um impeditivo para a imunização de crianças e adolescentes.
b) as pessoas com febre, vermelhidão da pele e histórico de relações desprotegidas devem se vacinar.
c) os homens não são afetados, por isso, a imunização deles visa prevenir a transmissão para mulheres.
d) as mulheres e os homens acima de 19 anos não são mais aptos a serem vacinados preventivamente.
e) a forma mais eficaz de proteção é a vacinação, aliada ao uso de proteção de barreira, o preservativo.

Questão 34

Atualmente, em virtude do envelhecimento populacional, a preocupação com a saúde de pessoas idosas tem sido um tema cada vez mais recorrente na mídia de informação às pessoas leigas. Dentre essas preocupações está a adequada ingestão de proteínas para se preservar músculos e, assim, se evitar a sarcopenia. Uma vez que esse grupo populacional deve ingerir diariamente de 1,0 a 1,5 g de proteína por peso corporal, uma pessoa idosa com 60 Kg se alimenta adequadamente quando ingere

a) 90 g de proteína/refeição.
b) 78 g de proteína/24h.
c) 60 g de proteína/Kg.
d) 45 g de proteína/6h.
e) 12 g de proteína/ml de urina.

Espaço para rascunho

Questão 35

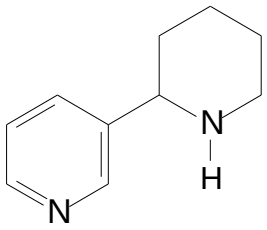
O debate sobre a utilização do hormônio de crescimento se torna cada vez mais atual em virtude da sua função corporal estimulando o crescimento e gerando o aumento da taxa metabólica. Mediante regulação hipotalâmica, esse hormônio é expresso na adenohipófise tendo também, como sítio da sua expressão a placenta, porque se acredita que haja repercussão no desenvolvimento placentário, da gravidez e da lactação.

Uma outra denominação para o hormônio de crescimento é

a) tireotrófico.
b) endotrófico.
c) adipotrófico.
d) somatotrófico.
e) gonadotrófico.

Questão 36

Intoxicações causadas por uso de plantas podem ocorrer por ingestão, contato ou infusão. Um estudo que analisou os casos de intoxicação por plantas registrados no Brasil de 2014 a 2023 concluiu que a maioria dos casos ocorreram em domicílio, correspondendo a 65,3% das notificações *(Fonte: Intoxicações por plantas registradas no Brasil de 2014 a 2023: um estudo transversal. https://doi.org/10.36489/saudecoletiva.2025v16i103p18371-18401)***.** *Em 2025 foi notificado no Brasil um grave caso de intoxicação provocado pela ingestão de folhas da planta Nicotiana glauca,* conhecida como "falsa couve". A intoxicação foi causada pela substância anabasina, representada pela fórmula estrutural:



A LDLo (menor dose letal publicada) para porquinhos-da-índia é de 100 mg de anabasina para 1 kg de massa corporal *(Fonte: htpps:/pubchem.ncbi.nlm.nih.gov/compound/205586)*. Essa massa de anabasina corresponde a uma quantidade em mol de:

a) $1{,}40 \times 10^{-1}$
b) $2{,}80 \times 10^{-4}$
c) $6{,}16 \times 10^{-4}$
d) $1{,}20 \times 10^{-3}$
e) $1{,}62 \times 10^{-5}$

Massas atômicas: C = 12,01 u; H = 1,008 u; N = 14,01 u

Questão 37

O Tricloroisocianurato (ou Ácido Tricloroisocianúrico – TCCA) é um agente desinfetante utilizado para sanitização contínua de piscinas, onde reage lentamente com a água (hidrólise) para formar ácido hipocloroso ($HOC\ell$), que é um sanitizante altamente eficaz. Entretanto, se usado em excesso, ou em combinação com ácidos, pode liberar alta concentração de gás cloro, tornando o ambiente tóxico, o que pode ser fatal. Essa reação pode ser representada por:

$$HOC\ell_{(aq)} + HC\ell_{(aq)} \rightleftharpoons C\ell_{2(g)} + H_2O_{(\ell)} \quad \text{(libera calor)}$$

e é considerada uma reação de:

a) decomposição com $\Delta H > 0$
b) dupla troca com $\Delta H > 0$
c) dupla troca com $\Delta H < 0$
d) síntese com $\Delta H < 0$
e) síntese com $\Delta H > 0$

Espaço para rascunho

Questão 38

"As terras raras são um conjunto de elementos químicos, normalmente encontrados na natureza misturados a minérios, de difícil extração – daí o nome – mas com características peculiares, como magnetismo e absorção e emissão de luz. Essas propriedades especiais fazem com que sejam usadas em uma infinidade de aplicações tecnológicas, como lâmpadas LED, lasers, superimãs presentes nos discos rígidos e motores de carros elétricos, e na separação de componentes do petróleo" (Texto copiado de: https://jornal.usp.br/ciencias/valiosas-e-versateis-pesquisas-com-terras-raras-mostram-caminho-para-criar-cadeia-produtiva-no-brasil/). Segundo a União Internacional de Química Pura e Aplicada (IUPAC), os metais terras raras correspondem aos 15 elementos lantanídeos mais o escândio e o ítrio. Um isótopo de metal terra rara é representado pelo símbolo:

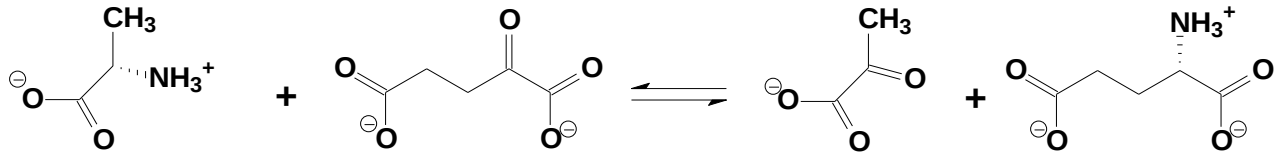
$$^{164}_{66}\mathrm{Dy}$$

Portanto, esse isótopo é constituído de

a) 66 prótons, 66 elétrons e 98 nêutrons.
b) 66 prótons, 164 elétrons e 98 nêutrons.
c) 164 elétrons, 66 nêutrons e 66 prótons.
d) 164 prótons, 164 elétrons e 66 nêutrons.
e) 164 nêutrons, 164 elétrons e 66 prótons.

Questão 39

A transaminação é uma reação bioquímica fundamental no contexto do metabolismo de aminoácidos no fígado. A conversão de L-Alanina em Piruvato é um exemplo, como mostra a reação representada pela equação a seguir:



L-Alanina + α-Cetoglutarato ⇌ Piruvato + L-Glutamato

Nessa reação de conversão da L-Alanina em Piruvato

a) o carbono α da L-Alanina sofre hidrólise, pois ocorre quebra da ligação C-N, formando uma função ácido carboxílico.
b) o carbono carboxílico da L-Alanina sofre oxidação, pois perde o grupo carboxila durante a formação do Piruvato.
c) o nitrogênio da L-Alanina sofre oxidação, pois é convertido em dióxido de carbono na formação do Piruvato.
d) o carbono α da L-Alanina sofre redução, pois a função amina é convertida em função álcool no Piruvato.
e) o carbono α da L-Alanina sofre uma oxidação pois passa de uma função amina para uma função cetona.

Questão 40

Leia o texto a seguir:

No dia de Solstício de Verão de 1633, Carlos I curou uma centena de pacientes de uma só vez, na capela real, em Hollyrood. Mas parece ter sido com seu filho, Carlos II, que o costume chegou ao auge. No dia 29 de maio de 1660, Carlos II retornou à pátria em triunfo, vindo do exílio, e, no dia 6 de junho, começou as curas de escrofulose. A cerimônia é assim descrita por Evelyn, que talvez a tenha testemunhado: "Sua Majestade sentou-se em seu trono na sala dos banquetes e os médicos levaram os enfermos até o trono, junto ao qual estes ajoelhavam. O rei tocava-lhes o rosto com ambas as mãos ao mesmo tempo e, nesse instante, um capelão paramentado dizia: 'Ele impôs-lhes suas mãos e os curou'".

FRAZER, George. *Ramo de Ouro*: versão ilustrada. Rio de Janeiro: Zahar, 1982, p. 48.

O ritual, descrito no texto citado, configura-se como uma prática com a função de

a) aumentar a popularidade do rei e, com isso, diminuir a resistência de parte dos membros protestantes do Parlamento inglês a uma dinastia católica.
b) alterar o papel do rei, que deixou de ser o governante de fato e se tornou uma figura decorativa, no contexto da Revolução Gloriosa.
c) reforçar o caráter sagrado do rei, advindo com o ritual de sagração, que o transformava em um representante de Deus na Terra.
d) demonstrar, por meio de práticas taumaturgas, o prestígio da Igreja Anglicana frente ao protestantismo luterano e o protestantismo calvinista.
e) diminuir a resistência popular aos avanços médicos advindos com a Revolução Científica disfarçando o tratamento clínico com um ritual religioso.

Questão 41

Leia o texto a seguir.

O caudilhismo representou, em certos casos, a defesa das estruturas socioeconômicas tradicionais, como também o artesanato e a indústria incipiente, contra elites burguesas que atuavam na exportação de matérias-primas, constituindo a típica burguesia compradora.

BOBBIO, Norberto. *Dicionário de política*. Brasília: Editora da UnB, 1995. p. 157.

A independência das colônias espanholas da América não foi acompanhada por mudanças sociais, econômicas e políticas efetivas. A maioria da população foi mantida à margem das decisões do Estado. Nesse cenário, a elite *criolla* vinculada ao capital estrangeiro

a) conspirou contra as lideranças locais de modo a garantir, ao mesmo tempo, o poder dos caudilhos e a influência de nações estrangeiras no mercado interno da América Latina.
b) controlou o fornecimento de matéria-prima para o mercado internacional e representava o principal consumidor dos produtos industrializados oriundos da Europa.
c) buscou aliar-se aos caudilhos como forma de sustentar a estrutura logística necessária para a extração e o transporte da matéria-prima que seria enviada para Europa.
d) ajudou Simon Bolívar a concretizar seu ideal unitarista no projeto de criar uma superpotência na América do Sul que pudesse fazer frente às nações europeias.
e) realizou campanhas de combate aos movimentos federalistas, que defendiam que as nações sul-americanas deveriam ter uma política descentralizada.

Questão 42

Leia o texto a seguir.

Cada passo no desenvolvimento da burguesia foi acompanhado por um avanço político correspondente [...] Por fim, a burguesia, desde o estabelecimento da indústria moderna e do mercado mundial, conquistou para si, no Estado representativo moderno, um domínio político exclusivo.

ENGELS, F. MARX, K. *Manifesto do Partido Comunista*. São Paulo: Sundermann, 2017. p. 17.

A teoria marxista defende que a classe dominante economicamente controla o poder político de uma determinada sociedade. O evento que contraria essa premissa foi a

a) Revolução Francesa de 1789.
b) Revolução Americana de 1776.
c) Revolução de 1830 na Europa.
d) Revolução Gloriosa na Inglaterra.
e) Revolução Bolchevique na Rússia.

Questão 43

Leia o texto a seguir.

A paz fez um mar da Revolução
Invadir meu destino, a paz
Como aquela grande explosão
Uma bomba sobre o Japão
Fez nascer o Japão da paz.

DONATO, João. GIL, Gilberto. Amor & música. *A paz*. 1986.

A expressão “Uma bomba sobre o Japão fez nascer o Japão da paz” é coerente com a interpretação histórica, segundo a qual

a) a sociedade japonesa passou, após a II Guerra, por uma mudança radical em sua identidade nacional, abandonando os valores imperialistas e tornando-se um país pacifista.
b) os Estados Unidos lançaram as bombas atômicas sobre as cidades japonesas para reafirmar seu poder e impedir novas revoluções comunistas no continente asiático.
c) o uso de armas nucleares para dissuadir os conflitos bélicos é uma falácia, tendo em vista o grande número de países que possuem bombas atômicas.
d) a energia nuclear possui uma função dúbia e paradoxal no mundo contemporâneo, sendo usada como armas de guerras e como máquinas de raio-X nos hospitais.
e) a pacificação ocorrida na sociedade japonesa foi uma “paz de cemitério”, uma vez que o país nipônico continuou governado por um regime autocrático.

Questão 44

Leia o texto a seguir.

Quem é esse viajante,
quem é esse menestrel
que espalha a esperança
e transforma sal em mel?

Quem é esse saltimbanco
falando em rebelião
como quem fala de amores
para a moça do portão?

NASCIMENTO, M. BRANT, F. Uma Travessia Musical. Menestrel das Alagoas. 1999.

Este é um trecho da música *Menestrel das Alagoas*, que Milton Nascimento e Fernando Brant compuseram em homenagem ao senador Teotônio Vilela, da Arena, o qual se

a) utilizou dos recursos de sua usina de açúcar para financiar festivais de música popular.
b) destacou pela proximidade com os artistas da MPB e o combate à censura do Regime Militar.
c) recusou a reconhecer a autoridade dos militares, mantendo-se fiel aos seus ideais democráticos.
d) desiludiu com os rumos do Golpe Militar de 1964 e passou a pregar a volta da democracia.
e) desligou de seu partido após se desentender com as lideranças que apoiaram o AI-5.

Questão 45

[Em Goiás] a maior concentração, do ponto de vista do número de indústrias, está em Goiânia, seguido de Aparecida de Goiânia, Anápolis, Jaraguá, Rio Verde, Catalão, Itumbiara e Luziânia, entre outros [...]. Na verdade, convivemos com uma economia cada vez mais dependente de questões conjunturais e isso tem toda relação com a diferenciação regional. Economia e política, portanto, formam os insumos necessários para a compreensão do processo de globalização e seus rebatimentos regionais."

ARRAIS, Tadeu Alencar. *A produção do território goiano:* Economia - Urbanização – Metropolização. Goiânia: Editora da UFG, p. 56 (Adaptado).

O texto apresenta reflexões sobre o processo de industrialização de Goiás. Sobre esse processo, verifica-se, como fatores de desenvolvimento e concentração da atividade industrial em algumas cidades goianas, a

a) ausência de políticas governamentais que favorecessem a atividade industrial, associadas a carência de matérias-primas e mão de obra nessas cidades.
b) combinação da atuação de diversos atores políticos e de fatores como infraestrutura, incentivos fiscais, disponibilidade de mão de obra e proximidade de mercado consumidor.
c) presença de diversas fontes de matérias-primas, sobretudo, na cidade de Goiânia, seguida de Aparecida de Goiânia, Anápolis, Jaraguá, Rio Verde, Catalão, Itumbiara e Luziânia.
d) priorização de áreas rurais pouco integradas ao modelo econômico voltado para a exportação, visando a promover a modernização e o desenvolvimento da economia interna do estado.
e) distância dos grandes centros urbanos industriais e ausência de transportes eficazes e de baixo custo para fornecer produtos industrializados para o estado de Goiás, o que atraiu grandes investimentos industriais.

Questão 46

Analise a tabela a seguir.

Localidade	População censitária (2022)	Densidade Demográfica (2022)
Arvorezinha (RS)	10.322	38,33
Águas Lindas de Goiás (GO)	225.693	1.176,61
Recife (PE)	1.488.920	6.803,60
Manaus (AM)	2.063.689	181,01

Fonte: IBGE. Censo Demográfico (2022).

A partir dos dados apresentados, verifica-se que

a) Recife é a localidade mais povoada.
b) Manaus é a localidade mais povoada.
c) Águas Lindas de Goiás é a mais populosa.
d) Manaus é a mais populosa e a mais povoada.
e) Arvorezinha é a mais populosa e menos povoada.

Espaço para rascunho

Questão 47

Sobre a cobertura vegetal do domínio de natureza do cerrado brasileiro, verifica-se que ela é constituída por

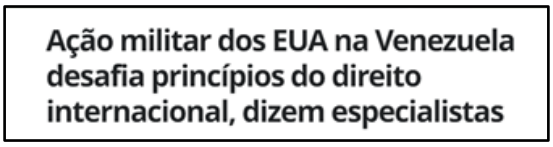
a) espécies arbóreas de médio a grande porte que não perdem folhas nas estações secas e são bem adaptadas ao clima temperado.
b) vegetação xerófila, adaptada ao clima semiárido, na qual predominam arbustos caducifólios e espinhosos.
c) vegetação caducifólia, predominantemente arbustiva, de raízes profundas, galhos retorcidos e cascas grossas.
d) uma formação vegetal arbustiva de pequeno a médio porte, bastante uniforme e com pouca variação de fitofisionomias.
e) palmeiras, com grande predomínio de babaçu, ocorrência esporádica de carnaúbas e ausência de espécies de gramíneas.

Questão 48

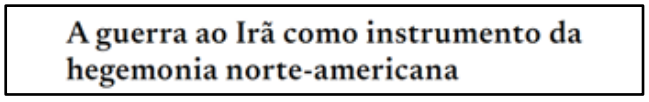
O ano de 2026 se iniciou com muitos conflitos sem perspectivas de solução e outros prestes a começar. O que se observa é que grandes potências econômicas e militares buscam garantir suas áreas de influência por meio de intervenções diretas à soberania nos estados-nação resultando em ataques e guerras, conforme as manchetes a seguir retratam:



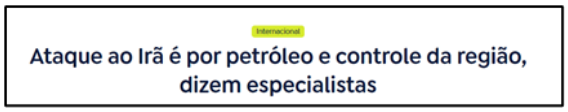
Fonte: https://agenciabrasil.ebc.com.br/internacional/noticia/2026-01/acoes-dos-eua-na-venezuela-representam-riscos-ordem-multilateral
Acesso em: 30 mar. 2026.



Fonte: https://g1.globo.com/jornal-nacional/noticia/2026/01/03/acao-militar-dos-eua-na-venezuela-desafia-principios-do-direito-internacional-dizem-especialistas.ghtml. Acesso em: 30 mar. 2026.



Fonte: https://www.cartacapital.com.br/artigo/a-guerra-ao-ira-como-instrumento-da-hegemonia-norte-americana/
Acesso em: 30 mar. 2026.



Fonte:https://agenciabrasil.ebc.com.br/radioagencia-nacional/internacional/audio/2026-02/ataque-ao-ira-e-por-petroleo-e-controle-da-regiao-dizem-especialistas
Acesso em: 30 mar. 2026.

A partir da análise das manchetes sobre as ações dos Estados Unidos da América na Venezuela e no Irã tem-se, como elementos comuns na atuação dessa potência no cenário internacional

a) Preocupação com a ascensão de uma nova ordem bipolar sob o comando da Venezuela, na América Latina, e do Irã, na Ásia.
b) Ações que evidenciam estratégias voltadas para o controle de recursos naturais e de regiões importantes para manutenção de sua influência global.
c) Ações que visam ao fortalecimento da ordem mundial multilateral e o respeito à soberania dos estados-nação independente da sua posição na economia mundial.
d) Intervenções que demonstram o declínio da importância do domínio das fontes de recursos naturais como garantia para a manutenção da hegemonia na geopolítica mundial.
e) Intervenções que visam mediar os conflitos locais a fim de manter a paz mundial e, consequentemente, garantir a estabilidade e crescimento econômico dos países envolvidos.

Questão 49

Um importante pensador da Sociologia buscou demonstrar que fenômenos aparentemente individuais podem ser explicados a partir de implicações sociais. Ao abordar contextos de intensas transformações econômicas e sociais, o autor observou que momentos de crise ou mudanças estruturais profundas podem enfraquecer as normas coletivas responsáveis por orientar os comportamentos dos indivíduos. Quando isso ocorre, destaca-se a ausência de regras sociais de regulação moral. Essa intepretação corresponde ao conceito de

a) alienação, de Karl Marx.
b) ascese, de Max Weber.
c) anarquia, de Mikhail Bakunin.
d) estática, de Auguste Comte.
e) anomia, de Émile Durkheim.

Espaço para rascunho

Questão 50

Na sociedade contemporânea, os algoritmos das plataformas digitais organizam o fluxo de informações com base no potencial de engajamento, priorizando conteúdos capazes de gerar impacto visual, reação emocional imediata e compartilhamento em larga escala. Nesse processo, acontecimentos políticos, crises ambientais e debates públicos passam a circular predominantemente sob a forma de imagens, vídeos curtos e narrativas simplificadas. A experiência direta da realidade é frequentemente substituída por representações mediadas e editadas, que moldam percepções e orientam comportamentos. Considerando o conceito de sociedade do espetáculo, de Guy Debord, que afirma que as relações sociais passam a ser mediadas por imagens e representações, esse contexto pode ser entendido de modo que

a) a mediação tecnológica elimina hierarquias simbólicas, possibilitando aos usuários produzirem e consumirem conteúdos em igualdade de condições.
b) a ampla circulação de imagens e conteúdos digitais garante maior pluralidade informativa, fortalecendo o debate racional entre diferentes grupos sociais.
c) o uso de algoritmos agrega neutralidade informacional, uma vez que os conteúdos são selecionados com base em critérios objetivos, isentando a formação das percepções sociais.
d) a predominância de conteúdos audiovisuais demonstra uma mudança técnica nos meios de comunicação, mantendo a forma como os indivíduos percebem a realidade social.
e) as redes sociais reforçam a transformação de acontecimentos sociais em performances visuais, tornando a aparência mais determinante do que a análise aprofundada dos fatos.

Questão 51

A Escola de Frankfurt, cujos principais representantes foram Walter Benjamin, Max Horkheimer, Theodor Adorno e Jürgen Habermas, apresentava uma postura de análise crítica e uma perspectiva aberta em relação aos problemas da cultura do século XX. Por essa razão, seus temas de investigação eram os mais variados, desde música, cinema, até o papel da obra de arte e da indústria cultural na sociedade. Nesse sentido, Adorno considera que a *indústria cultural* é

a) a promotora da consciência das pessoas acerca dos problemas sociais, já que os meios de comunicação permitem divulgar e discutir questões socialmente relevantes.
b) a melhor forma de democratizar o acesso à cultura erudita, tendo em vista que as técnicas de reprodução permitem que se atinja o maior número de pessoas ao mesmo tempo.
c) o reflexo do amadurecimento humano da população, pois, ao divulgar amplamente a arte em geral, proporciona-se o desenvolvimento do senso estético e da capacidade de reflexão das pessoas.
d) a adaptação da obra de arte para fins morais e religiosos, porque promove subliminarmente a harmonia e a paz, questões diretamente ligadas à solidez dos valores morais e às práticas religiosas.
e) a transformação da arte em negócio, cuja exploração pelos economicamente mais fortes impede o desenvolvimento de indivíduos autônomos, independentes, capazes de julgar e decidir conscientemente.

Questão 52

Pensador determinante para o desenvolvimento da filosofia na Grécia Antiga, Sócrates (morto em 399 a. C.) ganhou muitos inimigos dentre as autoridades de Atenas. Isso se deveu especialmente ao seu processo de filosofar, que consistia em

a) estabelecer, por meio do diálogo, a compreensão dos conceitos usados, o que era feito em duas etapas: a *ironia*, que objetivava fazer o interlocutor reconhecer a própria ignorância do que antes acreditava saber; a *maiêutica*, que consistia em levar o interlocutor a atingir por conta própria o conhecimento racional.
b) exigir, em suas reuniões privadas, que seus discípulos levassem uma vida ascética e isolada, cujo objetivo maior era, por meio do exercício de jejum e abstinência de certos alimentos, atingir a plena harmonia entre mente e corpo, já que isso era considerado o maior benefício da filosofia.
c) defender, por meio de palestras públicas, que há dois princípios supremos que regem e mantêm o mundo, o *Bem* e o *Mal*, razão pela qual o centro da atividade socrática era a investigação racional acerca da moral e da ética, com o objetivo buscar o bem por meio da reflexão.
d) criticar, nas ruas de Atenas, as divindades e os mitos gregos, incentivando seus seguidores, principalmente os jovens, a não participar dos ritos religiosos da cidade, por considerá-los contrários ao pensamento racional, já que os deuses gregos eram projeções antropomórficas.
e) indicar, em suas conversas, os temas essenciais para que os cidadãos atenienses pudessem participar diretamente da assembleia democrática, razão pela qual Sócrates ensinava *retórica*, *dialética* e *matemática* para aqueles que pudessem pagar por seus serviços.

Espaço para rascunho

Valores de Constantes e Grandezas Físicas

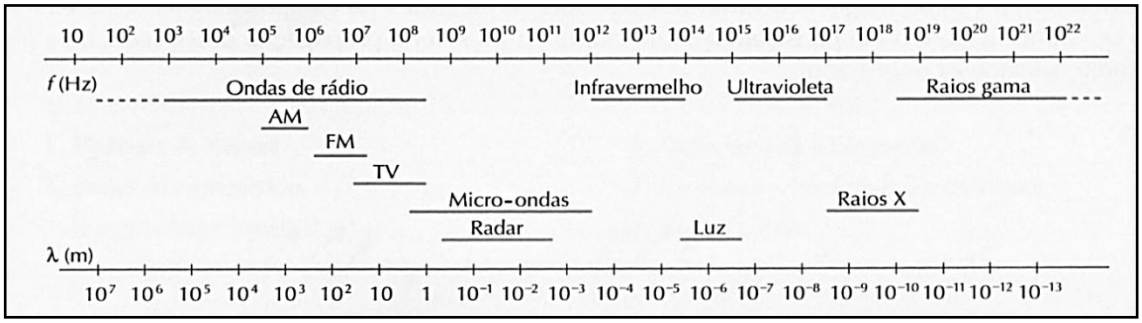
– aceleração da gravidade	$g = 10\ m/s^2$
– calor específico da água	$c_{água} = 1,0\ cal/(g°C) = 4,2 \times 10^3\ J/(kg°C)$
– carga do elétron (em módulo)	$e = 1,6 \times 10^{-19}\ C$
– constante da lei de Coulomb	$k = 9,0 \times 10^9\ Nm^2/C^2$
– constante de Avogrado	$N_A = 6,0 \times 10^{23}\ mol^{-1}$
– constante de gravitação universal	$G = 6,7 \times 10^{-11}\ Nm^2/kg^2$
– constante de Planck	$h = 6,6 \times 10^{-34}\ J\ s$
– constante universal dos gases	$R = 8,3\ J/(mol\ K)$
– densidade da água	$d_{água} = 1,0 \times 10^3\ kg/m^3$
– massa do elétron	$m_{elétron} = 9,1 \times 10^{-31}\ kg$
– massa do próton	$m_{próton} = 1,7 \times 10^{-27}\ kg$
– velocidade da luz no vácuo	$c = 3,0 \times 10^8\ m/s$
– velocidade do som na água	$v_{som,\ água} = 1450\ m/s$
– velocidade do som no ar	$v_{som,\ ar} = 340\ m/s$
– constante dielétrica do tolueno	$\varepsilon_t = 2,3$
– constante dielétrica do vácuo	$\varepsilon_v = 1,0$
– calor específico do ar	$c_{ar} = 0,24\ cal/(g°C)$
– densidade do ar	$d_{ar} = 1,2$ g/L
– conversão de caloria para Joule	1 cal = 4,2 Joule
– calor latente de fusão do gelo	$L_{F,\ gelo} = 80$ cal.g^{-1}

Tabela Trigonométrica

ângulo θ	sen (θ)	cos (θ)
0°	0,000	1,000
5°	0,087	0,996
10°	0,174	0,985
15°	0,259	0,966
20°	0,342	0,940
25°	0,423	0,906
30°	0,500	0,866
35°	0,574	0,819
40°	0,643	0,766
45°	0,707	0,707

ângulo θ	sen (θ)	cos (θ)
50°	0,766	0,643
55°	0,819	0,574
60°	0,866	0,500
65°	0,906	0,423
70°	0,940	0,342
75°	0,966	0,259
80°	0,985	0,174
85°	0,996	0,087
90°	1,00	0,000

Diagrama do Espectro Eletromagnético



Universidade Estadual de Goiás

NÚMERO ATÔMICO (Número de massa do isótopo mais estável) | MASSA ATÔMICA | SÍMBOLO

Elementos Químicos: Classificação e projeção

(Tabela para uso em atividades e provas)

1 1A												13 3A	14 4A	15 5A	16 6A	17 7A	18 0
1 1,00797 **H** HIDROGÊNIO	2 2A																2 4,0026 **He** HÉLIO
3 6,939 **Li** LÍTIO	4 9,0122 **Be** BERÍLIO											5 10,811 **B** BORO	6 12,01115 **C** CARBONO	7 14,0067 **N** NITROGÊNIO	8 15,9994 **O** OXIGÊNIO	9 18,9984 **F** FLÚOR	10 20,183 **Ne** NEÔNIO
11 22,9898 **Na** SÓDIO	12 24,312 **Mg** MAGNÉSIO	3 3B	4 4B	5 5B	6 6B	7 7B	8 8B	9	10	11 1B	12 2B	13 26,9815 **Al** ALUMÍNIO	14 28,086 **Si** SILÍCIO	15 30,9738 **P** FÓSFORO	16 32,064 **S** ENXOFRE	17 35,453 **Cl** CLORO	18 39,948 **Ar** ARGÔNIO
19 39,102 **K** POTÁSSIO	20 40,08 **Ca** CÁLCIO	21 44,956 **Sc** ESCÂNDIO	22 47,90 **Ti** TITÂNIO	23 50,942 **V** VANÁDIO	24 51,996 **Cr** CRÔMIO	25 54,938 **Mn** MANGANÊS	26 55,847 **Fe** FERRO	27 58,9332 **Co** COBALTO	28 58,71 **Ni** NÍQUEL	29 63,54 **Cu** COBRE	30 65,37 **Zn** ZINCO	31 69,72 **Ga** GÁLIO	32 72,59 **Ge** GERMÂNIO	33 74,922 **As** ARSÊNIO	34 78,96 **Se** SELÊNIO	35 79,909 **Br** BROMO	36 83,80 **Kr** CRIPTÔNIO
37 85,47 **Rb** RUBÍDIO	38 87,62 **Sr** ESTRÔNCIO	39 88,905 **Y** ÍTRIO	40 91,22 **Zr** ZIRCÔNIO	41 92,906 **Nb** NIÓBIO	42 95,94 **Mo** MOLIBDÊNIO	43 (97) **Tc** TECNÉCIO	44 101,07 **Ru** RUTÊNIO	45 102,905 **Rh** RÓDIO	46 106,4 **Pd** PALÁDIO	47 107,870 **Ag** PRATA	48 112,40 **Cd** CÁDMIO	49 114,82 **In** ÍNDIO	50 118,69 **Sn** ESTANHO	51 121,75 **Sb** ANTIMÔNIO	52 127,60 **Te** TELÚRIO	53 126,904 **I** IODO	54 131,30 **Xe** XENÔNIO
55 132,905 **Cs** CÉSIO	56 137,34 **Ba** BÁRIO	71 174,97 **Lu** LUTÉCIO	72 178,49 **Hf** HÁFNIO	73 180,948 **Ta** TÂNTALO	74 183,85 **W** TUNGSTÊNIO	75 186,2 **Re** RÊNIO	76 190,2 **Os** ÓSMIO	77 192,2 **Ir** IRÍDIO	78 195,09 **Pt** PLATINA	79 196,967 **Au** OURO	80 200,59 **Hg** MERCÚRIO	81 204,37 **Tl** TÁLIO	82 207,19 **Pb** CHUMBO	83 208,98 **Bi** BISMUTO	84 (210) **Po** POLÔNIO	85 (210) **At** ASTATO	86 (222) **Rn** RADÔNIO
87 (223) **Fr** FRÂNCIO	88 (226) **Ra** RÁDIO	103 (260) **Lr** LAURÊNCIO	104 (261) **Rf** RUTHERFÓRDIO	105 (262) **Db** DÚBNIO	106 (263) **Sg** SEABÓRGIO	107 (262) **Bh** BÓHRIO	108 (265) **Hs** HÁSSIO	109 (266) **Mt** MEITNÉRIO	110 (269) **Uun** UN-UN-NILIUM	111 (272) **Uuu** UN-UN-UNIUM	112 (277) **Uub** UN-UN-BIUM	[113] **Uut** UN-UN-TRIUM	114 (285) **Uuq** UN-UN-QUADIUM	[115] **Uup** UN-UN-PENTIUM	116 (289) **Uuh** UN-UN-HEXIUM	[117] **Uus** UN-UN-SEPTIUM	118 (293) **Uuo** UN-UN-OCTIUM
[119] **Uue** UN-UN-ENNIUM	[120] **Ubn** UN-BI-NILIUM	[153]															

Elementos de Transição

Ametais

Metais

Lantanídios	57 138,91 **La** LANTÂNIO	58 140,12 **Ce** CÉRIO	59 140,907 **Pr** PRASEODÍMIO	60 144,24 **Nd** NEODÍMIO	61 (147) **Pm** PROMÉCIO	62 150,35 **Sm** SAMÁRIO	63 151,96 **Eu** EURÓPIO	64 157,25 **Gd** GADOLÍNIO	65 158,924 **Tb** TÉRBIO	66 162,50 **Dy** DISPRÓSIO	67 164,930 **Ho** HÓLMIO	68 167,26 **Er** ÉRBIO	69 168,934 **Tm** TÚLIO	70 173,04 **Yb** ITÉRBIO
Actinídios	89 (227) **Ac** ACTÍNIO	90 232,038 **Th** TÓRIO	91 (231) **Pa** PROTACTÍNIO	92 238,03 **U** URÂNIO	93 (237) **Np** NETÚNIO	94 (239) **Pu** PLUTÔNIO	95 (243) **Am** AMERÍCIO	96 (247) **Cm** CÚRIO	97 (247) **Bk** BERQUÉLIO	98 (251) **Cf** CALIFÓRNIO	99 (254) **Es** EINSTÊNIO	100 (257) **Fm** FÉRMIO	101 (256) **Md** MENDELÉVIO	102 (259) **No** NOBÉLIO
Superactinídios (121-152)	[121] **Ubu** UN-BI-UNIUM													

Prova de Redação - Vestibular UEG 2026/2

Desde a invenção, automóveis são objetos de desejo, seja por sua funcionalidade ou por simbolizarem *status*. A despeito disso, seus motores a combustão são considerados poluentes. Nas últimas décadas, porém, leis contra emissão de poluentes foram sancionadas, de modo que, atualmente, convive-se com a realidade dos carros elétricos, que não geram emissão de carbono durante o uso. A esse respeito, leia a coletânea de textos a seguir.

Texto 1

Diferentemente dos veículos a combustão, os carros elétricos não geram emissão de carbono para rodar. Só por esse motivo esse tipo de veículo já apresentaria um impacto ambiental menor que os convencionais, avalia o professor João Américo Vilela Júnior, do Departamento de Engenharia Elétrica da Universidade Federal do Paraná (UFPR). Ele observa que existe uma emissão de gases do efeito estufa relacionada aos elétricos, mas ela ocorre durante o processo de produção desses bens — principalmente da bateria que os acompanha. "Todo o material industrializado tem um impacto ambiental. Mesmo assim, a longo prazo, o carro elétrico compensaria mais, por ter essa emissão zero no dia a dia, se comparado ao veículo a combustão", explica. Ao longo da vida útil de um carro elétrico, e considerando a sua produção, a emissão de carbono gerada é até 68% menor que a de veículos movidos a combustão interna. O percentual é parte de um levantamento do Conselho Internacional de Transporte Limpo, divulgado em 2021. Carros elétricos também apresentam menos componentes que os veículos a combustão, destaca o professor Jânio Denis Gabriel (PUC-PR). Enquanto os convencionais saem de fábrica com em torno de 15 mil componentes, os elétricos carregam cerca de 3 mil. O professor explica que essa redução abrange itens derivados de matérias-primas que podem levar à contaminação da água e do solo. "Muitos desses carros não têm nem caixa de marcha, não têm óleo no motor. Isso também diminui uma série de itens que são derivados do petróleo e que têm que ser repostos com o tempo. Há, com isso, a chance de reduzir a dependência desses derivados, como materiais plásticos e borrachas", elenca. O custo do quilômetro rodado é mais barato para quem dirige carros elétricos, já que completar a carga desses veículos exige menos do que o necessário para encher o tanque de um carro convencional. Um modelo elétrico com uma autonomia de 632 quilômetros demandaria R$ 84,00 em energia elétrica. Já para abastecer um veículo com a mesma autonomia, capaz de rodar 15 quilômetros por litro na estrada, seriam necessários R$ 232,00 (considerando a gasolina a R$ 6,00) calcula o professor Vilela Júnior. E caso a energia usada seja gerada por um sistema do próprio consumidor, o cenário se mostra ainda mais promissor, acrescenta o professor Jânio Gabriel. "Quando se associa isso com outra tecnologia, como a de fonte solar, a diminuição de custos é de mais de quatro vezes", reforça.

Carros elétricos são mesmo melhores para o planeta? Especialistas respondem. Disponível em: https://www.uol.com.br/ecoa/ultimas-noticias/2022/03/18/carros-eletricos-sao-mesmo-mais-sustentaveis-que-os-convencionais.htm. Acesso em: 19 fev. 2026. (Adaptado).

Texto 2

Muitos pensam nos carros elétricos como alternativa verde para o transporte de pessoas. E é fácil entender os atrativos. Realmente, eles são menos poluentes que veículos a combustão, e oferecem um horizonte de conforto individual em cidades. Mas a necessidade de produzir energia elétrica adicional para a demanda dos carros, a constante expansão do tamanho das cidades em consequência dos veículos individuais, e o direcionamento de recursos que poderiam ser investidos em outras opções de transporte tornam os carros elétricos “lobos em pele de cordeiro”. Longe de uma panaceia, arriscam diluir a luta ambiental. Em primeiro lugar, as baterias de carros elétricos necessitam de lítio, um minério extraído de forma extrativista. No presente, apesar de existirem grandes reservas de lítio, não há minas operando o suficiente para prover toda essa demanda. E construir novas minas para extrair mais lítio poderia tomar tempo. Ademais, as baterias de lítio possuem uma vida útil e precisam ser trocadas a partir de 15 anos depois do primeiro uso. Isso pode parecer bastante, mas significa que o problema de extração de lítio tende a ser permanente. Sempre haverá a necessidade de se extrair mais lítio. Reciclar as baterias também é um processo muito custoso, a ponto de hoje apenas 1% do lítio de baterias ser reciclado.

Carros elétricos ainda são carros. Disponível em: https://aupa.com.br/carros-eletricos-ainda-sao-carros/. Acesso em: 19 fev. 2026. (Adaptado).

Texto 3

Os carros elétricos vão chegando. No Brasil ainda a passo de cágado, mas na Europa já tem até cemitério para eles. Pode parecer loucura, mas é isso mesmo! Tem cemitério para carro elétrico, da mesma forma que tem cemitério para os carros a combustão. A diferença é que um tem mais de cem anos, o outro chegou ontem.

Eu não tenho certeza se eles serão a solução brasileira. Afinal, o etanol é limpo, mas o híbrido tem tudo para dar certo por aqui. A pergunta que não quer calar é: e no resto do mundo, como é que fica?

Todo mundo fala das vantagens indiscutíveis dos carros elétricos, mas aí vem uma série de pontos que não estão bem respondidos, pelo menos no que diz respeito a poluição, manutenção e preço.

Começando pelas baterias de lítio, como elas são produzidas? Como o lítio é extraído do solo? Qual o combustível das máquinas que o retiram e depois processam? É um caminho limpo? Não sei.
Como não sei se o processo de fabricação dos veículos usa combustível limpo para tocar as fábricas. Será que não tem usina a carvão ou a óleo fornecendo energia para a longa corrente da indústria automotiva?
Em princípio, o carro elétrico deveria custar mais barato. No entanto, custa muito mais caro, apesar de não ter tantos impostos.
E a manutenção… Quem sabe como é feita a manutenção dos carros elétricos? Quanto custa e quanto polui? Será que o lítio das baterias velhas é biodegradável e some na natureza, sem deixar manchas ou cicatrizes?
Qual a vida útil de uma bateria de carro elétrico? A pergunta é pertinente porque o preço para trocar uma bateria, pelo menos de acordo com gente altamente especializada, é quase o preço do automóvel.
Somando todos esses pontos, será que o carro elétrico é a melhor solução? Será que ele polui menos e vai custar mais barato? Não sei….

MENDONÇA, Antonio Penteado. Carros elétricos. Disponível em: https://cronicasdacidade.com.br/cronicas/2023/07/26/carros-eletricos/. Acesso em: 20 fev. 2026.

Texto 4

Até 2030, o mundo terá em circulação 140 milhões de veículos elétricos, segundo projeções da Agência Internacional de Energia (IEA). Em tese, a adoção de uma tecnologia limpa, livre da dependência do petróleo, com potencial para reduzir a poluição atmosférica e sonora, parece ser a solução perfeita. Uma das principais críticas diz respeito à emissão de gases de efeito estufa no processo de carregamento das baterias, movidas a eletricidade. De onde vem essa energia? Na China, 75% é oriunda da queima do carvão, nas usinas termelétricas, o que, na prática, intensifica a poluição. Na Califórnia (Estados Unidos), cerca de 60% também vem da queima de combustíveis fósseis. Isso significa que a teoria de emissão zero pode ser uma falácia, visto que o ciclo completo do veículo, desde a fabricação até a reciclagem, é mais nocivo ao meio ambiente. Enquanto um veículo convencional abastecido a gasolina emite 99g de CO_2, o elétrico, abastecido por usina de carvão, emite mais de 200g de CO_2. No Brasil, contudo, esse tipo de imbróglio para o carregamento das baterias não seria problema, uma vez que as fontes de obtenção de energia são limpas e provenientes, sobretudo, de usinas hidrelétricas. Além do abastecimento, especialistas criticam o processo de extração das matérias-primas para a fabricação das baterias. Em primeiro lugar, porque há receio de que as reservas de lítio, principal metal utilizado, não sejam suficientes para atender à demanda crescente da indústria. Ou seja, as maiores reservas – localizadas na Bolívia, no Chile, nos Estados Unidos, na Argentina, na China e na Austrália – podem estar ameaçadas. Em segundo lugar, porque o lítio é um metal raro, cuja exploração libera toxinas que são altamente prejudiciais ao meio ambiente e à saúde não somente dos mineradores, mas também de toda a sociedade. Nesse contexto, o nosso etanol é talvez hoje a melhor opção, principalmente para o Brasil. É um combustível renovável cujo ciclo de carbono é neutro ao considerar do plantio à roda.

Veículos elétricos: solução ou ilusão? Disponível em: https://www.cnt.org.br/agencia-cnt/eletricos-mais-danosos-meio-ambiente. Acesso em: 19 fev. 2026. (Adaptado).

Com base nas ideias presentes nos textos da coletânea e também em sua visão de mundo, escolha UMA das propostas de redação apresentadas nesta prova e desenvolva a seguinte questão-tema:

Os carros elétricos representam de fato uma tecnologia sustentável no contexto brasileiro?

PROPOSTA 1

O **artigo de opinião** é um gênero textual no qual são apresentados argumentos para convencer os leitores a respeito da validade de um ponto de vista sobre determinado assunto.
De posse dessa orientação, amparando-se na leitura dos textos da coletânea e ainda em sua visão de mundo, imagine-se na função de articulista, de uma revista ou de um jornal de circulação nacional, e escreva um artigo de opinião posicionando-se acerca da questão-tema desta prova.

PROPOSTA 2

O gênero **conto** se caracteriza por ser uma narrativa breve, focada em uma ação central, com personagens e cenários limitados e tempo reduzido, configurando-se como relatos em que o autor tanto pode manifestar uma visão subjetiva quanto objetiva em relação ao material narrado.
Tendo em vista essa definição de conto, e levando em consideração a leitura dos textos da coletânea, escreva uma narrativa que apresente a seguinte situação: dois(duas) amigos(as) se encontram por acaso em um posto de serviços à beira de uma rodovia, um(a) ecologista com seu carro elétrico e um(a) engenheiro(a) com seu modelo a combustão, e iniciam um diálogo sobre seus respectivos veículos. Seu conto deverá narrar uma situação em que cada uma das personagens defenda sua escolha automobilística.

Vestibular UEG 2026/2
Rascunho da Redação

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

RASCUNHO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS
NÚCLEO DE SELEÇÃO

VESTIBULAR UEG - 2026/2

Gabarito Oficial Definitivo

Prova Objetiva

ESPANHOL			
1	2	3	4
B	D	A	C

5	6	7	8	9	10	11	12	13
C	A	D	B	E	D	B	C	E

1	2	3	4
C	A	E	B
INGLÊS			

14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
E	A	C	D	B	B	B	D	A	C	E	B	C

27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
D	A	C	D	A	A	E	B	D	C	X	A	E

40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
C	B	E	A	D	B	A	C	B	E	E	E	A

X - Questão Anulada

Sexta-feira, 29 de maio de 2026.

Gerência do Núcleo de Seleção – UEG